

Le Petit Fantastic n° 153

Le journal du Festival de Gérardmer - Vendredi 13 janvier 2012



19° FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM FANTASTIQUE

GÉRARDMER

DU 25 AU 29 JANVIER 2012

www.festival-gerardmer.com

Le Petit Fantastic n° 153

Le journal du Festival de Gérardmer - Vendredi 13 janvier 2012



19^e FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM FANTASTIQUE
GÉRARDMER
DU 25 AU 29 JANVIER 2012

Pépites inédites

Le cinéma est un art en pleine mutation. Exit la pellicule et place au DCP, comprenez *Digital Cinema Package*, une nouvelle génération de matériel qui immerge encore davantage le spectateur dans l'univers du 7^{ème} art grâce une qualité jamais atteinte.

Le cinéma haute définition prolongement de notre rétine ? Une idée que David Cronenberg lui-même n'aurait pas reniée !

Avoir accès à cette nouvelle technologie est une aubaine pour notre festival qui met à l'honneur un genre faisant la part belle aux effets spéciaux. Projeter en haute définition le dernier Coppola, *Twixt*, et près de 50 films en avant-première ou inédits, promet des expériences intenses et immersives.

Plus de nouveautés, mais aussi plus de séances pour les découvrir, telle est la ligne artistique pour cette année. Nuits thématiques, séances dès 9h00 et jusqu'à 2h00 du matin minimum, de nombreuses « pépites » qu'aucun festival français n'a jamais diffusées... le programme sera dense ! Sans oublier la création d'une section « Extrême » pour tous les amoureux des sensations fortes ainsi que plusieurs comédies horribles prenant à contre-pied l'image erronée que certains se font du fantastique.

Gérardmer, l'incontournable convention du fantastique ? En 2012, ce sera plus que jamais le cas !

Pierre Sachot
Président de l'Association Fantastic'arts

Il existe des visages qui ne s'oublient pas ! Cette année le festival rend hommage à une véritable « gueule » du cinéma : l'acteur américain Ron Perlman.

Découvert par le grand public en 1981 dans



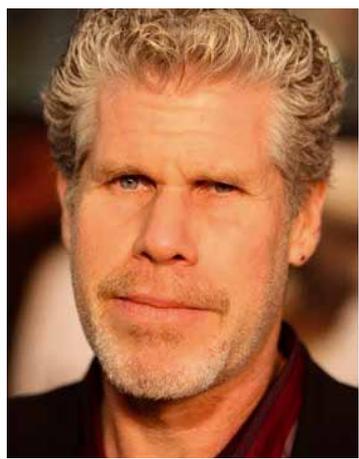
Ron Perlman dans *La Cité des Enfants Perdus*

La Guerre du Feu, Jean-Jacques Annaud, qui viendra lui remettre en personne son trophée

à Gérardmer, le met à nouveau en scène dans *Le Nom de la Rose* en 1986 pour interpréter Salvatore, ce moine franciscain condamné au bûcher après un simulacre de procès.

Plus tard, c'est à nouveau avec un cinéaste français que Ron Perlman renoue avec le genre fantastique. Il joue Johner pour Jean-Pierre Jeunet dans *Alien*, la Résurrection puis One dans *La Cité des Enfants Perdus*. Plus récemment il s'est vu confié le rôle-titre dans *Hellboy* où il permet à Guillermo del Toro de dépeindre le démon bagarreur et impulsif imaginé par Mike Mignola.

Au final, Ron Perlman est un acteur au capital sympathie indéniable mais surtout un comédien à la filmographie impressionnante (*Drive*, *Conan*, *Star Trek : Nemesis*, *Blade 2* ou la série *Sons of Anarchy*) devenu « cultissime » pour tous les fans de fantastique. Et c'est pour



tout cela que le festival est fier de lui rendre hommage !

A tout seigneur, tout honneur

En ouverture de sa 19^{ème} édition, le Festival de Gérardmer proposera une fabuleuse avant-première nationale : le nouveau film de Francis Ford Coppola intitulé *Twixt*.

Cinq fois « oscarisé » et deux fois Palme d'Or à Cannes, Coppola a déjà signé un des chefs d'œuvre du cinéma fantastique avec son adaptation du roman culte *Dracula*.

Il est aussi et surtout l'auteur de films comme *Apocalypse Now* ou *Le Parrain*. *Twixt* raconte l'histoire d'un écrivain au succès déclinant arrivant dans une petite ville à l'occasion d'une tournée de promotion.

