



GÉRARDMER EN QUARANTAINE !

Portrait de Jaume Balagueró, président du jury longs métrages

Quatre prix pour son premier long métrage, **La Secte sans Nom**, en 2000. Quatre prix pour **Fragile**, en 2006. Trois prix encore l'an dernier pour le terrifiant **Rec**. Onze récompenses ! Le réalisateur espagnol Jaume Balagueró ne pouvait refuser l'invitation pour présider le jury longs métrages : il est tout simplement le cinéaste le plus primé du Festival de Gérardmer.

Ses films sont à l'image de la façon dont il perçoit notre société : tourmentés, pessimistes. Ses thèmes préférés ? Les fantômes (auxquels il ne croit pas : « Je suis trop pragmatique », dit-il), mais aussi les traumatismes de l'enfance, les liens familiaux... Et depuis **Rec**, le souci de coller au plus près du réel, en s'inspirant notamment des shows de télé-réalité.

Jaume Balagueró est aussi le président de jury le plus jeune que le festival ait connu : à 41 ans, et en seulement quatre films et un moyen



métrage de la série **Películas para no dormir**, il s'est imposé comme l'un des réalisateurs les plus doués de sa génération, emblème du renouveau du cinéma horrifique espagnol. D'ailleurs, un remake américain de **Rec**, **Quarantine**, est présenté hors compétition cette année au festival. Notre président vient également de terminer le tournage de **Rec 2**... sueurs froides en perspective !



« Le meilleur souvenir de ma carrière »

Il ne s'en cache pas, il l'affirme même avec conviction, le meilleur souvenir de la carrière de Jaume Balagueró est sans conteste le Festival de Gérardmer. Il le confirmait hier dans une interview donnée à la rédaction du Petit Fantastic que vous pouvez retrouver sur le site internet officiel du festival : www.festival-gerardmer.com

16^{ème} FESTIVAL DU FILM FANTASTIQUE

GÉRARDMER

Terre des fantastiques

A Gérardmer nous sommes très attachés aux traditions d'accueil.

Chaque année le premier journal du festival est toujours l'occasion de souhaiter la bienvenue aux festivaliers.

Membres du jury, équipes de films, invités spéciaux, journalistes et partenaires : les passionnés de cinéma se sont donnés rendez-vous pour cette 16^{ème} édition aux couleurs du fantastique.

En dehors des salles obscures, je souhaite rappeler à tous qu'ils n'oublient pas de profiter de leur séjour pour découvrir la région.

Pour occuper le temps libre entre les séances, tout un ensemble d'activités vous tendent les bras : quad des neiges, raquettes, ski alpin, ski nordique, chiens de traîneaux...

Ce programme, mêlant sensations fortes, détente et tourisme, réserve bien des surprises et moments inoubliables à ceux qui tentent l'expérience.

Il n'y pas que le cinéma qui rende Gérardmer fantastique !

Pierre Sachot
Président de l'Association

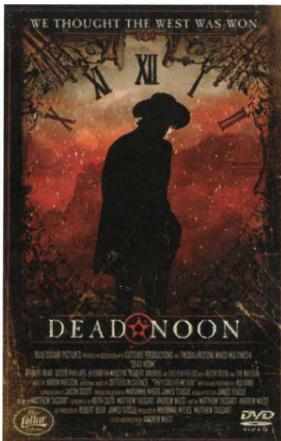
WILD WILD WEST

Le western fantastique, un genre à part

Premier film de la compétition diffusé hier soir lors de la cérémonie d'ouverture, **The Burrowers** fait partie des rares représentants du western fantastique. Ce genre particulier, en anglais *Weird West*, ajoute une vision plus surnaturelle et plus étrange au classique justicier solitaire des paysages de l'Ouest.



Inconnu dites-vous ? Plutôt rare, le genre a pourtant ses œuvres célèbres : dans la littérature, *La Tour Sombre* de Stephen King et dans la bande dessinée, le *Kid Colt* de Marvel. Au cinéma, il fait son apparition dès 1932 mais ses faits d'armes les plus célèbres restent sans doute des films plus contemporains comme **Retour vers le Futur 3** (1990) ou **Wild Wild West** (1999). Si l'on en croit l'actualité, il semblerait que **The Burrowers** constitue les prémices d'une recrudescence du genre puisque deux autres films du même type viennent d'être produits : **Gallowalker** (avec Wesley Snipes, annoncé en 2009) et **Dead Noon** (sorti au USA en décembre 2008).



