

Event Horizon

- **Titre français** : Event Horizon – Le vaisseau de l'au-delà
- **Réalisation** : Paul W.S Anderson
- **Scénario** : Philip Eisner
- **Directeur de la photographie** : Adrian Biddle
- **Montage** : Martin Hunter
- **Musique** : Michael Kamen
- **Interprétation** : Laurence Fishburne (Capitaine Miller), Sam Neill (Dr. Weir), Kathleen Quinlan (Peters), Joely Richarson (Stark), Richard T. Jones (Cooper), Jack Noseworthy (Justin), Jason Isaacs (D.J.), Sean Petwee (Smith)
- **Année** : 1997
- **Origine** : États-Unis
- **Durée** : 1h36

Résumé :

2047. L'équipage du vaisseau spatial « Lewis & Clark » met le cap sur Neptune. Sa mission est de localiser l'épave de l'Event Horizon, avec l'aide de son créateur, le Dr Weir. Après deux longs mois de voyage, ils la repèrent enfin. Intrigué par des signes de vie erratiques, le capitaine du vaisseau, Miller, décide de s'y arrimer pour l'explorer. Une succession d'étranges phénomènes se produit : l'équipage est en proie à des hallucinations et une série d'explosions endommage gravement leur vaisseau. Rapidement, un climat d'angoisse s'installe à bord. Confrontant leurs expériences, les membres d'équipages doivent se rendre à l'évidence : l'Event Horizon s'amuse à jouer avec leurs secrets les plus intimes, rusant pour les attirer à lui et à leur faire subir les plus atroces châtements. Mais ils sont encore loin de s'imaginer ce que leur réserve l'inferral vaisseau.