

LE PETIT FANTASTIC

LE JOURNAL DU FESTIVAL DE GÉRARDMER



177

Mardi 29 décembre 2015

23^e FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM FANTASTIQUE

GÉRARDMER

DU 27 AU 31 JANVIER 2016

Double effet

Accueillir Monsieur Claude Lelouch à Gérardmer est un immense honneur. L'annonce de sa venue a d'ailleurs produit un grand effet auprès des géromois !

Tout comme la mise en ligne de la billetterie avant les fêtes, une promesse que nous avons faite à notre public et qui a permis à certains de transformer leurs cadeaux de Noël en cadeaux fantastiques.

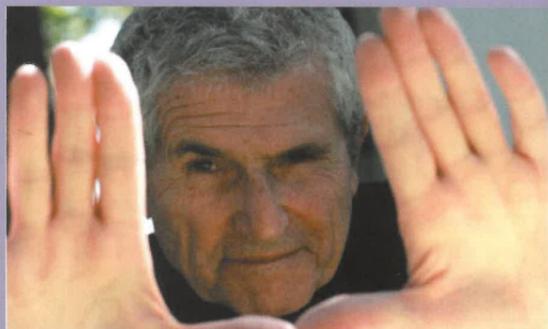
De plus en plus autonomes grâce à un système profitant désormais de la technologie QR Code, les festivaliers auront tout loisir de gérer leurs séances et réservations numériquement... pour un confort total.

Ici à Gérardmer, les bénévoles sont prêts et fortement mobilisés. Je suis très admiratif de les voir chaque année toujours aussi nombreux. Comme notre public, et nos partenaires, tous attendent avec impatience la révélation de la programmation et des jurys qui surviendra mi-janvier.

D'ici là je vous souhaite de très bonnes fêtes de fin d'année.

Pierre Sachot
Président de l'association

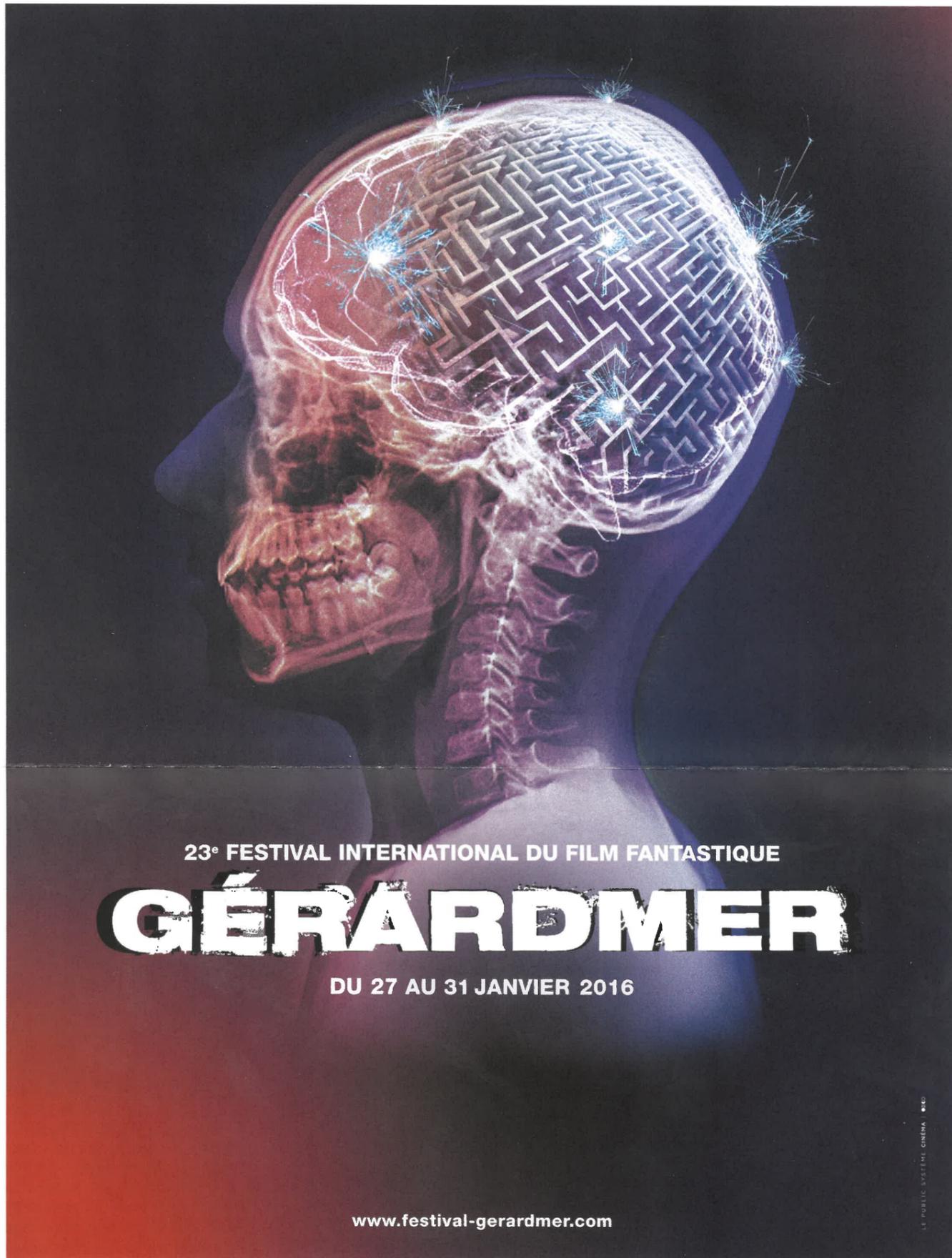
CLAUDE LELOUCH : UN HOMME ET UNE FLAMME...



