

COMPÉTITION LONGS MÉTRAGES

GRAND PRIX MEILLEURE MUSIQUE ORIGINALE

Possessor

- **Réalisation | Direction** : Brandon Cronenberg
- **Production** : Niv Fishman, Fraser Ash, Kevin Krikst & Andrew Sta
- **Scénario | Script** : Brandon Cronenberg
- **Image | Photography** : Karim Hussain
- **Montage | Editing** : Matthew Hannam
- **Musique | Music** : Jim Williams
- **Interprétation | Cast** : Andrea Riseborough, Christopher Abott, Rossif Sutherland, Tuppence Middleton, Sean Bean, Jennifer Jason Leigh

Canada & Royaume-Uni | Canada & UK

2020 | 1h43

En anglais sous-titré en français | In English with French subtitles

Résumé :

Tasya Vos est agente au sein d'une organisation secrète utilisant une technologie neurologique qui permet d'habiter le corps de n'importe quelle personne et la pousser à commettre des assassinats aux profits de clients très riches. Mais tout se complique pour Tasya lorsqu'elle se retrouve coincée dans le corps d'un suspect involontaire dont l'appétit pour le meurtre et la violence dépasse le sien de très loin.

Tasya Vos is an agent in a secret organization that uses neurological technology to inhabit anyone's body and push them to commit assassinations for the benefit of wealthy clients. But things will get complicated for Tasya when she finds herself trapped in the body of an unwitting suspect whose appetite for murder and violence far exceeds hers.