

MÉMO BILLETTERIE 2018

QUELLE FORMULE DE BILLETTERIE CHOISIR ?

LE PASS

Il peut être acheté en ligne ou sur place à la billetterie de l'Espace Tilleul. **Tout Pass acheté en ligne doit être impérativement retiré à la billetterie de l'Espace Tilleul.** Tout Pass acheté est non remboursable. Le Pass est un badge PVC portant mention du nom complet et du numéro de Festivalier qui permet l'accès au module de réservation en ligne des séances. Il est également doté d'un QR Code renvoyant aux données actualisées en temps réel et à l'historique des réservations des séances faites en ligne. Le badge est flashé par le contrôleur à l'entrée de la séance préalablement réservée, pour en lire les données contenues dans le QR Code du Festivalier.

Pass FESTIVAL | 98 € | Valable pour toute séance pendant toute la durée du Festival.

Pass VEN/SAM/DIM | 80 € | Valable pour toute séance des vendredi, samedi ET dimanche.

Pass WEEK-END | 58 € | Valable pour toute séance des samedi ET dimanche.

Pass JEUDI ou Pass VENDREDI | 30 € | Valable pour toute séance de la journée du jeudi OU du vendredi. Le Pass VENDREDI donne également accès aux 3 séances de « La Nuit Hellraiser » de vendredi soir à samedi matin à l'Espace LAC.

Pass SAMEDI ou Pass DIMANCHE | 45 € | Valable pour toute séance de la journée du samedi OU du dimanche. Le Pass SAMEDI donne également accès aux 3 séances de « La Nuit Hellraiser » de vendredi soir à samedi matin, ainsi qu'aux 2 séances de « La Nuit décalée » de samedi soir à dimanche matin à l'Espace LAC. Le Pass DIMANCHE donne également accès aux 2 séances de « la Nuit décalée » de samedi soir à dimanche matin à l'Espace LAC.

LE BILLET À LA SÉANCE | 10 €

Il peut être acheté en ligne, sur place à la billetterie de l'Espace Tilleul ou à l'entrée de chaque salle avant chaque séance. Tout Billet à la séance acheté est non remboursable. Valable pour la seule séance indiquée sur le billet acheté, dans la limite des places disponibles.

Attention ! Pour l'Espace LAC uniquement, il est impossible d'acheter à l'avance un billet à la séance pour la Cérémonie d'Ouverture du mercredi 31 janvier (SAUF en « Dernière minute » directement à la billetterie de l'Espace LAC), ni pour toute séance du samedi 3 février (SAUF les 2 séances de « La Nuit décalée » de samedi soir à dimanche matin : 2 films = 1 billet). Pour les 3 séances de « La Nuit Hellraiser » de vendredi soir à samedi matin : 3 films = 1 billet.

LE CATALOGUE OFFICIEL | 5 €

ACHETEZ EN LIGNE...

À partir du mercredi 13 décembre 2017, tout Pass peut être acheté en ligne sur **www.festival-gerardmer.com**. Avant la première séance à laquelle le Festivalier souhaite assister, le Pass doit être impérativement retiré à la billetterie de l'Espace Tilleul, sur présentation d'une pièce d'identité ou du mail de confirmation de l'achat en ligne.

À partir du jeudi 25 janvier 2018, tout billet à la séance peut être acheté en ligne. Reçu par mail lors de l'achat en ligne, il vaut alors réservation pour la séance indiquée. Il suffit de présenter au contrôleur à l'entrée de la salle (file d'attente « Avec réservation ») le billet reçu, imprimé ou conservé sur son smartphone, afin que **le QR Code du Billet à la séance** qu'il contient puisse être flashé à l'entrée de la salle.

... OU ACHETEZ SUR PLACE

À partir du samedi 27 janvier 2018 à la Billetterie du Festival

Espace Tilleul – 16 rue Charles-de-Gaulle (face au Grand Hôtel & Spa)

Horaires avant le Festival : 9h – 12h | 14h – 18h

Horaires pendant le Festival : 8h30 – 20h00 (à partir du mercredi 31 janvier, fermeture à 17h le dimanche 4 février 2018).