© DR

La 23^e édition du Festival a pour président du jury longs métrages Claude Lelouch, cinéaste prolifique qui, au fil de plus de 50 ans de réalisations, a abordé de multiples sujets concernant notamment la vie d'hommes et de femmes en couple qui se font ou se défont, des amitiés, des haines, dans des contextes du passé ou contemporains aux tournages. Mais le fil rouge de son parcours est une dynamique, une flamme de création permanente dans laquelle il entraîne ses acteurs. Il s'agit souvent aussi de reflets ou de réactions à sa propre vie, ou de ses propres expériences, mais toujours avec un élan qui semble inépuisable et un renouvellement de cadres ou de milieux.

L'autre élément majeur de nombre de ses films est l'importance de la musique. La collaboration quasi permanente de Claude Lelouch avec Francis Lai participe ainsi à la mémoire collective et à la célébrité de certaines œuvres : bien sûr l'incontournable chabadabada d'*Un homme et une femme*, mais aussi le piano de la ballade du *Bon et les Méchants*, le *Boléro* de Ravel furieux dans *Les uns et les autres*, les *Ronds dans l'eau* de *Vivre pour vivre* ou le blues extraordinaire capté à la Nouvelle Orléans dans *Un homme qui me plaît*. Aujourd'hui, il transmet sa manière de concevoir le cinéma à travers l'Ecole qu'il a créée. Et l'actualité cinématographique de cette fin d'année démontre sa volonté d'avancer toujours autrement et plus loin. Si son cinéma n'appartient pas au genre propre au Festival, ce président est un homme fantastique dans ses engagements et ses passions : c'est peut-être cela « vivre pour vivre »...



23^e FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM FANTASTIQUE

GÉRARDMER

DU 27 AU 31 JANVIER 2016

www.festival-gerardmer.com

FAITES VOTRE CINÉMA !

Les 16 et 17 janvier prochains aura lieu la nouvelle édition des « 24h de la réalisation ». Après une version 2015 couronnée d'émotions et d'hémoglobine, la MCL de Gérardmer est fière d'organiser à nouveau ce concours de courts métrages étonnant de créativité. Le but ? Réunir une équipe motivée pour écrire, tourner et monter un film en 24 heures d'après un thème « surprise », tiré au sort. Petite nouveauté cette année, le concours aura lieu en amont du Festival de Gérardmer pour permettre aux équipes de challengers de projeter leurs films durant la manifestation, lors d'une séance spéciale à la MCL le dimanche. De plus, tous les concurrents en lice auront la possibilité de participer à un stage de perfectionnement aux techniques du cinéma, et tout ça gratuitement ! Enfin, l'équipe lauréate aura l'honneur de présenter son film au challenge national des « 24h de la réalisation » à Paris, concours regroupant les 10 meilleures équipes du territoire. Fans de cinéma, n'attendez plus, ce challenge est fait pour vous. Il ne vous reste plus qu'à réunir votre bande d'amis passionnés et à tenter cette aventure unique et exceptionnelle !



