

LE PETIT FANTASTIC

LE JOURNAL DU FESTIVAL DE GÉRARDMER



176

LUNDI 2 FÉVRIER 2015

22^e FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM FANTASTIQUE
GÉRARDMER
DU 28 JANVIER AU 1^{er} FÉVRIER 2015

MOBILISATION GÉNÉRALE

Comme cela a été dit à plusieurs reprises lors de la cérémonie de palmarès, que ce soit par Lionel Chouhan ou le Maire de Gérardmer notamment, le festival ne pourrait exister sans la mobilisation de centaines de bénévoles.

Je tiens donc à saluer chaleureusement l'action de toutes les commissions qui œuvrent depuis des mois à la réussite de notre manifestation.

Cette année, les conditions ont été particulièrement difficiles et cela n'a pas été une partie de plaisir, j'en suis conscient.

Alors un grand merci à toutes et à tous pour ce qui a été réalisé. Ce fut un très beau festival marqué par une affluence importante et cette réussite nous la devons en grande partie à vous, volontaires infatigables qui réalisez un travail exemplaire.

C'est une grande fierté pour moi de présider notre association et chaque année, je suis admiratif devant ce que les équipes sur le terrain parviennent à accomplir.

J'ai notamment une pensée particulière pour ceux qui étaient en extérieur et ont dû affronter des éléments parfois déchaînés. Ils ont tenu leur poste avec détermination, faisant honneur à la réputation de notre Perle des Vosges, connue et reconnue pour son dynamisme.

Gérardmer et ses événements, c'est une belle et grande histoire et je souhaite que cela dure encore longtemps.

Rendez-vous l'an prochain pour la 23^e édition du Festival International du Film Fantastique.

Pierre Sachot
Président de l'association du festival

ZOOM SUR UN MÉTIER : PROJECTIONNISTE

Cela fait 13 ans qu'Abel Ferry est projectionniste au Festival de Gérardmer, et fait, par la même occasion, une pause dans son métier de réalisateur pour se consacrer à l'événement. Il est également parrain du Jury jeune de cette année. « Être projectionniste dans un festival permet de connaître les tendances cinématographiques du monde entier. Avec des films sur la peur, la frustration, des reflets de la société... Gérardmer permet de découvrir comment chaque réalisateur voit l'horreur et ce qui a le plus de succès selon le pays de réalisation. Le statut particulier de ce métier permet également de ressentir l'ambiance de la salle suivant les projections et même parfois certaines inclinations pour un film en particulier. Les spectateurs ne peuvent pas mentir quand ils visionnent un film d'horreur. Ils ne savent pas à quoi s'attendre avant, donc les sursauts et les cris sont déterminants pendant la projection. Le projectionniste travaille en binôme parce qu'il y a toujours quelque chose à faire, soit dans la cabine de projection, soit dans la salle de cinéma afin de régler le son en temps réel. »

THE GRAND HÔTEL GÉRARDMER

S'il y a un événement qui n'est pas passé inaperçu durant cette 22^e édition du Festival de Gérardmer, c'est bien la neige ! Elle a perturbé la circulation des véhicules et plongé les festivaliers dans la poudreuse mais le personnel du Grand Hôtel & Spa a su jouer de la situation. Dès le premier jour, les membres des jurys ont pu lire depuis leurs chambres un mot de bienvenue écrit dans le blanc vosgien.



PALMARÈS 2015

GRAND PRIX - GRAND PRIZE

Soutenu par / Supported by la Région Lorraine
IT FOLLOWS de/by **DAVID ROBERT MITCHELL** (Etats-Unis/USA)

PRIX DU JURY - JURY PRIZE EX AEUO

THE VOICES de/by **MARJANE SATRAPI** (Etats-Unis, Allemagne & France/ USA, Germany & France)
EX_MACHINA de/by **ALEX GARLAND** (Etats-Unis & Royaume-Uni/USA & UK)

PRIX DU PUBLIC - AUDIENCE AWARD

soutenu par/supported by la ville de Gérardmer
THE VOICES de/by **MARJANE SATRAPI** (Etats-Unis, Allemagne & France/ USA, Germany & France)

