

Le Petit Fantastic du Festival de Gérardmer

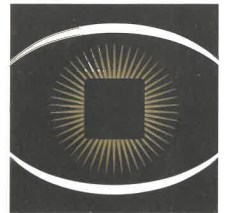
Festival de Gérardmer

Fantastic'Arts 99

du 27 au 31 janvier 1999

19 janvier 99 / J - 8

N° 55



«A la Saint Marius,
Le Petit Fantastic
vous en offre
toujours plus.»

LE(S) BILLET(S)

Mardi 12 janvier, 20h, bureaux du Festival, les téléspectateurs frémissent. La nouvelle tombe.

- Grand Jury : Johnny Hallyday
- Jury Clips Vidéos : Laeticia Hallyday

- Une plaisanterie de mauvais goût ?
- Non, c'est confirmé.

Alors, après la surprise, l'enthousiasme ! C'est l'explosion de joie. Tous les téléphones sont mobilisés, tous les journaux appelés dans la même minute. C'est le scoop !

Quel Festival endiablé nous allons vivre : Gérardmer, pendant cinq jours, au rythme du grand rocker !

Après l'enthousiasme, l'angoisse. Et chacun y va de sa question... Oui, mais quel souci... Il faudra faire face.

Bien sûr que nous assurerons ! Une fois encore pour un grand Festival, pour Johnny, pour Laeticia, pour les autres «grosses pointures» déjà annoncées.

Gérardmer saura faire face.

Jean-Paul LARUELLE

Délégué Général

du Festival de Gérardmer-Fantastic'Arts

.....

Je n'ai qu'un seul mot : Hourrah ! Nous avons de quoi être légitimement fiers ! Tous les ingrédients, pour un très bon Festival, sont réunis : vedettes, stars, films, invités, médias. Il ne manque plus que vous, public. Nous vous attendons.

Nous sommes prêts pour la grande fête du fantastique.

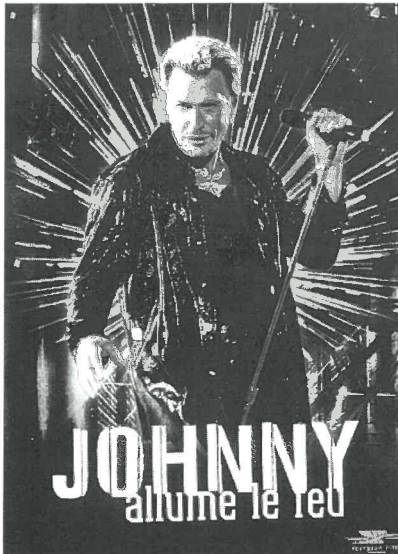
Pierre SACHOT

Président du Festival de Gérardmer
Fantastic'Arts

Incroyable !

Johnny Hallyday au Festival de Gérardmer !

Au départ, on aurait pu croire à une blague de nos amis du Public Système Cinéma. Mais non, on ne rêve pas, Johnny Hallyday sera bien au Festival de Gérardmer, en compagnie de son épouse Laeticia (avec un C comme cinéma).



Le Jojo national qui était déjà venu dans les Vosges pour un concert à Remiremont à la fin de l'année 98, foulera de nouveau le sol départemental pour honorer le Festival de Gérardmer.

Essentiellement chanteur, Johnny est, à ses heures perdues, comédien. Après avoir joué son propre rôle dans les années 60 (*D'où viens-tu Johnny ?*), on l'a vu en compagnie des plus grands réalisateurs (Henri Georges Clouzot, Jean-Luc Godard, Costa Gavras) et des plus belles actrices (Catherine Deneuve, Nathalie Baye). Côté films, il est passé du western à la comédie, en passant par le fantastique (*Terminus* en 87). Actuellement, Johnny joue le rôle d'un torero à la retraite dans le film de Stéphane Giusti, *Pourquoi pas moi ?*, où il donne la réplique à Julie Gayet.

