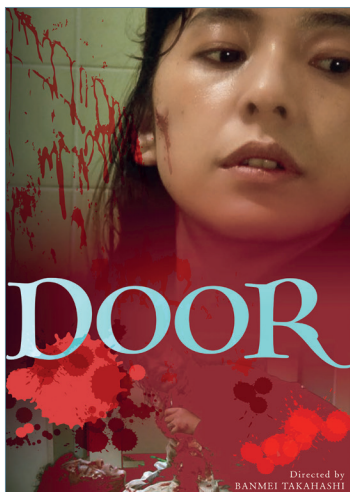


## Door



© AGENT 21 - DIRECTORS COMPANY

Femme au foyer, Yasuko Honda vit avec son mari et son fils dans un grand immeuble d'un quartier résidentiel. Régulièrement harcelée par les démarcheurs et les canulars téléphoniques, la jeune femme, excédée, finit par claquer la porte sur les doigts d'un vendeur. Choqué, celui-ci refuse d'en rester là. Sa vengeance se mue bientôt en véritable obsession...

A housewife, Yasuko Honda lives in an urban high-rise apartment with her husband and son. Feeling anxious about spam calls and door-to-door salesmen, one day she slams the door on a salesman's finger when he tries to squeeze a flyer through the chained door. He leaves but the next day, her nightmare starts...

## Banmei Takahashi



Né en 1949 à Nara, au Japon, il débute sa carrière dans le monde du *pinku eiga*, collaborant avec des réalisateurs reconnus tels que Mamoru Watanabe et Koji Wakamatsu. En 1988, il signe *Door*, produit par la Director's Company, célèbre défricheuse de talents dans les années 1980 avec des réalisateurs comme Kiyoshi Kurosawa ou Shinji Somai. Avec ce film, le cinéaste se revendique aussi bien du giallo italien que du thriller psychologique à la Brian De Palma, mêlant érotisme et violence.

Born in 1949 in Nara, Japan, he began his career in the world of *pinku eiga*, directing and collaborating with established directors such as Mamoru Watanabe and Koji Wakamatsu. In 1988, he made *Door*, produced by the Director's Company, a famous talent scout company in the 80s with such directors as Kiyoshi Kurosawa or Shinji Somai. With this film, he draws his inspiration from Italian Giallo to psychological thrillers in the vein of Brian De Palma, combining eroticism and violence.

## Filmographie sélective | Selected filmography

2022 At the Bus Stop Until Dawn 2020 Peaceful Death  
2016 God in Jail 2015 Blood Bead 2010 Box 2009 Zen  
2005 Hibi 2001 Rain of Light 1994 Le nouveau monde amoureux 1993 Human Intersection: Dying 1991 Door 2: Tokyo Diary 1988 Door 1982 Wolf 1982 Le Tatoué 1981 Victimized Woman 1979 Attacking the Girls 1972 Escaped Rapist Criminal

Réalisateur | Director  
Banmei Takahashi

Production  
Kosuke Kuri

Scénario | Script  
Banmei Takahashi & Ataru Oikawa

Image | Cinematography  
Yasushi Sasakibara

Montage | Editing  
Junichi Kikuchi

Musique | Music  
Takeshi Tsuno

Interprétation | Cast  
Keiko Takahashi, Daijiro Tsutsumi,  
Shiro Shimamoto, Takuto Yonezu

Japon | Japan  
Version restaurée | Restored version  
1988 | 1h34  
En japonais sous-titré en français  
In Japanese with French subtitles

Distribution  
Carlotta Films  
+33 1 42 24 10 86  
ines@carlottafilms.com  
www.carlottafilms.com