PRIX DE LA CRITIQUE - CRITICS' PRIZE

IT FOLLOWS de/by **DAVID ROBERT MITCHELL** (Etats-Unis/USA)
décerné par le Jury de la Critique composé de journalistes/awarded by a jury of journalists

PRIX DU JURY JEUNES DU CONSEIL RÉGIONAL DE LORRAINE - THE RÉGION LORRAINE STUDENT PRIZE

GOODNIGHT MOMMY (Ich seh Ich seh) de/by **VERONIKA FRANZ & SEVERIN FIALA** (Autriche/Austria)
décerné par le Jury jeunes, composé de lycéens de la Région Lorraine
awarded by eleven high school students selected by the Région Lorraine

MEILLEURE MUSIQUE ORIGINALE - BEST ORIGINAL SCORE

soutenu par/supported by la SACEM
THESE FINAL HOURS de/by **ZAK HILDITCH** (Australie/Australia)

PRIX DU JURY SYFY - SYFY JURY PRIZE

GOODNIGHT MOMMY (Ich seh Ich seh) de/by **VERONIKA FRANZ & SEVERIN FIALA** (Autriche/Austria)
Syfy a rassemblé des inconditionnels du genre fantastique via un jeu concours pour composer le Jury Syfy
Syfy has brought together fans of the fantasy genre through a contest to select the Syfy Jury

GRAND PRIX DU COURT MÉTRAGE - SHORT FILM GRAND PRIZE

HABANA de/by **EDOUARD SALIER** (France/France)



www.festival-gerardmer.com

ÉCLECTISME !

L'année dernière, le Japon avait été mis à l'honneur avec un Grand Prix décerné à **Miss Zombie**. Le prix du jury avait été, quant à lui, attribué ex æquo à **The Badabook** (Australie) et **Rigor Mortis** (Hong-Kong). Cette année, le Jury a décerné son Grand Prix au long-métrage **It Follows**, du jeune David Robert Mitchell qui renouvelle élégamment le cinéma d'épouvante. Double prix ex æquo cette fois encore : **Ex_Machina** de Alex Garland au scénario assuré et à l'esthétique irréprochable et **The Voices** de Marjane Satrapi, véritable feel good movie... mais avec un serial killer !

D'après Christophe Gans, les récompenses n'ont pas été faciles à attribuer. En effet, quatre films se sont vraiment démarqués et le président a souhaité rendre hommage à **Goodnight Mommy** de Severin Fiala & Veronika Franz qui a séduit le Jury Jeunes et le Jury Syfy.



GÉRARDMER 2015... PAROLES DE FESTIVALIERS !

« C'est convivial, sympathique, et bien sûr fantastique ! » Gérard.
« Du froid, des kebabs, et de la bière. Et bien sûr des bons films ! » Jérôme.
« Ca manquait un peu de gore par rapport aux années précédentes ! » Vincent.
« Beaucoup de science-fiction pure, mais ça permet de découvrir différentes approches du fantastique, et je trouve ça génial ! » Sophie.

« Je viens depuis 10 ans déjà, et sous la neige, le festival prend tout son charme ! » Alain.

« Vive le cinéma international, des films espagnols, chinois, russes... C'est très enrichissant ! » Caroline.

« Ce festival est tellement éclectique ! » Julien.

« Ce festival nous permet de rencontrer des personnes fantastiques dans un cadre fantastique ! On reviendra ! » Jaja.

« Une ambiance surréaliste, on se croirait dans un téléfilm. Mais c'est ce qui fait le charme de ce festival ! » Marie.

AU BOUT DE LA NUIT



La Région Lorraine
Partenaire principal du Festival

JE VOIS LA VIE EN VOSGES
Conseil Général VOSGES

VILLE de GERARDMER

Liberté - Égalité - Fraternité
FONDATION NATIONALE D'AMÉNAGEMENT ET DE DÉVELOPPEMENT DU TERRITOIRE
Ministère de l'énergie

Liberté - Égalité - Fraternité
Ministère de la Culture

lepublicsysteme cinéma

SOURIRES, PATIENCE ET FORCE !