Homme de scène à l'impressionnante prestance, l'idole des jeunes a toujours été influencé par le cinéma américain. Depuis une quinzaine d'années, ses concerts sont tous conçus comme des spectacles gigantesques englobant chansons, cascades, décors mégalos,...

La venue de Johnny Hallyday à Gérardmer va voir arriver, dans les rues de la ville, des milliers de fans transis à la recherche d'un enième autographe du chanteur à succès. Amis géromois, préparez-vous à la déferlante...

Roulez jeunesse !

A partir de cette 6^{ème} édition, la section Courts Métrages de la compétition du Festival de Gérardmer privilégiera les jeunes talents. Le format court a souvent été le premier pas dans le 7^{ème} Art avant le grand plongeon du long métrage. Le critère de jeunesse ne sera, d'ailleurs, pas que pour les auteurs des courts métrages mais également pour les membres du Jury. C'est ainsi que l'on pourra voir, aux côtés de **Smaïn** (président du Jury), les jeunes comédiens et comédiennes que sont **Mathilde Ségnier** (*Nettoyage à Sec, Vive la république !*), **Amélie Pick** (*Delphine 1 Yvan 0, Les Marmottes*), **Alexandra**

London (*Pourquoi pas moi ?*, *J'ai horreur de l'amour*), **Olivier Sitruck** (*L'Appât*, *Les Moissons de l'Océan*), **Gilbert Melki** (*Une Journée Particulière*, *La Vérité si je mens*).

Les «aînés» seront également côté courts. Outre Smaïn, le Nancéien **Tom Novembre** posera son regard expert sur les jeunes oeuvres.

En avant la musique.

Le Jury Clips Vidéos commence également à se garnir. Comme président, on ne pouvait pas rêver plus expert que **Julien Temple**, véritable référence en la matière pour avoir réalisé des clips pour David Bowie, Janet Jackson, Iggy Pop ou Mick Jagger, entre autres. Mais, son chef-d'oeuvre reste tout de même *La Grande Escroquerie du Rock'n'Roll*, le film sur l'histoire des Sex Pistols.

Parmi les autres membres du Jury, on compte déjà **Laetitia Hallyday**, les chanteurs **Richard Gotainer**, **Cheb Mami** et **K-Mel** (du groupe Alliance Ethnic). Ces deux derniers sont, d'ailleurs, au coeur de l'actualité musicale avec leur duo qui inonde la bande FM.

A noter que, même si elle ne fait partie d'aucun jury, **Séverine Ferrer**, l'animatrice showbiz de l'émission de M6 *Fan de*, fera également un saut au Festival de Gérardmer.

Souvenir de bénévole.

«Le jour de ma fête (le 4 février), quand nous sommes allés boire le champagne en salle de presse. Tout le monde s'est mis à écrire des articles pour Le Petit Fantastique. On ne rigole pas toujours pendant la journée, mais là on s'est bien rattrapé.» (Edition 95) **Véronique DUVOID**, Présidente de la commission Hébergement-Restaurant

Ils en redemandent.

Depuis ses débuts, le Festival de Gérardmer a aussi ses fidèles ; la *Perle des Vosges* a su charmer bon nombre de ses participants. Suspension d'un tournage, mal de dos tenace qui justifie amplement un arrêt de travail, privation volontaire de petits fours dans les soirées parisiennes, toutes les excuses sont bonnes. Ils ne manqueraient pour rien au monde une nouvelle édition ! Ainsi, cette année, les festivaliers auront le plaisir de retrouver parmi

les invités **Bernard Werber** (auteur de la saga des *Fourmis* et membre du Jury Longs Métrages en 98), **Pierre Pelot** (écrivain, présent en 95, dont le dernier livre *Hanuman* fait une belle carrière en librairie), **Bruno Masure** (journaliste, déjà venu en 96), le créateur **Pascal Morabito** (présent en 96) ou encore **Tom Novembre** (comédien, présent lors de la première édition en 94).

Des films de compétition.

