

# Blood



Après un divorce compliqué, Jesse emménage avec sa fille et son jeune fils Owen dans une vieille ferme. Peu de temps après, Owen est mordu violemment par un chien. À l'hôpital, il se réveille avec une étrange soif de sang. Sa mère fera tout pour lui en procurer et le maintenir en vie.

After a complicated divorce, Jesse settles with his daughter and young son Owen in an old farmhouse. Soon after, Owen is bitten violently by a dog. In the hospital, he wakes up with a strange thirst for blood. His mother will do anything to provide it to him and keep him alive.

## Brad Anderson



Né à Madison dans le Connecticut, il fait des études supérieures à Bowdoin College, où il obtient un diplôme d'anthropologie et de russe, avant d'étudier le cinéma à la London Film School. Il commence sa carrière en signant notamment deux comédies romantiques : *Et plus si affinités* (1998) et *Happy Accidents* (2000). Après les films fantastiques cultes *Session 9* (2001) et *The Machinist* (2004), dans lequel il dirige Christian Bale, il réalise d'autres films de genre comme *Transsiberian* (2008), *The Call* (2013) ou *Opération Beyrouth* (2018).

Born in Madison, Connecticut, he attended Bowdoin College, where he majored in anthropology and Russian, before finishing his film education at London Film School. He started out directing the romantic comedy films *Next Stop Wonderland* (1998) and *Happy Accidents* (2000). After making two fantastic cult films, *Session 9* (2001) and *The Machinist* (2004), starring Christian Bale, he continued to direct genre films such as *Transsiberian* (2008), *The Call* (2013) or *Beirut* (2018).

**2022** Blood **2019** La Fracture *Fractured* **2018** Opération Beyrouth *Beirut* **2014** Hysteria *Eliza Graves* **2013** The Call **2010** L'Empire des ombres *Vanishing on 7<sup>th</sup> Street* **2008** Transsiberian **2004** The Machinist **2001** Session 9 **2000** Happy Accidents **1998** Et plus si affinités *Next Stop Wonderland* **1996** The Darien Gap

**Réalisateur | Director**  
Brad Anderson

**Production**  
Terry Dougas,  
Paris Kassidokostas-Latsis,  
Billy Hines & Gary Levinsohn

**Scénario | Script**  
Will Honley

**Image | Cinematography**  
Björn Charpentier

**Montage | Editing**  
Robert Mead

**Musique | Music**  
Matthew Rogers

**Interprétation | Cast**  
Michelle Monaghan, Skeet Ulrich,  
Finlay Wojtak-Hissong,  
June B. Wilde, Skylar Morgan Jones

**États-Unis | USA**  
2022 | 1h48

En anglais sous-titré en français  
In English with French subtitles

**Distribution**  
The Jokers Films  
+33 1 45 26 63 45  
info@thejokersfilms.com  
www.thejokersfilms.com