

## **Cronos**

- **Réalisation** : Guillermo Del Toro
- **Scénario** : Guillermo Del Toro
- **Directeur de la photographie** : Guillermo Navarro
- **Montage** : Raúl Davalós
- **Musique** : Javier Álvarez
- **Interprétation** : Federico Luppi (Jesus Gris), Ron Perlman (Angel de la Guardia), Claudio Brook (De le Guardia), Margarita Isabel (Mercedes), Tamara Shanath (Aurora)
- **Année** : 1992
- **Origine** : Mexique
- **Durée** : 1h32

### **Résumé :**

Le Cronos est un objet extraordinaire construit en 1536 par un alchimiste à la recherche d'une invention destinée à lui ouvrir les portes de la vie éternelle. Le boîtier de cet objet est en or, sa forme évoque celle d'un œuf de Fabergé et il dissimule une mécanique d'horlogerie complexe reliée à un organisme bizarre. Parallèlement à la création du Cronos, l'alchimiste a tenu un journal qui est un véritable guide d'utilisation. Plusieurs centaines d'années après, ce journal tombe entre les mains d'un riche industriel mourant alors que le Cronos échoue chez un gentil papy, brocanteur-antiquaire de son état, installé à Mexico. Par mégarde, le brocanteur va actionner le Cronos et découvrir une partie de son terrible secret : il fait rajeunir ! Mais seul l'industriel, qui cherche désespérément à se procurer l'objet, connaît le prix à payer pour ce miracle...