On l'attendait avec impatience. Qui ça ? La compétition, voyons ! Voici, donc, la liste des films qui vont lutter pendant cinq jours pour obtenir le titre tant espéré de Grand Prix du Festival de Gérardmer :

- **CUBE** de Vincenzo Natali
Un groupe de personnes se retrouve enfermé dans un labyrinthe sans fin constitué de pièces cubiques communicantes et équipées de pièges mortels.
- **DISTURBING BEHAVIOR** de David Nutter
A Cradle Boy, les étudiants de l'université développent des compétences hors du commun. Mais, un terrible secret se cache derrière ce taux de réussite plus élevé que la moyenne...
- **GODS AND MONSTERS** de Bill Condon
Gods and Monsters relate les derniers jours de James Whale, le célèbre réalisateur des films de Frankenstein. Un voyage initiatique en hommage à l'un des personnages mythiques du cinéma fantastique.
- **MODERN VAMPIRES** de Richard Elfman
Le mythe du vampire revisité dans le Los Angeles décadent et branché d'aujourd'hui.
- **LA FIANCÉE DE CHUCKY** de Ronny Yu
Le retour de Chucky, accompagné, cette fois-ci de sa fiancée.
- **THE NAKED MAN** de J. Todd Anderson
L'épopée d'un jeune ostéopathe passionné de catch qui décide de monter une dernière fois sur le ring pour venger sa famille assassinée par des trafiquants de drogue.
- **THE STORM RIDERS** de Andrew Lau
Nuage est devenu orphelin après l'assassinat de toute sa famille par le maître d'une secte. Ne sachant où aller et décidé à se venger, il décide d'intégrer la secte...
- **THE WISDOM OF CROCODILES** de P.C. Leong
Steven semble tout posséder dans la vie. Grand séducteur, il doit néanmoins faire face à sa condition très particulière de vampire.

Des films, des films et encore des films !

A côté de la compétition, le Festival proposera une programmation ciné de toute

beauté. Avec, en ouverture, **PSYCHO** de Gus Van Sant, un remake plan par plan du célèbre *Psychose* d'Alfred Hitchcock. Mais également d'autres avant-premières :

- **VIRUS** de John Bruno avec Jamie Lee Curtis, Donald Sutherland et William Baldwin.
- **URBAN LEGEND** de Jamie Blanks avec Jared Leto et Alicia Witt
- **LE FANTÔME DE L'OPÉRA** de Dario Argento avec Asia Argento.
Le maître des frissons à l'italienne et sa charmante (et très sensuelle) fille seront présents à Gérardmer.
- **JACK FROST** de Troy Miller avec Michael Keaton (séance spéciale enfants).

Hommages aux plus grands.

La venue de grandes stars à Gérardmer est toujours l'occasion de faire une rétrospective sur leur fructueuse carrière. Ainsi, la présence de John Landis et de Robert Englund permettra de voir (ou revoir) quelques-uns de leurs meilleurs films. Du président du jury Longs Métrages, on pourra voir ses passages les plus réussis dans le fantastique avec **Le Loup Garou de Londres** (1981), **La Quatrième Dimension** (1983) et **Innocent Blood** (1992). En ce qui concerne Robert Englund, on le connaît pour son personnage de Freddy, mais, il a fait d'autres films ! Une rétrospective ne sera donc pas superflue. Au programme (sous réserve de modification), deux épisodes de Freddy (le premier, **Nightmare on Elm Street** (1984) et le dernier, **Wes Craven's New Nightmare** (1994)), mais également **Phantom of the Opera** (1989) et **The Mummy** (1995).

Littérature fantastique : le prix à Thionville.

En collaboration avec les Editions Denoël, le Festival de Gérardmer décerne tous les ans, à la veille du début de la manifestation, le Prix Littéraire Fantastic'Arts. Cette année, la récompense n'est pas allée très loin puisqu'elle a été attribuée à un écrivain résidant à Thionville (Moselle), **Pierre Stolze**, pour **La Maison Usher ne chutera pas**. La remise officielle du Prix Littéraire aura lieu le jeudi 28 janvier à l'Hostellerie des Bas-Rupts à Gérardmer.