En 2015, le tirage au sort du thème du concours avait été réalisé par le comédien Jérôme Niel

VISUEL OFFICIEL : LABYRINTHE ET ÂME PERDUE

Nous n'avons pas tous, comme Thésée, la chance de détenir un fil d'Ariane. Une fois perdu dans les profondeurs de l'esprit, nous parcourons les limbes créatifs sans espoir d'en sortir véritablement un jour... et finalement tant mieux. Rêver, penser, imaginer : tel est le chemin que l'on parcourt pour se retrouver, pour découvrir ce que l'on désire vraiment et attraper cet imaginaire qui nous inspire tous. Cet itinéraire de l'âme vagabonde, en recherche permanente d'idées originales et fertiles, est ce que nous proposons à travers l'affiche officielle du 23^e Festival de Gérardmer, le graphiste Santiago Bordils de l'agence Les 4 Lunes. C'est donc dans cet immense dédale créatif que nous sommes fiers d'accueillir, une nouvelle fois cette année, ces réalisateurs et ces films qui n'ont pas peur de se perdre pour trouver chez leurs spectateurs toujours plus d'émotions.



Partenaire principal du Festival



LA FNAC VOUS DONNE RENDEZ-VOUS !

En amont du Festival, durant le mois de janvier, la Fnac organise depuis plusieurs années des rencontres conviant des artistes emblématiques du genre fantastique à parler de leur carrière et de leur travail, lors de forums ayant lieu dans le magasin nancéien de l'enseigne. Préambule aux Rencontres du Fantastique qui se déroulent durant la manifestation, ces temps forts, ouverts à toutes les disciplines artistiques et en entrée libre, prendront cette année la forme d'un show case autour de la musique de film (le 22 janvier 2016 à 17h) organisé en partenariat avec MAI Nancy (www.maifrance.com), et d'une ou plusieurs rencontres avec des auteurs de romans ou de BD dont les dates restent à fixer.

A suivre sur www.fnac/Nancy



L'auteur Henri Loevenbruck en 2015 au forum Fnac de Nancy

AMUSE BOUCHE



NOUVEAUTÉ

BILLETTERIE DU FESTIVAL 2016

Suite au succès que le système de billetterie mis en place lors du Festival 2015 a rencontré auprès du public et des professionnels présents à Gérardmer, celui-ci est reconduit pour l'édition 2016. Il permet bien sûr d'acheter ses Pass en ligne (depuis le 17 décembre 2015) ou sur place à l'Espace Tilleul (à partir du 23 janvier 2016), et de réserver ses séances en ligne (à partir du 20 janvier 2016) lorsque la grille horaire des séances sera arrêtée. La nouveauté est que le festivalier, grâce à un numéro dédié, a désormais accès à un espace personnel via le site internet du Festival (www.festival-gerardmer.com) lui permettant de gérer ses réservations et d'imprimer ou d'éditer un agenda récapitulatif des séances choisies. En outre, la présence d'un QR Code sur le badge PVC - support physique du Pass que le festivalier doit impérativement retirer à la billetterie et présenter à l'entrée des salles - évite l'utilisation de toute contremarque papier. En plus des Pass, il est toujours possible d'acquiescer des billets à la séance.

Pass FESTIVAL | 95 €

Abonnement valable pour toute séance pendant toute la durée du Festival*

Pass WEEK-END | 55 €

Abonnement valable pour toute séance des samedi ET dimanche, y compris les 3 séances de la « Nuit décalée »*

Pass JEUDI ou Pass VENDREDI | 30 €

Pass SAMEDI ou Pass DIMANCHE | 45 €

Abonnement valable pour toute séance de la journée concernée. Le Pass Samedi OU le Pass Dimanche donne aussi accès aux 3 séances de la « Nuit décalée »*

