

## **Corman's World: Exploits of a Hollywood Rebel**

- **Titre français** : Des ovnis, des monstres et du sexe – Le cinéma selon Roger Corman
- **Réalisation** : Alex Stapleton
- **Directeur de la photographie** : Patrick Simpson
- **Montage** : Victor Livingstone, Philip Owens
- **Musique** : Air
- **Année** : 2011
- **Origine** : États-Unis
- **Durée** : 1h35

### **Résumé :**

Ce documentaire retrace l'ascension triomphale du réalisateur, scénariste et producteur le plus prolifique d'Hollywood, le vrai "parrain" du cinéma indépendant : Roger Corman. Connus pour travailler très rapidement - certains de ses films furent réalisés en deux jours - et pour se complaire dans le monde des monstres de série B, des effets spéciaux médiocres, du jeu d'acteur bas de gamme et de la nudité à outrance, Roger Corman est aussi un rebelle respecté du cinéma.