On retrouve également la composante fantastique dans certains westerns au premier abord plus « terre à terre » comme c'est le cas du célèbre **Homme des**

Hautes Plaines de Clint Eastwood (1972). Rationalisé par la version française qui a modifié certains dialogues, son héros s'avère plus proche du fantôme dans la VO ! Tout concorde : musique inquiétante, ambiances rougeâtres et son titre US : « Le rôdeur des hautes plaines ». Le western fantastique est un genre qui ne manque pas de subtilités !

PAGE À PAGE, LE GRIMOIRE ÉCRIT SON HISTOIRE

6^{ème} édition du salon littéraire - Espace Tilleul

Organisé en collaboration avec le Conseil Régional de Lorraine, la SNCF et la Maison de la Presse de Gérardmer, ce lieu dédié à l'écriture et à l'illustration accueille chaque année de nombreux auteurs de tous horizons : romanciers, dessinateurs de bandes dessinées, scénaristes, auteurs jeunesse...



Parmi les écrivains présents en 2009, certains font désormais partie des incontournables que le public plébiscite comme Henri Loevenbruck qui nous a confirmé sa venue. A ses côtés, les amateurs de littérature retrouveront Patrice Garcia (invité BD du festival) et de nombreux auteurs comme Jay Alis, Renaud Benoist, Alain Bérard, Lucy Fisher, Nathalie Rouyer, Lord Sullivan, Remy Debord, Francis Martin, Roger Maudhuy, Krystal Camprubi, Gabriel Féraud, Madeleine Zonza, Roland Vartogue, Magali Duez, Magali Villeneuve, Alexandre Dainche... Les plus passionnés se prêtent également à espérer, malgré un emploi du temps serré en sa qualité de membre du jury, la venue de Jean-Christophe Grangé, auteur de nombreux best sellers comme *Les Rivières Pourpres* ou *L'Empire des Loups* !

Dans le cadre du Grimoire, la SNCF proposera également un espace invitant les plus jeunes à dessiner le TGV. Ces réalisations donneront lieu à un concours avec des prix à gagner !

TABLE RONDE AUTOUR DU FANTASTIQUE

Vendredi 30 janvier à 15h00 au Grimoire - Espace Tilleul (entrée libre)

Pour la première fois cette année, le Grimoire accueille une table ronde proposant d'échanger sur le cinéma et la littérature fantastique. Elle sera l'occasion pour l'auteur Henri Loevenbruck, le réalisateur Fabrice du Welz et le public présent, d'évoquer les liens existant entre leurs deux disciplines mais aussi leurs spécificités respectives. Les débats seront modérés par Marie-Alix Fourquenay du Bureau d'Accueil des Tournages de la Région Lorraine et Ophélie Verwaerde, directrice du Centre Régional du Livre. Venez participer au débat !

YES THEY CAN !

Présentation de la compétition longs métrages

Après avoir remporté de nombreux prix à Gérardmer, l'Espagne laisse cette année sa chance aux autres pays. Avec cinq films américains au programme, la compétition longs métrages 2009 est marquée par le retour en force des productions « made in USA ». Trois d'entre eux reprennent des recettes bien rôdées mais efficaces : les lycéens angoissés de **Deadgirl**, le bébé assoiffé de sang de **Grace** et le huis clos très « épineux » **Splinter**. Les deux autres films utilisent des ingrédients plus audacieux. **The Burrowers** est un western fantastique et **The Midnight Meat Train** un polar « oïd » dans lequel un photographe pourchasse un tueur en série au cœur du métro.

Norvège, Suède et Finlande : il faudra également compter avec le cinéma scandinave lors de ce 16^{ème} festival. **Manhunt** (Norvège) transforme une balade en forêt en une cruelle chasse à l'homme. **Morse** (Suède) met en scène les relations entre deux adolescents sur fond de vampirisme. Enfin **Sauna** (Finlande) nous amène en 1595 avec le conflit russo-finlandais comme théâtre d'une sordide histoire de meurtre.

Un film produit en Corée du Sud vient compléter cette sélection : **Hansel et Gretel**, une adaptation revue et surtout corrigée du célèbre conte de Grimm.

A travers ces 9 films, la compétition du festival est plus que jamais l'illustration d'une production cinématographique se prenant à refléter nos angoisses et nos peurs, un reflet sombre et glacé...



Le Jury longs métrages 2009

L'ÂGE DU CAPITAINE...

Pour les amateurs de statistiques... petit retour sur l'âge des présidents lors de leur passage à Gérardmer pour constater que Jaume Balagueró est le plus jeune de l'histoire du festival.