C'est aux 600 bénévoles qui s'investissent tout au long du Festival que l'adjoint au maire de Gérardmer avait notamment dédié son discours d'ouverture. L'édition 2015 s'achève et on leur tire notre chapeau ! Merci aux 40 conducteurs du PC transport (photo 1) qui ont conduit dans des conditions difficiles. Merci à la commission service (photo 2) composée de 50 bénévoles qui a fait la circulation et renforcé l'accueil sur site malgré les températures extérieures. Merci aussi à la logistique (photo 3) : 70 personnes qui se sont occupées des décors, de toute l'installation de l'Espace tilleul, des achats de matériel et fournitures, ou encore des casse-croûte pour les bénévoles ! Merci à la centaine de bénévoles de la commission accueil (photo 4), qui ont géré la nouvelle billetterie, le standard, l'accueil dans les salles de cinéma et à l'Espace Tilleul, les expositions de l'Espace LAC, le Grimoire, les produits dérivés ainsi que le bar. On leur a demandé de nous dire en trois mots ce qui leur restera en mémoire de cette 22^e édition... Voilà ce que ça donne en vrac !

Fantastique Solidarité Merci Renault Plus facile Pelle à neige
Bonne ambiance neige Billetterie du tonnerre
Blanc & beau Fantastique Conducteurs d'élite 22 ans de plus Des gens sympa
froid



RENCONTRE AVEC UN TROPHÉE !

Et si le si joli trophée du Festival de Gérardmer pouvait parler, que confierait-il aux journalistes du Petit Fantastic ? Interview express d'un invité de cristal.

COMMENT VOUS ÊTES-VOUS RETROUVÉ ICI AUJOURD'HUI ?

Cela fait maintenant plusieurs années que ma maison de création, Les Cristalleries Royales de Saint-Louis, est partenaire du Festival. Avec l'annonce de l'édition 2015, les rouages se sont mis en route, le cristal a chauffé et les autres trophées et moi-même avons été créés. J'ai quitté la ville de Saint-Louis pour arriver à Gérardmer le 24 janvier.



COMMENT AVEZ-VOUS VÉCU VOTRE SÉJOUR À GÉRARDMER ?

Mon lieu de résidence est bien évidemment secret. Vous comprenez, 10 films en compétition s'affrontent pour m'obtenir ! Mais je cohabite avec 7 autres prix : celui du jury jeunes de la Région Lorraine, de la critique, du public, du jury Syfy, du grand prix du court métrage et les deux prix du jury long métrage.

QU'AVEZ-VOUS DE PLUS QUE LES AUTRES PRIX ?

Nous sommes tous gravés en fonction de la catégorie que nous récompensons. Moi, je récompense le Grand Prix. D'où ma taille plus imposante et mes touches de rouge.

LA SURPRISE GLACÉE DE LA NUIT DÉCALÉE

Samedi, la Nuit décalée a encore une fois apporté son lot de surprises. David Rault, le présentateur vedette du Festival et l'animateur de la soirée nous raconte cet événement semblable à aucun autre. « Les trois films projetés à l'Espace LAC étaient sur le thème de l'édition 2015 "Bon appétit" : **Zombeaver** (un film avec des castors zombies), **American burger** (des cheerleaders utilisées comme steaks hachés) et **EAT** (une actrice qui se ronge un peu trop les ongles). « Rien d'étonnant donc à ce que le public voit débarquer trois membres de l'organisation déguisés en pizzaiolo, en pom-pom girl et en castor pour un show. » Jusqu'ici, tout va bien. « On a ensuite distribué des marshmallows et nous avons promis au public de la glace en dessert... ». Oubliez le sorbet, c'est une bataille de boules de neige qui a eu lieu dans la salle. Une première ! « Mais le public avait une fâcheuse manie à viser les personnes sur scène. Et en particulier, moi ! ».

UN LEADER INCONTESTÉ

Cette année encore, le premier partenaire officiel du Festival du Film Fantastique de Gérardmer n'est autre que la Région Lorraine. Ce « leader indispensable », précise l'Adjoint au Maire Jean-François Duval, permet une fois de plus, grâce à son soutien financier, de faire vivre ce rassemblement de mordus de fantastique. En effet, l'institution parraine le Grand Prix et le Jury jeunes qui regroupe différents lycéens férus de cinéma. Elle encadre également les Rencontres du fantastique. Enfin, elle finance le pot des bénévoles qui a lieu au Grand Hôtel & Spa le samedi midi. La Région Lorraine est donc présente sur tous les fronts !

