

Amer

- **Réalisation** : Hélène Cattet, Bruno Forzani
- **Scénario** : Hélène Cattet, Bruno Forzani
- **Directeur de la photographie** : Manu Dacosse
- **Montage** : Bernard Beets
- **Musique** : Bruno Nicolai, Ennio Morricone
- **Interprétation** : Cassandra Forêt (Ana enfant), Charlotte Eugène Guibbaud (Ana adolescente), Marie Bos (Ana adulte), Bianca Maria D'Amato (La mère), Harry Cleven (Le taximan), Delphine Brual (Graziella), Jean-Michel Vovk (Le père)
- **Année** : 2009
- **Origine** : France, Belgique
- **Durée** : 1h30

Résumé :

Ana est confrontée au corps et au désir à trois moments-clés de sa vie. Sa quête charnelle voyage entre réalité et fantasmes colorés qui deviennent de plus en plus oppressants. Une main gantée de dentelle noire l'empêche de crier. Le vent soulève sa robe et caresse ses cuisses. Une lame de rasoir effleure son corps : trouvera-t-elle le plaisir au bout de son parcours chaotique et carnassier ?