

## Festival de Gérardmer

### Suspense, suspense !

Dernier jour du festival, le suspense va crescendo. Ce matin, le jury visionne le 9ème film de la compétition alors qu'au même moment, les courts métrages sont projetés au Président Alain Berberian et ses co-délibérateurs.

Cette année, la programmation s'est avérée riche en nouveautés avec 31 films inédits, 49 films en tout et beaucoup de bonnes surprises et d'exclusivités. La première projection du film français **Trouble**, réservée au public et aux festivaliers, est à ce titre un excellent exemple du souci de proposer à tous une sélection collant au plus près à l'actualité.

Fidèle à son habitude, le festival a accueilli sur le week-end de nouvelles personnalités venant compléter le plateau des jurys et invités spéciaux : Benoît Magimel, Igor et Grichka Bogdanoff, Natacha Regnier, Alexandra Kazan, Stomy Bugsy, Aurore Auteuil et d'autres se sont ainsi joints à la fête.

Point d'orgue de Fantastic'arts, ces deux derniers jours nous emmènent intensément vers la clôture et l'annonce du palmarès qui réservera, n'en doutons pas, son lot de surprises habituel.

Difficile de faire un pronostic mais je suis certain que chacun a sa petite idée sur la question. Rendez-vous ce soir pour le dénouement...

Pierre Sachot  
Président

### Sommaire

- > Aux portes de l'étrange
- > Cocktail de la Région
- > Un public fantastique
- > Le Jury Première
- > Les inédits vidéos
- > Barry Levinson
- > Trophées 2005

### Aux portes de l'étrange

Depuis le début du festival, l'espace Tilleul est occupé par moult stands commerciaux qui proposent de nombreux objets en rapport avec le fantastique. Originaires d'un peu partout ces sympathiques pourvoyeurs d'articles en tous genres contribuent aussi à leur manière à la magie et à la féerie de Fantastic'arts.

Que vous soyez à la recherche de n'importe quel type de souvenirs, figurines, sculptures, livres, jeux de société, cartes postales, T-shirts ou simplement maquillage sorti tout droit d'un film d'horreur, vous serez comblés. Jean-Marie de « La Puce à l'Oreille » fait revivre les légendes vosgiennes et celtiques grâce à de jolies figurines de gobelins, dragons ou elfes.

François et Benjamin d'« American studio », vendent des produits dérivés de films SF (**Stars Wars**, **Star Trek**...), d'animations japonaises ou de séries TV. « La caverne du Gobelin » gardée par Géraldine et Thibault, propose de nombreux jeux de plateau et offre également l'opportunité aux festivaliers de s'adonner à quelques jeux de société en direct. Léone et Yvette assurent avec le sourire la vente des produits dérivés du festival que ce soit ceux de cette année ou des éditions précédentes : T-shirts, draps de bain, polaires, parapluies tricolores, stylos, peluches ainsi que toutes les affiches officielles numérotées. Le maquillage et les effets d'horreur ne sont pas en reste avec la présence des sympathiques élèves de l'école Candice Mack (Strasbourg) menées par Nathalie, sans oublier David qui permet à tous ceux qui le désirent de se grimer en monstre ou en personnage maléfique l'espace de quelques instants ! De quoi laisser en effroi tous les autres festivaliers...

Enfin, notons la présence de la radio France Bleu qui couvre tous les événements au jour le jour pour le plus grand plaisir des auditeurs de la région, mais aussi du stand philatélie qui propose des souvenirs ornés de magnifiques timbres.

Les stands commerciaux participent activement à la magie et à la gaieté du festival et font ainsi perdurer le souvenir de ce grand événement.



Les festivaliers ont pu se grimer en personnages maléfiques



## Un verre bien mérité !

Un cocktail a été offert par le Conseil Régional hier à midi au Coq à l'Ane pour remercier l'ensemble des bénévoles qui travaillent quotidiennement sur le festival.