BILLET À LA SÉANCE | 10€

Billet unique d'entrée valable pour une seule séance donnée*

* Dans la limite des places disponibles

Philip K. Dicks'invite à la Médiathèque



L'œuvre de Philip K. Dick illustrée par Christophe Huot

Philip K. Dick est considéré comme l'un des pères de la science-fiction moderne. Débutée en 1952, sa carrière d'écrivain fut récompensée par de nombreux prix littéraires. *Total Recall* et *Blade Runner* - objets d'adaptations remarquables au cinéma - comptent notamment parmi ses plus grands succès. A noter également *Le Maître du Haut Château* publié en 1962 et actuellement décliné sous forme de série TV. Suite à ce roman, premier grand succès de l'auteur, un public « dickien » commence à se former, s'enthousiasmant pour l'œuvre de l'Américain. Lauréat du prix Hugo qui récompense chaque année les meilleurs récits de science-fiction, ce livre est le point de départ d'un enchaînement d'écrits chez Dick : *Le Dieu venu du Centaure*, *Nous les Martiens* ou encore *Simulacres* seront publiés dans les deux années suivantes.

Dans le cadre du Festival, la Médiathèque de Gérardmer rend hommage à Philip K. Dick du 22 janvier au 6 février. Plus de 30 ans après sa mort, (re)découvrez cet auteur majeur du 20^e siècle dans une exposition qui revient sur sa vie, son œuvre et les adaptations de ses livres au cinéma, au travers d'une vingtaine de panneaux.

Informations pratiques : Médiathèque du Tilleul (16 rue Charles de Gaulle à Gérardmer) / Du mardi au samedi inclus / Gratuit

Contact : Médiathèque de Gérardmer / 03 29 63 67 82

ESPACE JEUNESSE : FANTASTIQUE ET PÉDAGOGIQUE

Comme chaque année, pour répondre à l'attente des enseignants, le Festival organise à destination des scolaires des ateliers ludiques et pédagogiques, orientés majoritairement en 2016 vers la littérature.

A la villa Monplaisir les jeudis 28 et vendredi 29 janvier, suivant des horaires à préciser, les enfants pourront ainsi rencontrer trois illustrateurs qui les initieront au travail d'illustration et d'écriture : Jennifer Bentini, Guillaume Hantz et Sonia Ligorred, éditrice chez Les Occultés. Ils pourront également jouer avec Les Goblins qui leur proposeront des activités autour des jeux de société.

A la Mairie de Gérardmer, dans la salle des Armes, Christophe Joncquel et sa compagnie Théâtre/Hall présenteront un spectacle de marionnettes autour du mythe du troll, également ouvert au grand public durant le week-end.

Renseignements et réservation auprès du service Animations : animation@festival-gerardmer.com.



Jennifer Bentini animera un atelier autour de l'illustration

ENVIE D'UNE BALADE EN VIGNES ?



Concept Fleur : lauréat de l'édition 2015 du concours de vitrines

C'est une tradition. Chaque année depuis la première édition, les commerçants de Gérardmer (ainsi que quelques particuliers) participent au concours de vitrines et balcons organisé par le festival, en collaboration avec Gérardmer Animation. Tous sont invités à revisiter un thème proposé - cette année Labyrinthe de L'Ame, en lien avec le visuel de l'affiche - et à laisser libre cours à la créativité. Pour les départager : un jury composé de représentants de la commission Décoration du festival, de l'association des commerçants et du partenaire du concours, la maison de champagne Cristian Senez*, qui offre les dotations : un Mathusalem (6 litres) pour le 1^{er} prix et un Jéroboam (3 litres) pour les trois suivants. Une visite du domaine Senez (situé à Fontette dans l'Aube) est également mise en jeu lors d'un tirage au sort. Elle invite le gagnant à découvrir la propriété viticole : balade dans les vignes, dégustation en cave et casse-croûte. La remise des prix du concours se déroulera le vendredi 29 janvier à l'Espace Tilleul (horaire à préciser). Inscriptions auprès du festival.

* L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. A consommer avec modération

Le Petit Fantastique

Journal officiel du Festival de Gérardmer

29 avenue du 19 novembre - BP 105
88403 Gérardmer Cedex
Tél : +33 (0)3 29 60 98 21
www.festival-gerardmer.com
info@festival-gerardmer.com

Directeur de publication
> Pierre Sachot
Directeur de la rédaction
> Anthony Humbertclaude
Secrétaire de rédaction
> Yves Rondet

