

Stephen King's : The Night Flier

- **Titre français** : Les Ailes de la nuit
- **Réalisation** : Mark Pavia
- **Scénario** : Mark Pavia et Jack O'Donnell, d'après une histoire de Stephen King
- **Directeur de la photographie** : David Connell
- **Montage** : Elizabeth Schwartz
- **Musique** : Brian Keane
- **Interprétation** : Miguel Ferrer (Richard Dees), Julie Entwisle (Katherine Blair), Dan Monahan (Merton Morrison)
- **Année** : 1997
- **Origine** : États-Unis
- **Durée** : 1h35

Résumé :

Richard Dees, un reporter sans états d'âme se dispute avec Katherine Blair, une jeune journaliste qui vient de rejoindre la rédaction d'Inside View, le magazine à scandale pour lequel il officie depuis des années. Fascinée par une série de meurtres étranges, elle va pouvoir faire ses preuves au sein du journal, enquêtant sur ces crimes insolites, tous commis selon le même scénario. Un tueur à bord d'un Cessna noir séduit ses victimes dans un aérodrome la veille pour mieux les assassiner le lendemain. Désabusé, Dees laisse son rédacteur en chef confier cet article à Katherine, avant de réaliser qu'il tient peut-être là le sujet de sa vie. Les deux journalistes vont mener l'enquête en tandem un court moment... Mais qui des deux journalistes ou du tueur vampirisera l'autre ?