

Prevenge

- **Réalisation** : Alice Lowe
- **Scénario** : Alice Lowe
- **Directeur de la photographie** : Ryan Eddleston
- **Montage** : Matteo Bini
- **Musique** : James Griffith, Pablo Clements, Toydrum
- **Interprétation** : Alice Lowe (Ruth), Kate Dickie (Ella), Gemma Whelan (Len), Jo Hartley (La sage-femme), Dan Renton Skinner (M. Zahek), Kayvan Novak (Tom), Mike Wozniak (Josh)
- **Année** : 2016
- **Origine** : Royaume-Uni
- **Durée** : 1h28

Résumé :

Ruth est enceinte de sept mois et, comme de nombreuses futures mères pendant leur grossesse, elle croit entendre la voix de son bébé qui s'adresse à elle. À la différence près que sa progéniture l'encourage sur la voie de la folie meurtrière. Portant encore le deuil de son mari disparu quelques mois plus tôt, Ruth accepte d'être formée aux techniques létales par son bambin. Elle se lance alors dans une virée sanglante afin d'éliminer toute personne amenée à la côtoyer, du propriétaire d'une animalerie au DJ d'un club, en passant par une femme d'affaires solitaire. En plein carnage, le ventre arrondi de Ruth lui sert de parfait alibi : après tout, qui pourrait suspecter une femme enceinte au si doux visage d'être une meurtrière sans pitié?