Pour ce grand moment de convivialité, Pierre Sachot (Président de Fantastic'art) a eu le grand plaisir d'accueillir Jean-Pierre Masseret (Président de la Région), Jean-Paul Lambert (Maire de Gérardmer) ainsi que de nombreux acteurs du festival : agents de sécurité, artistes exposants, hôtes et hôtesse d'accueil, membres de l'organisation générale, chauffeurs de navettes... M. Sachot a ouvert le bal des cordialités en remerciant chaleureusement le Conseil Régional pour son soutien indéfectible depuis des années ainsi que l'ensemble des hommes et des femmes qui œuvrent sans relâche pour assurer le bon fonctionnement quotidien du festival. M. Masseret a tenu à son tour à saluer les bénévoles « sans qui Fantastic'arts n'existerait pas ». Il a finalement garanti le partenariat du Conseil Régional pour les éditions futures...



Jean-Paul Lambert, Jean-Pierre Masseret, Pierre Sachot

La cérémonie s'est achevée par un cocktail très convivial où chacun a pu consommer boissons et toasts dans la joie et la bonne humeur. Encore merci à tous les bénévoles !

## Un public fantastique

Fantastic'arts n'existerait pas sans la pièce maîtresse de tout festival, le public. Fans de cinéma, des célébrités ou tout simplement de l'ambiance générale, tous affluent autour des barrières du Grand Hôtel ou dans les files d'attente des salles de projection, patients et prêts à braver le froid pour profiter pleinement de la manifestation. Petit tour d'horizon des différents amoureux du festival.



Olivier Alexandre

Comptant parmi les admirateurs les plus fervents, Alexandre de Bruyères et Olivier de Remiremont, tous deux fidèles au festival depuis la première édition, collectionnent des photos et des autographes de vedettes depuis 12 ans. Ils passent des journées entières (parfois jusqu'à 7h) devant le Grand Hôtel afin de rencontrer des célébrités. Et comme elles se prêtent bien souvent au jeu, ils comptent respectivement plus de 150 et 200 souvenirs de stars tous supports confondus.

Johanna et Fanny, 15 ans, de Moselle, viennent tous les ans munies de leur appareil photo et de leur stylo. Elles nous ont confié : « on espère voir Michal et Stomy Bugsy ». C'est l'occasion pour elles de se promener dans Gérardmer et de profiter pleinement de l'ambiance générale du festival.



Johanna et Fanny

Mathieu et Adrienne, de Gérardmer, étudiants en cinéma sont deux inconditionnels du Septième Art. En effet, en l'espace de quatre jours ils ont déjà assisté à la projection de 17 films. Détenteurs du pass festival, ils peuvent assister à toutes les séances et ils ne s'en privent pas ! Cependant en spectateurs expérimentés ils repèrent à l'avance les films qui attireront les foules, c'est pourquoi ils n'hésitent pas parfois à venir plus d'une heure à l'avance pour être sûrs d'obtenir les meilleures places.

## Jury Première : action !

Etre fan de cinéma et lecteur du magazine Première, citer son film fantastique favori et justifier ce choix... Justine, Véronique, Julien, Jordane et Laurent, originaires de Paris, Lyon et Reims, ont été sélectionnés parmi 300 candidats pour faire partie du jury associé au magazine.

Leur mission : visionner les neuf longs métrages en compétition et attribuer le prix Première à leur film coup de cœur. Un choix qui s'avèrera sans doute difficile, surtout lorsque les impressions divergent au sortir des salles de projection... Mais cette responsabilité n'a toutefois rien de désagréable. C'est pour eux une occasion inespérée de profiter pleinement du festival - avec tous les privilèges réservés aux VIP ! - ou encore de découvrir la région vosgienne enneigée accentuant l'atmosphère onirique du festival.

Nos cinq jurés se distinguent par leur culture cinématographique étendue. Certains se sont même déjà initiés à la réalisation de courts et de longs métrages. Qui sait : peut-être viendront-ils présenter leurs productions en compétition dans les éditions à venir ?... En attendant, le jury Première rendra son verdict publiquement cet après-midi.



Le jury Première au grand complet

## Séances vidéos inédites... et gratuites !

En plus des courts et des longs métrages en compétition officielle, MM. Jean-son et Lalevée proposent de visionner six inédits vidéos dans la salle Jeanne d'Arc (Le Paradiso). Le magazine Mad Movies parraine l'opération en permettant aux spectateurs de voter pour élire leur favori. Le gagnant se verra attribuer lors de la cérémonie de clôture du festival le prix Mad Movies du meilleur film fantastique sortant directement en vidéo sans passer par les salles d'Europe.