Fantastic'Arts, c'est plus fort que toi !

Depuis longtemps, le Festival de Gérardmer a intégré les jeux vidéos dans

son programme de festivités. Cette année, ils reviennent en force avec une compétition de jeux à caractère fantastique, sur diverses plates-formes (Playstation, Nintendo 64 et PC). Le jury composé de **Laurent Cotillon** (*Ciné-Live*), **Alexandre Brilliant** (*Première*), **Cyril Delavenne** (*Starfix*), **Damien Granger** (*Mad Movies*), **David Oghia** (*SF Magazine*), **Thierry Cheze** (*Studio*) et **Christophe Carrière** (*Nova Mag*) remettra le **Prix Game One** du Meilleur Jeu Vidéo. Les jeux sélectionnés pour la compétition sont : *Medieval*, *Resident Evil 2*, *L'Exode d'Abe*, *Half Life*, *Grim Fandango*, *Zelda 64* et *Sanitarium*.

Le public pourra s'initier à ces jeux pendant toute la durée du Festival dans l'espace jeux vidéos.

Des dauphins à Gérardmer.

Non, il ne s'agit pas de la dernière légende que l'on peut entendre au bord du lac. Il y aura bien des dauphins à Gérardmer du 27 au 31 janvier ! En effet, le hall du Lycée Technique Hôtelier Régional, où se déroulera l'exposition *Les Arts de la Table*, sera orné d'une sculpture en bois de l'artiste Claude Grandjean, représentant un couple de dauphins. L'oeuvre mesure deux mètres de long et pèse près de deux cents kilos. D'autres petites statuettes de bois peupleront l'exposition, mises en valeur par les extraordinaires décorations réalisées par Georges Tisserant et par Denise Marchal.

Souvenir de bénévole.

«La surprise des enfants de l'école de Xonrupt en voyant arriver Gérard Vives : «Sortez vos cahiers, interrogation écrite !» C'est la première fois qu'ils parlaient à une vedette de la télé. Ça rigolait dans tous les coins. Les cancre ont pris une bonne leçon de comédie.» (Edition 95) **Gisèle GERMAIN**, membre de la commission Réception.

Beauté du soleil levant.

Les premières banderoles dites *kakemono* sont apparues à l'entrée de la ville et à proximité des principaux sites (elles sont au nombre de vingt). Le nom vient du Japon et désigne des peintures exécutées

en hauteur sur un rectangle de papier ou de soie. L'occasion de rappeler qu'il existe également un festival du film fantastique au Japon à Youbari, dont les organisateurs étaient venus à Gérardmer en 1997, pour de la 4^{ème} édition. Depuis lors, des liens très forts unissent les deux manifestations. Comment dit-on *Perle des Vosges* en japonais ?

Cité fantastique, ça se voit !

Depuis quelques éditions, le panneau géant *Fantastic'Arts* illumine le lac et l'entrée de Gérardmer, notamment grâce à des dimensions impressionnantes : 9 m de haut, 35 m de large, 450 ampoules électriques et 200 m de fils électriques, pour une masse totale de 1,5 tonne. Cet ouvrage a été installé par les bénévoles de la commission Logistique, présidée par Marius Jéné qui trouve «son» panneau toujours aussi beau : «deux jours de travail, le plus difficile étant de monter les éléments. Après ça, visser les 450 ampoules apparaît comme un jeu d'enfant.» L'effet est toujours aussi impressionnant, surtout à la tombée de la nuit.

Petits biscotiaux, maousse costauds !

Un grand merci à Evelyne Viry et Christian Herry qui distribuent les 5 000 exemplaires de votre journal préféré à travers toute la ville, et ce, pendant deux matinées entières. Lorsque les festivités débiteront, *Le Petit Fantastique* paraîtra tous les jours, et grâce à Véronique et Lydie Bontemps qui rejoindront Evelyne Viry, vous aurez, au bout du lit, toutes les infos sur le Festival et les derniers scoops glanés pendant la nuit géromoise. Un travail matinal difficile (surtout pour les bras), mais on ne le répètera jamais assez, sans les bénévoles, le Festival de Gérardmer ne pourrait pas être une si belle réussite. Et *Le Petit Fantastique*, un journal avec autant de lecteurs.