Réalité, ou pas réalité ?

Dans **Réalité**, le nouveau film de Quentin Dupieux, Jonathan Lambert interprète Bob Marshall producteur de cinéma un peu perché. Les personnages de cette comédie loufoque progressent entre rêve et réalité, sautent d'un univers à l'autre à l'improviste... ce qui a le don de les désorienter, et nous avec. Interview réalité/pas réalité, c'est maintenant !

VOUS AVEZ TOUT COMPRIS EN LISANT LE SCRIPT ? Réalité, parce que j'avais compris qu'il ne fallait pas tout comprendre.

ET MAINTENANT QUE VOUS AVEZ VU LE FILM ? Réalité. C'est la sixième ou septième fois que je le vois, et j'ai toujours des moments où je suis un petit peu perdu, où je ne sais pas si je suis déjà passé de l'un à l'autre.

VOUS AVEZ RIGOLÉ LA PREMIÈRE FOIS QUE VOUS AVEZ LU LE SCRIPT ? Réalité ! L'opportunité de pouvoir « avoir une carabine et tuer un surfeur » dans un rôle est assez délicieux ! C'est une comédie certes, mais bien angoissante.

TOURNER À LOS ANGELES AVEC QUENTIN DUPIEUX, UN RÊVE DEVENU RÉALITÉ ? Double réalité ! Quentin est un réalisateur qui fait des petits chefs-d'œuvres, et sur le plateau, je m'en suis vraiment remis à lui.

LA MÉDIATHÈQUE A FAIT LA PART BELLE AU FANTASTIQUE !

Il s'en est passé des choses à la Médiathèque de Gérardmer. Au menu, il y avait...

- L'exposition **Heroic Fantasy**, qui reste visible jusqu'au 14 février et dresse un tableau de la fantasy dans la littérature et le cinéma.
- Un atelier d'écriture animé par Patrick Bourgeois, l'auteur de **Métamorphose**.
- **Raconte-moi une histoire** : des contes fantastiques racontés par Jennifer Bentini.

CINÉMALT ? DES FILMS ET DU WHISKY !

Pour la 3^e année consécutive, l'écrivain Henri Lœvenbruck animait Cinémalt au Grand Hôtel & Spa. De quoi s'agit-il exactement ? « Une émission téléchargeable en podcast d'une heure pendant laquelle 4 ou 5 spécialistes du cinéma et moi-même discutons de l'actualité du secteur. Et après chaque critique, nous goûtons un whisky ! », explique l'auteur. La sélection des alcools fins a été faite sur recommandation du chef de bar de l'hôtel.



TÊTES DE GÉRARDMER



De gauche à droite et de haut en bas : Abel Ferry, Jérôme Niel, Jonathan Lambert, Zak Hilditch, Christophe Gans et Jonas Govaerts

Le Petit Fantastic

Journal officiel du Festival de Gérardmer

29 avenue du 19 novembre - BP 105
88403 Gérardmer Cedex
Tél : +33 (0)3 29 60 98 21
www.festival-gerardmer.com
info@festival-gerardmer.com

- Directeur de publication
> Pierre Sachot
- Directeur de la rédaction
> Anthony Humbertclaude
- Rédacteur en chef
> Mélanie Carpentier
- Rédacteur en chef adjoint
> Quentin Cogitore
- Ont participé à ce numéro
> Arwen Keller
> Camille Ledoux
> Chloé Loviconi
> Inès Novais
> Mathieu Menossi
> Jean-Nicolas Berniche
> Yves Rondet

- Création graphique
> Thomas Devard
- Strip
> Stéphane Gérard
- Crédits photos
> Quentin Cogitore
> Phox L.A. Création
> Cyril Gerauld