La salle a été équipée comme un véritable cinéma

Pour ce « petit » festival dans le festival, six films sont projetés quotidiennement pendant trois jours dans le théâtre municipal improvisé pour l'occasion en véritable salle de ciné : **Decoys** (sœurs de glace), **Geoul Sokeuro** (Into the Mirror), **Hellraiser : Hellseeker** (Hellraiser 6), **The Locals** (Bad Trip), **Species 3** (La mutante 3) et **Shallow Ground**. L'accès à la salle est entièrement gratuit et ouvert à toutes les personnes de plus de 16 ans, sensations fortes obligent ! Tous ces longs métrages n'avaient encore jamais eu l'occasion d'être visionnés dans les salles du vieux continent. Grâce à cette initiative, à Gérardmer c'est désormais chose faite ! Merci beaucoup aux sociétés Système Son et IEC qui ont aimablement fourni le matériel nécessaire à l'équipement sonore et visuel de la salle.

## Un homme d'influence

Le nom de Barry Levinson vous est forcément familier. Est-il vraiment utile de rappeler qu'il est réalisateur, scénariste et producteur ? Qu'il a dirigé **Good Morning Vietnam** ou encore **Rain Man**, **Harcèlement**, **Sleepers**, **Des Hommes d'Influence**, pour n'en citer que quelques-uns ? A son actif, une filmographie impressionnante avec des acteurs prestigieux tels que Robin Williams, Dustin Hoffman, Tom Cruise, Michael Douglas et bon nombre d'autres. Barry Levinson fait honneur à Fantastic'arts par sa présence. Et pour la première fois, il a accepté de présider un jury lors d'un festival : « mon emploi du temps me le permet et la nature de ces films est intrigante. Je trouve cela excitant de regarder plusieurs films de ce genre pour voir les nouveautés qui sont faites ». En tant que cinéaste, il s'est essayé à divers styles : comédie, drame, fiction, ... et sa filmographie le prouve. Même si le fantastique n'a jamais été son domaine de prédilection, il apprécie beaucoup ce genre et à la question concernant son film fantastique favori, il avoue devoir remonter dans son enfance pour se souvenir de **The Mummy** avec Boris Karloff.



Barry Levinson

Selon lui, il ne peut pas choisir entre toutes ses réalisations pour en qualifier une meilleure que les autres. Il est passionné par son travail mais n'aime pas regarder un film lorsqu'il est terminé. Il a simplement dit « quand c'est fini c'est fini ! ».

En ce qui concerne le festival, on attend les délibérations avec impatience, alors à ce soir Barry !

## Faienceries et Emaux de Longwy

Cette année, nous avons eu le plaisir de faire entrer au nombre de nos partenaires les Faienceries et Emaux de Longwy. Cette entreprise lorraine de renommée pour sa technique particulière traditionnelle et très ancienne [voir ci-dessous] qui a su s'adapter au goût des époques au fil du temps a réalisé les trophées attribués aux différents prix du Palmarès. Nous la remercions pour sa réalisation et aussi son soutien à notre festival.

Jean-Paul Laruelle.  
Délégué Général.

[Une technique ancestrale...

Depuis plus d'un siècle Longwy utilise une technique de fabrication délicate qui consiste à imprimer le décor en noir et blanc sur le matériau brut, puis à remplir chaque alvéole ainsi cernée avec un émail coloré.]

## Dimanche 30 janvier

Expositions ouvertes de 10h00 à 16h00

Exposition bande dessinée de Stéphane Blanquet (Maison de la Culture et des Loisirs)

Exposition « Jeunes Talents » (Villa Montplaisir - Espace LAC)

Bar-Expo Arts Plastiques (Salle Bellebriette - Espace LAC)

Salon littéraire « Au Grimoire » (Espace Tilleul)

Exposition contes fantastiques (Salle des Armes - Mairie) est ouverte de 9h00 à 12h00 et 14h00 à 18h00

L'Espace fantastique est ouvert de 9h00 à 20h00

Le marché Fantastic est ouvert de 10h00 à 19h00

11h00 à 13h30

Concert du P'tit Jules au Bar le Rétro

A partir de 17h00

Soirée dans un salon feutré style 1900 avec musique d'ambiance au Bar l'Excuse.