Décoration futuriste : un scoop.

Pour le dîner d'ouverture de la 6^{ème} édition du Festival, Georges Tisserant, Gilbert Bresson et Jean Thirion ont confectionné un décor futuriste, mélange de lumières, de couleurs vives et de glace. Deux feux en papier crépon feront scintiller les yeux des convives sur la patinoire bordée de cônes géants, des oiseaux peupleront les gradins

transformés en un relief montagneux... la grande fête du fantastique pourra commencer. Les festivaliers verront également à l'entrée de la patinoire les affiches des principaux films projetés à Gérardmer ces dernières années. Autres lieux décorés : le Paradisio, la Mouselaine et le Lycée Hôtelier.

Affaire Fritz Quad : dénouement vosgien ?

Alors que les autorités américaines pataugent dans leur enquête sur la terrible disparition d'Arial Fritz Quad, le reporter de l'extrême, son fils Century Schoolbook avance à grands pas dans ses recherches.

Ainsi, le jeune Century aurait des informations précises sur l'éventuelle présence du (ou des) meurtrier(s) de son père dans un chalet isolé au coeur de la forêt vosgienne, entre Gérardmer et La Bresse.

Century Schoolbook tiendrait ces renseignements de l'un des gardes du corps de Johnny Hallyday qu'il aurait rencontré de manière assez fortuite au bar du Caesar Palace, à Las Vegas.

Même si les informations qui nous arrivent sont à prendre au conditionnel, une chose est sûre : on retrouvera Century Schoolbook et Johnny Hallyday au bord du lac de Gérardmer à la fin du mois.

Tueurs en série, mythe ou réalité ?

Cette année, le Festival ne vous fera pas frissonner uniquement dans les salles de cinéma ou d'exposition. Pour une fois, le Festival devient un peu plus sérieux avec l'organisation d'un colloque sur les psycho-killers. On les voit au ciné (*Le Silence des Agneaux*, *Seven*) mais également dans la rubrique *Faits Divers* de vos journaux. Les tueurs en série font partie de l'actualité. Ce colloque sera l'occasion de confronter le regard des artistes (réalisateurs, comédiens, auteurs, ...) avec celui des professionnels. Ainsi, nous aurons l'honneur de rencontrer **Stéphane Bourgoïn** (Directeur de recherches au Centre International de Sciences Criminelles de Paris), **Jean-Pierre Bouchard** (psychologue et criminologue), ainsi que deux

profilers - policiers chargés d'étudier le profil psychologique des tueurs en série, **Robert D. Keppel** (Chef de la Brigade Criminelle de l'Etat de Washington) et **Thomas Muller** (enquêteur autrichien). Ce colloque sera l'occasion d'une rétrospective cinématographique sur cet inquiétant personnage.

A l'occasion de ce colloque, une rétrospective de films sur les psycho-killers aura lieu pendant le Festival.

Série Club à l'heure du Festival.

Nouveau partenaire du Festival de Gérardmer, Série Club - que l'on peut voir sur le câble et le satellite - prépare une programmation exceptionnelle. La chaîne diffusera, tous les jours du 27 au 31 janvier à 20h30, une émission de 5 minutes, *Scanner - Spécial Fantastic'Arts*, qui présentera l'actualité du jour du Festival, ainsi qu'une rétrospective des éditions précédentes. De plus, le vendredi 5 février à 20h40, Sophie Simon présentera un *Scanner* de 26 minutes - *Spécial Fantastic'Arts 99*, avec les meilleurs moments du Festival, des interviews des lauréats, des jurés et des invités, des extraits de films,...

Par ailleurs, Série Club parraine le jury de la section Courts Métrages.

Les «Jeunes talents», prêts à exposer.