Il découvre qu'un meurtre mystérieux impliquant une jeune fille s'y est produit. Une nuit, en rêve, un fantôme nommé V lui raconte une étrange histoire, qui pourrait avoir un rapport avec le meurtre. Il sera surpris d'apprendre que certaines des réponses à ses questions se trouvent dans



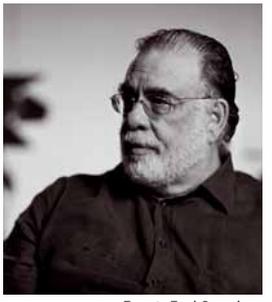
TWIXT ▲

sa propre vie... Mais au fait, que signifie « twixt » ? Et bien c'est une abréviation de « betwixt » qui veut dire « entre » ou « au milieu de ».

La légende Coppola

Francis Ford Coppola présente *Twixt* en film d'ouverture de la 19^{ème} édition du Festival de Gérardmer (voir par ailleurs). C'est donc là l'œuvre d'une véritable légende vivante du cinéma qui intègre la sélection officielle. À la simple évocation de son nom, on pense immédiatement aux figures mythiques de la mafia de la saga *Le Parrain* ou encore au tumultueux *Apocalypse Now*. Avec les Scorsese, Spielberg, De Palma ou encore Cimino, Coppola est issu d'une génération de réalisateurs qui ont réinventé un cinéma dont on emprunte encore largement les codes aujourd'hui. Avec *Twixt*, Coppola retourne vers un genre qu'il a plusieurs fois abordé avec

Peggy Sue s'est mariée ou *Jack*, mais aussi *Dracula*. Dans ce dernier, il innove encore en exploitant une nouvelle facette du personnage de Bram Stoker, jusque là traité comme un monstre assoiffé de sang, pour souligner un côté vampire dandy-romantique, capable d'aimer.



Francis Ford Coppola ▲
© Mihai Malaima

Immortel jury

Innovation cette année avec, pour la première fois dans l'histoire du festival, un grand nom du 9^{ème} art comme Président du jury longs métrages. Enki Bilal, artiste emblématique à plusieurs titres est un créateur « polymorphe » avant tout reconnu pour ses dessins (*La Trilogie Nikopol* notamment) mais aussi un réalisateur et scénariste. Il a produit une grande quantité de BD et romans, plusieurs films et collaboré à l'écriture d'ouvrages associant fantastique et science-fiction. Au sein du jury, il sera épaulé par sept personnalités représentatives de la diversité et de la qualité artistique française :



Enki Bilal
© DR ▲

AGNÈS MERLET
(réalisatrice)



Agnès Merlet ▲

TOMER SISLEY
(comédien)



Tomer Sisley ▲

CHRISTINE CITTI
(comédienne, scénariste,
réalisatrice et metteur en
scène de théâtre)



Christine CITTI ▲
© Rosa - Starface

DINARA DRUKAROVA
(comédienne)



Dinara Drukarova ▲
© Richard Schroeder

JOANN SFAR
(réalisateur et dessinateur)



Joann Sfar ▲

VINCENTDESAGNAT
(comédien)

TONIE MARSHALL
(comédienne, réalisatrice et
scénariste)

Et Lego créa le Spinjitzu !

Dans le cadre de notre Espace Jeunesse, la marque Lego met à disposition des plus jeunes quelques 30.000 briques pour animer des ateliers ainsi qu'un film Ninjago mettant en scène des Ninjas maîtres du « Spinjitzu » qui se déplacent si vite que leurs mouvements se transforment en une véritable tornade. Une personne dédiée à l'animation du site sera présente sur place. L'Espace Jeunesse proposera également 4 autres ateliers.

> www.ninjago.lego.com

Espace Jeunesse (Villa Monplaisir - Entrée gratuite)

- Jeudi et vendredi sur inscription préalable, réservé aux classes

- Samedi et dimanche en entrée libre

De 10h à 12h et de 14h à 17h



©2011 The LEGO Group ▲

Agitateur de fantastique

Pour la deuxième fois en 2012, la Fnac Nancy est partenaire du festival et organise plusieurs opérations pour les passionnés de fantastique. Un stand leur sera réservé à l'Espace Tilleul du 26 au 29 janvier et proposera de nombreux DVD et Blu-ray de films de genre ainsi qu'une sélection de longs métrages primés à Gérardmer, le tout à des conditions très intéressantes. Cette offre est valable à la Fnac Nancy du 12 janvier au 11 février, lieu où se déroulera également, le 21 janvier à 16h30 un forum dédié au Festival de Gérardmer présentant au public la programmation.

> Fnac - 2 avenue Foch - 54 000 Nancy

Tarifs des Pass Cinéma 2012

La vente des Pass Cinéma débutera le samedi 21 janvier 2012 à l'Espace Tilleul, rue Charles de Gaulle à Gérardmer. Les Pass sont vendus uniquement sur place.