- Impression
> Deklic graphique

Disponible en version numérique sur
www.festival-gerardmer.com



PARTENAIRES OFFICIELS
CONSEIL REGIONAL DE LORRAINE • VILLE DE GERARDMER • FNADT MASSIF DES VOSGES • CONSEIL GENERAL DES VOSGES • MINISTERE DE LA CULTURE - DRAC LORRAINE • RESERVE PARLEMENTAIRE DU DEPUTE FRANÇOIS VANNSON • PAYS DE LA DEODATIE - PROGRAMME LEADER - FEADER • GROUPEMENT DES HOTELIERS ET RESTAURATEURS DE GERARDMER • SYFY • MAKE UP FOR EVER • CREDIT MUTUEL • L'EST REPUBLICAIN • VOSGES MATIN • JOA CASINO • SACEM • ALLOCINE • FNAC NANCY • NRJ • WAT TV

PARTENAIRES
GARNIER THIEBAUT • HOUOT CHARPENTE • IMHOFF • COANUS • FRANSLATTE • ASSOCIATION DES HOTELS DE CHARME DES HAUTES VOSGES • LES CRISTALLERIES DE SAINT LOUIS • LA CINEMATHEQUE FRANCAISE • EDITIONS GLENAT • CHAMPAGNE CRISTIAN SENEZ* • AUTOMOBILES RENAULT • RENAULT GRANDS MOULINS AUTO • CITROEN GERARDMER - GARAGE DE LA JAMAGNE • TECHNAUTO • FRANCE BLEU SUD LORRAINE • COCKTAIL FM • GRAND-ECART.FR • FILMDECULTE.COM • FRANCE 3 LORRAINE • PASSEURS D'IMAGES

SOUTIENS
Préfecture des Vosges • Sous Préfecture de Saint-Dié • Gendarmerie Nationale • Rectorat de l'académie de Nancy Metz - Canopé • Services Techniques de la Ville de Gérardmer • Lycée Hôtelier Jean-Baptiste Siméon Chardin • Office de Tourisme de Gérardmer-Xonrupt • Maison de la Culture et des Loisirs de Gérardmer • Gérardmer Animation • Gérardmer Ski • Ecole du Ski Français • Groupement des Locations Saisonnières • IECA Nancy • Iscom Strasbourg • Lycée Pierre de Coubertin à Nancy • Assurances Voisard • Paul Kroely Etoile 88 • SB Automobiles Epinal • RS Assistance • Net Services • Télé Technique • Colas • CIC Est • Radio Liberté • EMTS Golbey • ACP Construction • Vanson SAS • Delot SAS • Pro & Cie • Blanchiments Doridant • Blanchiments Couzevier • Papeterie Munksjö Arches sas • Papeteries de Clairefontaine • Est Multicopie • Neftis • Phox L.A. Photo Création • Librairie de la Poste • Salon Philippe Laurent • Association des donateurs de sang • La Croix Rouge • La Féchenotte • Events Coordination • Gîtes de France • Alliance Fromagère Bongrain Gérard • Pascal Portefaix Apiculteur • Distilleries Peureux • Boulangerie Didierlaurent • Confiserie des Hautes Vosges • Bol d'Air La Bresse • Quad et Nature • ASG Aviron

LE FESTIVAL ET LE GROUPEMENT DES HOTELIERS-RESTAURATEURS DE GERARDMER REMERCIENT :
Lycée Hôtelier Jean-Baptiste Siméon Chardin • Cafés Richard • Métro Epinal • Boulangerie Didierlaurent • Intermarché Gérardmer • Rega Vosges* • A la Belle Marée • Le Comptoir Hôtelier • Alliance Fromagère Bongrain Gérard • Garnier Thiebaut • Brake France • Gérardmer Animation • La Cave au Gérômé • Primeurs des Vosges • Pomona Alsace Lorraine • Pomona Episaveur • Pomona Terre Azur • RS Assistance • Super U Gérardmer • Charcuterie Pierrat • Confiserie des Hautes Vosges • Sapam Primeur • Lorraine Service Frais • Relais d'Or Miko • Le Catalan Vosgien • Danone Eaux France - Evian Badoit • France Boissons* • Ricard* • Champagne Cristian Senez* • Gustave Lorentz* • Wolfberger* • Joliot Paulin et Hugues de Labarre* • Dopff et Irion* • L'Orée du Bois à Xonrupt • Davigel • Events Coordination • Novatissue • Printlor • Henri Klee* • Boisson Sud Lorraine* • Pro à Pro • ABG Vosges Terroir

* L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. A consommer avec modération.