Cette année encore, le Festival de Gérardmer permettra à des artistes de se faire connaître en exposant une partie de leur oeuvre sur le thème du fantastique. Bois, métal, moulage, peinture, personnages animés, l'exposition d'arts plastiques «Jeunes Talents» aura lieu à la villa Monplaisir de l'Espace L.A.C. et regroupera Dany Floret, Stéphane Carras, Nicolas Rudler, Isabelle de Fougères, Guy Brial, Jean-Philippe Reuchet et Serge Daongam.

Souvenir de bénévole.

«Voulant faire une fleur à ma voisine de table, Mylène Demongeot, je lui ai rappelé que sa photo dans son plus simple appareil décorait mon placard de chambre pendant la guerre d'Algérie... en 1957 ! Depuis lors, la fleur est légèrement fanée.» (Edition 94) **Jean Paul Laruelle, Délégué Général et «gaffeur officiel du Festival»** comme il aime le dire.

**RADIO FRANCE
NANCY LORRAINE**
partenaire
du **Festival de Gérardmer
Fantastic'Arts 99**
Comédiens-Public
*Les coulisses
de la manifestation*

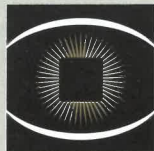
- **Le Journal du Festival**
Tous les jours 18h30 - 19h30
avec Isabelle MARGO
et Claudine CUNAT
- **Emission spéciale**
samedi 30 Janvier
17h00 - 19h00
avec Valéry DUBOIS
et Laurent REGGIANI

Il s'en
passe des
choses en
Lorraine



Epinal 100. - Saint Dié 92.1 - Neuves-Maison 98.9
La Bresse 103.1 - Remiremont 102.2 - Vittel 102.6
Cornimont 102.7 - Rupt/Moselle 102.9

La *Petit Fantastic*
du Festival de
Gérardmer
Fantastic'Arts



**4, boulevard Kelsch
BP 105 - 88405 GERARDMER Cedex
Tel : 03 29 60 98 21
Fax : 03 29 60 98 14**

Minitel : **3615 Fantastic'Arts** (2,23 F/mn)
<http://www.gerardmer-fantasticart.com>
e-mail : fantastic-arts.gerardmer@wanadoo.fr

Directeur de la publication : Pierre SACHOT
Rédacteur en chef : Philippe BURON-PILÂTRE
Rédaction : Angel DEL RIO, Sébastien de BOISFLEURY
Impression : MARCHAL • Gérardmer

Bimestriel - Prix de vente : 5 F le numéro
(distribution gratuite à Gérardmer)
Abonnement à l'année : 80 F
(soit 11 journaux au total. Frais de port inclus)

PROCHAIN NUMÉRO LE 27 JANVIER 1999

LES PARTENAIRES

LES CENTRES E. LECLERC, CONSEIL RÉGIONAL DE LORRAINE, VILLE DE GÉRARDMER, GLACES THIRIET, AGF, SÉRIE CLUB, FRANCE INFO, RADIO FRANCE NANCY LORRAINE, CONSEIL GÉNÉRAL DES VOSGES, FRANCE TELECOM, ITINÉRIS, WANADOO, LINVOSGES, OLITEC, PEUGEOT, LA POSTE, AIR LIBERTÉ, CIC, BANQUE SNVB, AÉROPORT DE METZ NANCY LORRAINE, GROUPEMENT DES HÔTELIERS-RESTAURATEURS DE GÉRARDMER, BARCO, BOSE, AIR FRANCE, L'EST RÉPUBLICAIN

LES SPONSORS

DOMAINE SKIABLE DE GÉRARDMER/TRANSLAC, LYCÉE TECHNIQUE HÔTELIER RÉGIONAL, GARAGE THIÉBAUT, HOOUT CONSTRUCTIONS, CCV, ACAJOU, CENTURIAL SÉCURITÉ, DOM ACCORD PROTECTION, MAISON DE LA CULTURE DE GÉRARDMER, GIRAUDY, ALCATEL RÉSEAU D'ENTREPRISE, OFFICE DE TOURISME DE GÉRARDMER, IMPRIMERIE MARCHAL