Pass Cinéma	Prix
Pass Séance Valable pour une séance au choix, prioritaire à la MCL et au Paradiso, ne donne pas accès à l'Espace LAC.	9€
Pass Jeudi ou Vendredi Valable pour toute la journée du jeudi OU du vendredi sans limitation du nombre de séances. Prioritaire au Cinéma du Casino.	25€
Pass Samedi ou Dimanche Valable pour toute la journée du samedi OU du dimanche sans limitation du nombre de séances. Prioritaire au Cinéma du Casino.	38€
Pass Week-End Valable pour toute la journée du samedi ET du dimanche sans limitation du nombre de séances. Prioritaire au Cinéma du Casino.	48€
Pass Festival Valable pour toute la durée du festival sans limitation du nombre de séances. Prioritaire à l'Espace LAC.	88€
Catalogue officiel	5€

Conditions d'entrée (Extrait*)

Les Pass Cinéma permettent l'accès aux salles de projection dans la limite des places disponibles.

L'achat d'un Pass Cinéma ne donne en aucun cas accès à un film ou une séance déterminée.

En cas de salle complète, nous vous invitons à vous présenter à une autre séance de votre choix.

La plupart des films présentés étant des avant-premières, ils sont interdits aux moins de 16 ans. Les spectateurs sont donc invités à se renseigner avant de se rendre aux projections afin de connaître l'âge minimum d'accès aux séances.

Les cérémonies officielles sont réservées en priorité aux personnes munies d'invitations

* Retrouvez toutes les conditions d'accès aux salles sur www.festival-gerardmer.com

HORREUR SUR LA PERSONNE



Le retour des morts-vivants 2

Goules, vampires et autres revenants vont envahir Gérardmer ! Pour sa 19^{ème} édition, le festival organise pour le public une grande Zombie Walk (marche des zombies), parade ouverte à tous et consistant à se maquiller et s'habiller en mort-vivant.

Les participants doivent progresser d'une démarche lente et saccadée, le pas traînant, en effectuant des mouvements distordus, dans un rictus figé... ou toute autre variante qu'ils jugeront bon d'adopter !

Pour y participer, il suffit de vous présenter samedi 28 janvier place de l'Office du Tourisme à Gérardmer à 14h30 pour un départ à 15h00. L'association Bloody Zone sera, comme l'an passé, complice de cette animation décidément pas comme les autres...

Amis zombies, vous êtes les bienvenus !



La Zombie Walk 2011 ▲

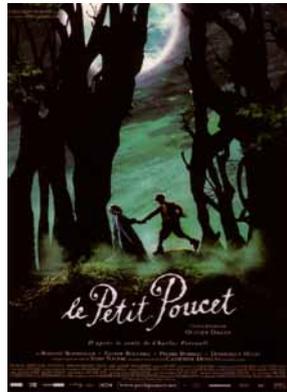
Viva Gérardmer !

L'Alliance Française d'Espagne - un réseau qui assure l'enseignement du français et la diffusion de la culture française dans le pays - est partenaire culturel du Festival de Gérardmer.

Cette collaboration prendra la forme d'une sélection de films fantastiques francophones qui circuleront sur le territoire hispanique en 2012.

La programmation thématique, à laquelle notre manifestation est associée, sera projetée dès janvier au sein de structures regroupant Alliances Françaises mais également cinémathèques, bibliothèques et instituts français.

Cette demande d'association émane de l'Alliance Française d'Espagne elle-même qui justifie son choix par le fait que « le festival, et la passion qu'il met chaque année à développer afin de mettre en



Le Petit Poucet d'Olivier Dahan ▲

lumière le genre fantastique, constitue un digne représentant de la France ».

Les films sélectionnés sont Les Revenants de Romain Campillo, La Belle et la Bête de Jean Cocteau, La Cité des Enfants Perdus de Jean-Pierre Jeunet, Les Yeux sans Visage de Georges Franju, Le Petit Poucet d'Olivier Dahan et Le Testament du Docteur Cordelier de Jean Renoir... un choix éclairé !

> www.alliance-francaise.es

Toute l'organisation du festival vous souhaite une excellente année 2012 !



PARTENAIRES OFFICIELS

CONSEIL REGIONAL DE LORRAINE
 ● VILLE DE GERARDMER ● RESERVE
 PARLEMENTAIRE DU DEPUTE FRANCOIS
 VANNSON ● MINISTERE DE LA CULTURE
 ● FNADT MASSIF DES VOSGES ● PAYS
 DE LA DEODATIE - PROGRAMME
 LEADER - FEADER ● L'EST REPUBLICAIN
 ● VOSGES MATIN ● GARAGE
 JEKER PEUGEOT AUTOMOBILES ●
 GROUPEMENT DES HOTELIERS ET
 RESTAURATEURS DE GERARDMER ● SYFY
 ● JOA CASINO ● ORANGE ● CREDIT
 MUTUEL ● SACEM ● TV MAGAZINE
 ● ALLOCINE ● FNAC NANCY ● LVT

