

Wes Craven's New Nightmare : The Real Story

- **Titre français** : Freddy sort de la nuit
- **Réalisation** : Wes Craven
- **Scénario** : Wes Craven
- **Directeur de la photographie** : Mark Irwin
- **Montage** : Patrick Lussier
- **Musique** : J. Peter Robinson
- **Interprétation** : Robert Englund (Freddy) , Heather Langenkamp (Elle-même / Nancy), Wes Craven (Lui-même), Miko Hughes (Dylan), David Newsom (Chase Porter), John Jeffrey Davis (Freddy), Matt Winston (Chuck), Robert Shaye (Robert Shaye)
- **Année** : 1994
- **Origine** : États-Unis
- **Durée** : 1h52

Résumé :

Freddy, c'est fini. C'est en tout cas ce que pensaient les acteurs, l'auteur et le producteur de cette série cinématographique à succès. Pour Heather Langenkamp, la délicieuse actrice qui avait renvoyé Freddy en enfer dans le premier volet, « les Griffes de la nuit », il ne représentait plus qu'un mauvais souvenir jusqu'à ce qu'elle commence à faire des cauchemars et que certains phénomènes paranormaux ne se produisent chez elle. Préférant ne pas y penser, elle se rend à un show télévisé dont elle est l'invitée. Là, elle retrouve Robert Englund, qui a revêtu pour l'occasion le pull rouge et noir, le chapeau et les griffes de Freddy. Robert, mal à l'aise, lui parle de l'intention des producteurs de tourner un nouvel épisode que Wes Craven serait en train d'écrire. Peu après, Heather est convoquée par Robert Shaye, le président de la société de production New Line, qui cherche à la convaincre d'accepter de reprendre son rôle une ultime fois. Il lui apprend que Wes Craven refait lui aussi des cauchemars, les mêmes qui l'ont amené, quelques années plus tôt, à créer Freddy. Le monstre aux griffes d'acier serait-il en train de s'insinuer dans la réalité de ceux qui lui ont donné la vie ?