LES SOUTIENS

Imhoff, Eurodirect, Coanus, CCI de Saint Dié, Bragard, Est Multicopie, STPHV, CAPEV, Kohtexler, Valrupt, Valmont, Gantois, Chalets Cuny, Banque Kolb, ECOGE, 6B, Bongrain-Gérard, Tissages Claude, François Hans Linge de Maison, Le Jacquard Français, JFB Textiles,

ADN Télématique, WSF, PCA Informatique, Institut de Promotion de la Montagne, Yvon Carterie, Houot Charpentes, Groupe Piot, Kohler, Banque Populaire de Lorraine, Jacques Amet, Elide, Photo Robert Phox, Casino du Lac, Serica, Vins du Père Mathieu, Telatex, Tenthorey, Blanchiments Doridant, Blanchiments Crouvezier-Viala, Papeteries du Souche, Papeteries Clairefontaine, Comptoir Hôtelier, Librairie de l'Hôtel de Ville, Sovogim Immobilier, Papeteries Montévrain, Arjo Wiggins, Rucher du Bergon, Chocolaterie Jean-Emile Schmitt, Distillerie Peureux, Salon Philippe Laurent, Fleurs Tisserant Bouteille, Hortifleur, Confiserie des Hautes Vosges, Papeteries Matussière et Forest, Scierie François Cuny, Champagne Cristian Senez, Message, Vêtements publicitaires, Radio Liberté, Maximum, Michel Durand Hi-fi, Gérard Textiles, Manpower, Salomon, Carmin Films, Garnier-Thiebaut, Tele Technics, Néopost, Touax SA, Hôtel de la Jamagne, Eurêka !, Tricotages Mauricja Antoine, CEZAM, SCREG, Derexel, Parmentelat, Laporte, Cael, Intermarché «Les Jonquilles», Au P'tits Boulas, 36 52, Super U, Pizza Napoli

Le Groupement des Hôteliers-Restaurateurs de Gérardmer remercie :

Lycée Technique Hôtelier Régional, Office de Tourisme de Gérardmer, les Centres E. Leclerc, Café Jacques Vabre, Eaux de Soultzmat, Ricard, Champagne Cristian Senez, Champagne Piper Heidsieck, Les Vins du Père Mathieu, Gustav

Lorentz, Maison Dourthe, La Belle Marée, Linvosges, Imprimerie Marchal, Wolfberger, Glaces Thiriet, Jolliot-Paulin et Hugues de Labarre, Comptoir Hôtelier, Bongrain Gérard, Pierre Spar et Fils, Domaines de Costes Gallines, Vignoble Guy Saget, Rémy Distribution, Les Vins Marchal, Dopff et Irion, Les Vins Remy, Garnier Thiebaut, Soprolux, Sicalast, Orangina France, Psm Carigel, Match Gérardmer, Gérardmer Animation, Boulangerie Didierlaurent, Boulangerie Etienne, Boulangerie Heim, Boulangerie Hocquaux, Pâtisserie J.E. Schmitt, Pâtisserie Arnould, Pâtisserie de l'Hôtel de Ville, Intermarché Gérardmer, La Cave au Gêromé, Primeur des Vosges, Pomona, Davigel, Ewoco, Vodis, Grand Marnier, Vins Trimbach, R.S. Assistance, Frais de A à Z, Super U La Bresse, Charcuterie Pierrat, Martival Technologie, Super U Gérardmer, Scandivoges Immobilier, Sogedis, Agencement Décoration Rémy Lavallée, Coiffure Philippe Laurent, Confiserie des Hautes Vosges, Pressing du Super U.

Avec la participation de la Préfecture des Vosges, Sous-Préfecture de Saint-Dié, Gendarmerie Nationale, DDE 88

A Gérardmer : Police Municipale, Services Techniques, Groupement des Locations Saisonnières, Croix-Rouge, Sapeurs-Pompiers, Ecole de Ski Français.

La Presse écrite, radio et télévisée. Et vous, publics de tous horizons.