



COMPÉTITION LONGS MÉTRAGES

## Post Mortem

- **Réalisation | Direction** : Péter Bergendy
- **Production** : Tamás Lajos & Ábel Köves
- **Distribution** : Condor Distribution
- **Scénario | Script** : Piros Zánkay
- **Image | Cinematography** : András Nagy
- **Montage | Editing** : István Király
- **Musique | Music** : Attila Pacsay
- **Interprétation | Cast** : Viktor Klem, Fruzsina Hais, Judit Schell, Andrea Ladányi, Zsolt Anger, Gábor Reviczky

### **Hongrie | Hungary**

2020 | 1h55

En hongrois & allemand sous-titré en français | In Hungarian & German with French subtitles

### **Résumé :**

Hongrie, 1919. Miraculeusement revenu du front, Tomás exerce comme photographe post-mortem dans une foire itinérante : à la demande des familles, il immortalise les défunts en recréant l'illusion de la vie par de savantes mises en scène. Alors qu'il vient d'arriver dans un village lourdement endeuillé, il est saisi par les révélations de la jeune Anna : le village serait hanté par des spectres mystérieux et terrifiants...

Hungary, 1919. Back from the war front by miracle, Tomás travels from town to town as a post-mortem photographer, offering mourning families a last photograph of their loved ones. After meeting a young girl named Anna, he ends up in a small village where there are many dead. She reveals to him that the place is haunted by mysterious and somber figures...