1994	Walter Hill	51 ans
1995	John Carpenter	46 ans
1996	Rutger Hauer	51 ans
1997	Ken Russell	69 ans
1998	Ted Kotcheff	66 ans
1999	John Landis	48 ans
2000	Michael York	57 ans
2001	Roland Joffé	55 ans
2002	Norman Jewison	75 ans
2003	William Friedkin	67 ans
2004	Paul Verhoeven	65 ans
2005	Barry Levinson	62 ans
2006	Hideo Nakata	44 ans
2007	Irvin Kershner	83 ans
2008	Stuart Gordon	60 ans
2009	Jaume Balagueró	40 ans

JEUDI 29 JANVIER

Événements de la journée :

- Ouverture de toutes les expositions et animations. Entrée libre et gratuite de 10h à 19h.

- Exposition Arts Plastiques : Espace LAC [Talents Confirmés] + Villa Monplaisir [Jeunes Talents].

- Espaces fantastiques : Espace Tilleul + sous le chapiteau sur la Place du Tilleul.

- Exposition Bande Dessinée : Maison de Culture et des Loisirs.

- Le Grimoire, Salon Littéraire du Festival : Espace Tilleul.

- Espace Jeux vidéo : Salle des Armes de la Mairie.

- Nuit Sci Fi au Paradiso (entrée libre) à minuit. 2 Films :

- Sanctuary [1h30]

- Battlestar Galactica : Razor [1h30]

Vernissages d'expositions en entrée libre

- 15h00 Vernissage de l'exposition Jeunes Talents à la Villa Monplaisir.

- 18h00 Vernissage de l'exposition Arts Plastiques à la salle Belbriette de l'Espace LAC.

Films de la journée en entrée libre

- 09h00 Resident Evil : Degeneration [1h32] au Paradiso.

- 11h00 No Man's Land - Reeker 2 [1h27] au Paradiso.

- 14h00 The Lost [1h55] au Paradiso.

GÉRARDMER BY NIGHT

- Bar l'Excuse - À partir de 19h00 - Soirée paillettes lumineuses et cocktails.

- Zebra Baar - À partir de 20h00 - Fontaine Fantastic de cadeaux.

- Discothèque Le Caveau - À partir de 23h00 - Soirée fluo night fever.

- Discothèque Le News - À partir de 23h - Soirée « la plus branchée ».

GÉRARDMER ET LE SECRET DU FANTASTIQUE

Séances enfants : symbole d'un festival tous publics

Brendan est un jeune moine de 12 ans, vivant dans l'abbaye fortifiée de Kells en Irlande au 9^{ème} siècle. Il est chargé, avec les autres frères, de bâtir une enceinte pour protéger l'abbaye des vikings. Le jeune moine va rencontrer un célèbre maître enlumineur qui l'entraînera dans de fantastiques aventures ! Brendan arrivera-t-il à échapper aux vikings ? Trouvera-t-il la solution dans l'art ?

Réponse pour tous ceux qui ont la chance d'avoir leur place pour la projection de **Brendan et le Secret de Kells**, prévue vendredi à 14h00 au cinéma du Casino. Cette séance scolaire est en effet d'ores et déjà complète et accueillera 400 enfants du secteur de Gérardmer. Le film a été spécialement prévu en entrée libre et gratuite grâce à la collaboration du distributeur Gebeka Films.



En déclinant le genre fantastique sous toutes ses formes, le festival est une manifestation familiale invitant petits et grands à découvrir des univers magiques et féériques. A Gérardmer, fantastique ne rime pas uniquement avec épouvante et horreur... Il suffit de se plonger dans notre programme et de se renseigner sur les limites d'âge pour trouver « sandale à son pied » !

Retrouvez toute l'actualité du festival sur www.festival-gerardmer.com,
www.allocine.fr et sur Radio Fantastic'arts (107.5 FM).

Nouveauté 2009 : abonnez-vous à la newsletter sur le site officiel du Festival.



LES PARTENAIRES ET SOUTIENS DU FESTIVAL

PARTENAIRES OFFICIELS

VILLE DE GÉRARDMER • CONSEIL REGIONAL DE LORRAINE • CONSEIL GENERAL DES VOSGES • RESERVE PARLEMENTAIRE DU DEPUTE FRANCOIS VANNSON • FNADT MASSIF DES VOSGES • L'EST REPUBLICAIN • VOSGES MATIN • THIRIET SURGELES GOURMANDS • GARAGE THIEBAUT PEUGEOT AUTOMOBILES • GDF SUEZ • GROUPEMENT DES HOTELIERS ET RESTAURATEURS DE GERARDMER • GARNIER THIEBAUT • FRANCE TELECOM • SCI FI • LVT • SACEM • LA FRANCAISE DES JEUX • TV MAGAZINE • ALLOCINE.COM • CREDIT MUTUEL • SNCF