PARTENAIRES

GARNIER THIEBAUT ● HOUOT CHARPENTE
 ● INTERMARCHÉ ● IMHOFF ● COANUS
 FRANSLATTE ● ASSOCIATION DES HÔTELS
 DE CHARME DES HAUTES VOSGES ●
 LES CRISTALLERIES DE SAINT LOUIS ●
 MAC COSMETICS ● LA CINEMATHEQUE
 FRANCAISE ● MIXICOM ● NRJ

SOUTIENS

Telatex ● RS Assistance ● Cuny
 Constructions ● Le Jacquard Français
 ● Screg Est ● Préfecture des Vosges

● Sous Préfecture de Saint-Dié ●
 Services Techniques de la Ville de
 Gérardmer ● Gendarmerie Nationale
 ● Office de Tourisme de Gérardmer
 ● Maison de la Culture et des Loisirs
 Lycée Hôtelier Jean-Baptiste Siméon
 Chardin ● Gérardmer Animation
 ● Gérardmer Ski ● Ecole du Ski
 Français ● Groupement des Locations
 Saisonnières ● Est Multicopie ● Neffis
 Alliance Fromagère Bongrain Gérard
 ● Papeteries Clairefontaine ● Phox LA
 Photo Création ● Rucher du Bergon
 La Maison de la Presse ● Librairie de
 la Poste ● Michel Durand Hi-Fi ● Télé
 Technique ● Néopost ● Salon Philippe
 Laurent ● NetServices ● Association
 des donneurs de sang ● Blanchiments
 Doridant ● Blanchiments Crouvezier
 Lycée Jeanne d'Arc de Bruyères ●
 Papeterie d'Arches ● Distilleries Peureux
 ● Cristian Senez* ● Association Bol
 d'Air ● Europe Sonorisation ● Lycée
 Pierre de Coubertin à Nancy ● Quad
 et Nature ● ASG Canoë Kayak Voile ●
 Boulangerie Didierlaurent ● Le Neptune
 ● La Féchenotte ● Radio Libert ● Lego
 ● Fantasy.fr ● Rectorat de l'académie
 de Nancy Metz ● Colle Motoculture
 ● Cancian Electricité Générale ●
 Alpha Chape ● EMTS Golbey ● Ské Bar

LE FESTIVAL ET LE GROUPEMENT DES HOTELIERS-RESTAURATEURS DE GERARDMER REMERCIENT :

Lycée Hôtelier Jean Baptiste Siméon
 Chardin ● Café Richard ● Métro
 Epinal ● Boulangerie Didierlaurent
 ● Intermarché Gérardmer ● Rega
 Vosges* ● A la Belle Marée ● Le
 Comptoir Hôtelier ● Alliance Fromagère
 Bongrain Gérard ● Garnier Thiebaud
 ● Soprolux ● Brake France ● Gérardmer
 Animation ● La Cave au Gêromé ●
 Primeurs des Vosges ● Pomona Alsace
 Lorraine ● Vodis ● RS Assistance ●
 Super U Gérardmer ● Charcuterie
 Pierrat ● Confiserie des Hautes Vosges
 ● Sapam Primeur ● Sopprem ● Banque
 Populaire de Lorraine ● Match
 Lorraine Service Frais ● Relais d'Or Miko
 ● VB Distribution ● Le Catalan Vosgien
 ● Danone Eaux France - Evian Badoit
 ● France Boissons* ● Domaine Paul
 Blanck* ● Ricard* ● Cristian Senez*
 ● Gustave Lorentz* ● Wolfberger* ●
 Joliot Paulin et Hugues de Labarre*
 ● Domaines de Costes Gallines* ●
 Grand-Marnier* ● Vins d'Alsace Eugène
 Klipfel* ● Vins Boeckel* ● Dopff et Irion*

* L'abus d'alcool est dangereux pour la
 santé. A consommer avec modération.



Le Petit Fantastic
 Festival de
 Gérardmer 2012
 DU 25 AU 29 JANVIER

29 avenue du 19 novembre
 BP 105
 88403 GERARDMER Cedex

info@festival-gerardmer.com
 Tél : +33 (0)3 29 60 98 21
 Fax : +33 (0)3 29 60 98 14

Toute l'actualité du festival sur
www.festival-gerardmer.com
 Et sur Facebook !

facebook

DIRECTEUR DE PUBLICATION
 > Pierre Sachot

RÉDACTEUR EN CHEF
 > Anthony Humbertclaude

COMITÉ DE RÉDACTION
 > Yves Rondet
 > David Georgel

ILLUSTRATIONS
 > Stéphane Gérard

PHOTOGRAPHIES
 > Phox LA Photo Création

CRÉATION GRAPHIQUE
 > Thomas Devard

IMPRESSION
 > Déklic Graphique