Ont participé à ce numéro
> Baptiste Houy
> Joseph Maerten
> Maxime Billman

Création graphique
> Thomas Devard
Strip
> Stéphane Gérard

Crédits photos
> Anthony Humbertclaude
> Jennifer Bentini

Impression
> Deklic graphique

Disponible en version numérique sur www.festival-gerardmer.com



PARTENAIRES OFFICIELS

CONSEIL REGIONAL DE LORRAINE • VILLE DE GERARDMER • FNADT MASSIF DES VOSGES • CONSEIL DEPARTEMENTAL DES VOSGES • MINISTERE DE LA CULTURE - DRAC LORRAINE • RESERVE PARLEMENTAIRE DU DEPUTE FRANCOIS VANNSON • PAYS DE LA DEODATIE - PROGRAMME LEADER - FEADER • GROUPEMENT DES HOTELIERS ET RESTAURATEURS DE GERARDMER • SYFY • MAKE UP FOR EVER • CREDIT MUTUEL • L'EST REPUBLICAIN • VOSGES MATIN • JOA CASINO • SACEM • ALLOCINE • FNAC NANCY • NRJ • LES CRISTALLERIES DE SAINT LOUIS • LA CINEMATHEQUE FRANCAISE

PARTENAIRES

GARNIER THIEBAUT • COANUS • FRANSLATTE • INTERMARCHE • ASSOCIATION DES HOTELS DE CHARME DES HAUTES VOSGES • EDITIONS GLENAT • CHAMPAGNE CRISTIAN SENEZ* • CITROEN GERARDMER - GARAGE DE LA JAMAGNE • GRAND-ECART.FR • FILMDECULTE.COM • FRANCE 3 LORRAINE

SOUTIENS

Préfecture des Vosges • Sous Préfecture de Saint-Dié • Gendarmerie Nationale • Rectorat de l'académie de Nancy Metz - Canopé • Services Techniques de la Ville de Gérardmer • Lycée Hôtelier Jean-Baptiste Siméon Chardin • Office de Tourisme de Gérardmer-Xonrupt • Groupement des Locations Saisonnières • Maison de la Culture et des Loisirs de Gérardmer • Gérardmer Animation • Gérardmer Ski • Ecole du Ski Français • ASG Aviron • ASG Club de Canoë Kayak • Bol d'Air La Bresse • Quad V'air • Image'Est • Iscom Strasbourg • Lycée Pierre de Coubertin à Nancy • Assurances Voisard • Bougel Transactions • Prestige Auto • Signature Auto • RS Assistance • Net Services • Télé Technique • Colas • CIC Est • Radio Liberté • EMTS Golbey • Vanson SAS • Delot SAS • Pro & Cie • Blanchiments Doridant • Blanchiments Crouvezier • Papeterie Munksjö Arches sas • Est Multicopie • Neftis • Phox L.A. Photo Création • Librairie de la Poste • Galerie & Editions Daniel Maghen • Salon Philippe Laurent • Optique Chauvin • Association des donneurs de sang • La Croix Rouge • La Féchenotte • Events Coordination • Pascal Portefaix Apiculteur • Distilleries Peureux • Boulangerie Didierlaurent • Confiserie des Hautes Vosges

LE FESTIVAL ET LE GROUPEMENT DES HOTELIERS-RESTAURATEURS DE GERARDMER REMERCIENT :

Lycée Hôtelier Jean-Baptiste Siméon Chardin • Cafés Richard • Métro Epinal • Boulangerie Didierlaurent • Intermarché Gérardmer • Rega Vosges* • A la Belle Marée • Le Comptoir Hôtelier • Alliance Fromagère Bongrain Gérard • Garnier Thiebaut • Brake France • Gérardmer Animation • La Cave au Gêromé • Primeurs des Vosges • Pomona Alsace Lorraine • Pomona Episaveur • Pomona Terre Azur • RS Assistance • Super U Gérardmer • Charcuterie Pierrat • Confiserie des Hautes Vosges • Sapam Primeur • Lorraine Service Frais • Relais d'Or Miko • Le Catalan Vosgien • Danone Eaux France - Evian Badoit • France Boissons* • Ricard* • Champagne Cristian Senez* • Gustave Lorentz* • Wolfberger* • Joliot Paulin et Hugues de Labarre* • Dopff et Irion* • L'Orée du Bois à Xonrupt • Davigel • Events Coordination • Novatissime • Printlor • Henri Klee* • Boisson Sud Lorraine* • Pro à Pro • Actifrais

* L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. A consommer avec modération.