PARTENAIRES

CAROLA • CASINO DU LAC • HOUDOT CHARPENTE • INTERMARCHÉ • MAD MOVIES • IMHOFF • COANUS • CUNY CONSTRUCTIONS • LE JACQUARD FRANÇAIS • RS ASSISTANCE • STHV • ELIDIS BOISSONS SERVICES • TELATEX • FRANSLATTE • SCREG EST • ASSOCIATION DES HOTELS DE CHARME DES HAUTES VOSGES • LES CRISTALLERIES DE SAINT LOUIS • MAC COSMETICS • LA CINEMATHEQUE FRANCAISE • UTRAM

SOUTIENS

Préfecture des Vosges • Sous Préfecture de Saint-Dié • Services Techniques de la ville de Gérardmer • Gendarmerie Nationale • Office de Tourisme de Gérardmer • Maison de la Culture et des Loisirs • Lycée Hôtellerie Jean-Baptiste Siméon Chardin • Gérardmer Animation • Gérardmer Ski • Ecole du Ski Français • Groupement des Locations Saisonnières • Est Multicopie • 2ST • Alliance Fromagère Bongrain Gérard • Papeteries Clairefontaine • Photo PHOX Gérardmer • Distilleries Peureux • Rucher du Bergon • La Maison de la Presse • Librairie de la Poste • Radio Liberté • Michel Durand Hi-Fi • Télé Technique • Néopost • Salon Philippe Laurent • Fleurs Tisserant Boutrelle • Net Services • Association des donneurs de sang • Blanchiments Doridant • Lycée Jeanne d'Arc de Bruyères • Arjo Wiggins • Champagnes Senez • Champagnes Montaudon • Association Bol d'Air Europe Sonorisation • DAF Informatique • Lycée Pierre de Coubertin à Nancy • AFPA Metz • ICN Business School • Odile Extincteurs • Quad et Nature • ASG Canoë Kayak • Boulangerie Didierlaurent • Philippe Duvoid Immobilier Conseil • Paintball Park • La Lorraine notre signature • Le Neptune

Le Festival et le Groupement des Hôteliers-Restaurateurs de Gérardmer remercient également :

Lycée Hôtellerie Jean Baptiste Siméon Chardin • Café Richard • Eaux de Soultzmatt • Ricard • Champagne Cristian Senez • Métro Epinal • Boulangerie Didierlaurent • Intermarché Gérardmer • Elidis Boissons Services • Gustave Lorentz • A la Belle Marée • Imprimerie Marchal • Wolfberger • Thinet Surgelés Gourmands • Joliot Paulin et Hugues de Labarre • Le Comptoir Hôtellerie • Alliance Fromagère Bongrain Gérard • Domaines de Castes Gallines • France Boissons • Dopff et Irion • Garnier Thiébaud • Soprolux • Brake France • Gérardmer Animation • La Cave au Gêrômé • Primeurs des Vosges • Pomona Alsace Lorraine • Vadis • Grand-Marnier • RS Assistance • Super U Gérardmer • Charcuterie Pierrat • R. Lavallée un R de déco • Confiserie des Hautes Vosges • Codi Cash Gérardmer • Sapam Primeur • Sopprem • Vins d'Alsace Eugène Klipfel • Banque Populaire de Lorraine • Match • Vins Boeckel • Lorraine Service Frais • Ballard Carrelage • Duvoid Immobilier • Relais d'Or Miko • VB Distribution • Le Catalan Vosgien • Domaine Paul Blanck

Le Petit Fantastic Festival de Gérardmer 2009 DU 28 JANVIER AU 1^{ER} FÉVRIER

29 avenue du 19 novembre - BP 105 - 88403 GERARDMER Cedex
Tél : +33 (0)3 29 60 98 21
Fax : +33 (0)3 29 60 98 14
www.festival-gerardmer.com
info@festival-gerardmer.com

Directeur de publication

> Pierre Sachot

Redacteur en chef

> Anthony Humbertclaude

Assistante de rédaction

> Martine Roberge

Comité de rédaction

> David Georget
> Morgane Harquel Daulard
> Alexia Nisi
> Julie Senura
> Benjamin Bottemer

Critique de presse

> Thomas Devard

Illustration

> Stéphane Gérard

Photographie

> Ludovic Jacquemin
> Photo PHOX Gérardmer

Impression

> Deklic graphique