A partir de 20h00

Fantastic Karaoké au Zebra Baar avec exposition de peinture signée Olivier Bosio et Céline Courroy.

A partir de 22h00 et toute la nuit

Soirée fantastique arrosée de "champagne"\* avec de nombreux cadeaux au X.O. Club.

A partir de 23h00

Soirée spéciale pour la clôture du festival à la discothèque Le New's.

\*A consommer avec modération



## Et maintenant les courts métrages !

Le Jury Courts Métrages a été présenté au public hier soir à l'Espace LAC, juste avant la projection du film Trouble du belge Harry Cleven. C'est Lionel Chouchan, créateur et délégué général du festival, qui a eu l'honneur de faire les présentations. Pour cette 12ème édition du festival, c'est Alain Berberian qui endosse le rôle de Président du jury, réalisateur entre autre de La Cité de la peur, Le Boulet, ou encore récemment L'Enquête Corse. Il est accompagné de 5 comédiens de renom pour décerner le prix du meilleur court métrage fantastique : Aurore Auteuil, Alexandra Kazan, Stomy Bugsy, Grégoire Colin et Stéphane Metzger. Tous étaient présents hier sur scène et se sont prêtés avec sourire à la traditionnelle séance photo de fin de cérémonie. Pour la petite information, la projection des 7 films en compétition aura lieu aujourd'hui à 11h30 au Casino.



Le Jury Courts Métrages

## Fantastic News

> Remerciement tout particulier aux Glaces Thiriet qui nous offre des desserts format fantômes ou bâtonnets à déguster dans les salles. Vanille, nougat et menthe chocolat au choix.

> Vous avez peut-être eu l'occasion de croiser hier matin les enfants de Gérardmer maquillés par l'école Candice Mack de Strasbourg. Déguisés en « scrogneugneu » (petit monstre « affreux, baveux, avec six yeux dans les cheveux » de l'album pour enfants d'Ann Rocard), loups garous et autres personnages du genre fantastique ils ont défilé dans les rues de la ville. Bravo pour ces déguisements très réussis !

Retrouvez tous les jours les vidéos du Festival et le Petit Fantastic en ligne sur : [www.gerardmer-fantasticart.com](http://www.gerardmer-fantasticart.com)



### PARTENAIRES OFFICIELS

CONSEIL REGIONAL DE LORRAINE  
VILLE DE GERARDMER • CONSEIL  
GENERAL DES VOSGES • MINISTERE  
DE LA CULTURE • MINISTERE DE LA  
CULTURE - RESERVE PARLEMENTAIRE  
• ETAT - FONDS NATIONAL D'AMEN-  
AGEMENT ET DE DEVELOPPEMENT DU  
TERRITOIRE • CAISSE D'EPARGNE DE  
LORRAINE • CAISSE DES DEPOTS ET  
CONSIGNATIONS • GLACES THIRIET •  
AIR FRANCE • SNCF • AUTOMOBILES  
PEUGEOT • CIC BANQUE SNVB •  
GROUPEMENT DES HOTELIERS &  
RESTAURATEURS DE GERARDMER •  
ASSOCIATION DES HOTELIERS DE CHARME  
DES HAUTES VOSGES • GARNIER  
- THIEBAUT • GARAGE THIEBAUT  
PEUGEOT AUTOMOBILES • FRANCE  
TELECOM • L'EST REPUBLICAIN  
• LA LIBERTÉ DE L'EST • 13ème  
RUE • PREMIERE • LE MOUV' •  
FRANCE BLEU • AUJOURD'HUI  
EN FRANCE • LE MASQUE • LVT

### PARTENAIRES

CASINO DU LAC • IMHOFF • COANUS  
• CUNY CONSTRUCTIONS • HOOUT  
CHARPENTE • LE JACQUARD FRANÇAIS  
• RS ASSISTANCE • CLAUDE ANNE DE  
SOLENE • FLEUVE NOIR • IMPRIME-  
RIE MARCHAL • STPHV • VOGDIS •  
BANQUE POPULAIRE DE LORRAINE  
MANPOWER • COMPTOIR HOTELIER •

