

The Ugly

- **Titre français** : Ugly
- **Réalisation** : Scott Reynolds
- **Scénario** : Scott Reynolds
- **Directeur de la photographie** : Simon Raby
- **Montage** : Wayne Cook
- **Musique** : Victoria Kelly
- **Interprétation** : Paolo Rotondo (Simon Cartwright), Rebecca Hobbs (Karen Schumaker), Jennifer Ward-Lealand (Evelyn), Roy Ward (Marlowe)
- **Année** : 1997
- **Origine** : Nouvelle-Zélande
- **Durée** : 1h31

Résumé :

Simon est un tueur. Confiné en prison depuis cinq ans, il est étroitement surveillé par le sinistre Marlowe. Karen, une jeune psychologue enthousiaste et intelligente, lui rend visite dans sa cellule dans l'espoir de pouvoir constituer un dossier destiné à réduire sa peine. Simon se confie et n'a de cesse de lui prouver qu'il est guéri. Il semble sain d'esprit et visiblement incapable de violence. Evoquant une terrible force intérieure qui l'a conduit à décimer son entourage, il affirme que celle-ci a maintenant disparu. Disposée à l'aider, Karen l'écoute, et dans un premier temps croit en la sincérité du jeune homme. Mais bientôt sa confiance se transforme en scepticisme. Le monde intérieur démoniaque de Simon refait surface et déstabilise de plus en plus Karen, toujours à la recherche de la vérité, aussi terrifiante soit-elle.