ETABLISSEMENTS DECOUVELAERE ET Cie  
• TELATEX • KOHLER • ARJO WIGGINS  
• FRANSLATTE • SCREG EST • STICKS  
ET BRETZELS ANCEL • FAIENCERIES ET  
EMAUX DE LONGWY • CCV

### SOUTIENS

Office de Tourisme de Gérardmer •  
Maison de la Culture et des Loisirs  
de Gérardmer • Domaine skiable de  
Gérardmer / Translac • Groupement  
des Locations Saisonnières • Est  
Multicopie • 2ST • Alliance Froma-  
gère - Bongrain Gérard • Papeteries  
Clairefontaine • International Paper -  
Papeteries du Souche • Studio Robert  
Photo Phox • Distilleries Peureux • Ru-  
cher du Bergon • Vosges Environnement  
• La Maison de la Presse • Librairie de la  
Poste • Sovogim Immobilier - Monsieur  
Michel Harasse • Scierie François Cuny  
Radio Liberté • Michel Durand Hi-Fi •  
Télé - Technique • Néopost • Salon  
Philippe Laurent • Fleurs Tisserant-  
Boutrelle • NetServices • Association  
des donneurs de sang • Blanchiments  
Crouvezier-Viala • Blanchiments Doridant  
• C.I.P. Carrelages • Système Son • IEC

Le Festival et le Groupement des  
Hôteliers-Restaurateurs de Gérardmer  
remercient également :  
Lycée Technique Hôtelier Régional •  
Café Jacques Vabre • Brasserie Stella

Artois • Eaux de Soultzmatz • Ricard •  
Champagne Cristian Senez •  
Champagne de Castellane • Métro  
Epinal • Boulangerie Didierlaurent  
• Intermarché Gérardmer • Elidis -  
Boissons Services • Gustave Lorentz • A  
la Belle Marée • Imprimerie Marchal •  
Wolfberger • Glaces Thiriet • Joliot Paul-  
in et Hugues de Labarre • Le Comptoir  
Hôtelier • Alliance Fromagère - Bongrain  
Gérard • Domaines de Costes Gallines  
• France Boissons • Dopff et Irion •  
Garnier Thiébaud • Soprolux • Brake  
France • Gérardmer Animation • Au  
Pain de mon Grand Père • La Cave au  
Gêrômé • Primeurs des Vosges • Pomona  
Alsace Lorraine • Vodis • Grand-Marnier  
• RS Assistance • Super U Gérardmer  
• Charcuterie Pierrat • R. Lavallée un R  
de déco • Confiserie des Hautes Vosges  
• Codi Cash Gérardmer • Jean-Pierre  
Colin Vins • Sicalest • Sapam Primeurs  
• Sopprem • Vins d'Alsace Eugène Klipfel  
• Banque Populaire de Lorraine • Match

### Avec la participation de :

Préfecture des Vosges • Sous-Préfecture  
de Saint-Dié • Gendarmerie Nationale •  
DDE 88 • Société des fêtes et cérémonies  
de la Ville de Saint-Dié • A Gérardmer :  
Police Municipale • Services Techniques  
• Croix Rouge • Sapeurs Pompiers •  
Ecole du Ski Français • Société des Fêtes

## SUR FRANCE BLEU

en direct de "L'Espace Bleu VIP"

Dimanche 30 Janvier

11H-12H

"De vous à moi"

Animé par Sarah Polacci

invités : Les frères Bogdanoff -

Natacha Régnier

## Le Petit Fantastic du Festival de Gérardmer

### Fantastic'arts 2005

29, avenue du 19 novembre

- BP 105 -

88403 Gérardmer Cédex

Tél: 03 29 60 98 21

Fax: 03 29 60 98 14

<http://gerardmer-fantasticart.com>

e-mail: [info@gerardmer-fantasticart.com](mailto:info@gerardmer-fantasticart.com)

Directeur de publication

> Pierre Sachot

Rédacteur en chef

> Anthony Humbertcloude

Comité de rédaction

> Fanny Taulou

> Céline Claudel

> Bruno Claudé

> Michael Saccoman

> Ségolène Basso Brusa

> Julie Seniura

Crédit photographique

> Magali Caldani

Illustrations

> Stéphane Gérard

Création graphique

> Thomas Devard

Impression

> Imprimerie Marchal



**STICKS et  
BREZELS  
d'Alsace**