À partir du mercredi 31 janvier 2018 à l'entrée de chaque salle

Uniquement pour l'achat de billets à la séance (10 €) avec accès possible en « Dernière minute » 5 minutes avant le début de la séance, dans la limite des places restant encore disponibles.

RÉSERVEZ VOS SÉANCES EN LIGNE

À partir du jeudi 25 janvier 2018

Il est possible de **réserver à l'avance ses séances** en ligne sur www.festival-gerardmer.com, sans coût supplémentaire, pour n'importe quel jour ou n'importe quelle séance du Festival :

- **choisir** le module Billetterie sur le site internet du Festival
- **sélectionner** la séance souhaitée
- **vérifier** qu'il reste bien des places disponibles à la réservation pour cette séance
- **saisir** le numéro de Festivalier reçu par mail lors de la confirmation de l'achat en ligne du Pass
- **valider** sa réservation de séance

Attention ! La réservation en ligne n'est **pas obligatoire** mais elle est **conseillée** pour les séances, les films ou les lieux du Festival à forte affluence.

MAIS si la séance souhaitée porte la mention en ligne « Réservation épuisée », **CELA NE VEUT PAS DIRE QUE LA SÉANCE EST COMPLÈTE !**

Il reste toujours la possibilité :

- **d'avoir accès à la séance** sans réservation en « Dernière minute », dans la limite des places restant disponibles en salle, car les places pour une même séance ne sont jamais ouvertes dans leur totalité à la réservation, un quota de places étant systématiquement gardé pour les Festivaliers de la file d'attente « Dernière minute »
- **de vérifier la veille** de la séance souhaitée si de nouvelles places sont à nouveau disponibles à la réservation en ligne.

OUVERTURE DE LA RÉSERVATION EN LIGNE

Le mercredi 24 janvier 2018, la grille horaire des séances du Festival 2018 est mise en ligne afin de permettre à chacun de préparer son programme de réservation des séances.

Le jeudi 25 janvier 2018, mise en ligne d'un premier quota de places disponibles à la réservation pour toutes les séances du Festival.

À partir de l'ouverture des réservations, toute annulation de réservation, faite directement en ligne par un Festivalier, est remise immédiatement à la disponibilité des autres Festivaliers souhaitant réserver.

Pendant le Festival, le solde des places disponibles à la réservation est mis en ligne la veille pour les séances du lendemain. **Vérifiez donc la veille en fin de matinée !** La réservation que vous n'aviez pas pu obtenir est désormais peut-être possible...

Attention ! Un même Pass/même numéro de Festivalier peut réserver 5 séances maximum par jour, toutes salles confondues **MAIS avec 3 séances maximum réservées à l'Espace LAC pour le samedi 3 février seulement.**

La réservation en ligne n'est possible que **jusqu'à 15 minutes avant le début de la séance**.

Tout festivalier bénéficie d'un **Espace Festivalier** accessible via le site internet du Festival après saisie de l'adresse mail + numéro de Festivalier + mot de passe, espace dans lequel le récapitulatif des réservations effectuées peut à tout moment être consulté et imprimé.

À partir de son Espace Festivalier, il est possible et recommandé d'**annuler soi-même** en ligne toute réservation qui ne sera pas utilisée ou inutile.

Les cérémonies d'Ouverture et de Clôture à l'Espace LAC, accessibles principalement sur invitation, ne sont pas ouvertes en totalité à la réservation en ligne (voir ci-dessous). L'accès « Dernière minute » (sans invitation ni réservation) reste cependant toujours possible pour toute personne munie de son Pass ou achetant un billet « Dernière minute » directement à la billetterie de l'Espace LAC avant l'entrée en salle, **dans la limite des places restant disponibles dans la salle** avant la projection du film.

Pour l'Ouverture du Festival le mercredi 31 janvier :

- à 19h00 à l'Espace LAC (Cérémonie d'Ouverture + projection du film d'Ouverture), un quota limité de places sera cette année ouvert à la réservation des Pass FESTIVAL uniquement
- à 20h00 au CASINO (projection du film d'Ouverture uniquement) tout type de PASS 2018 et le BILLET À LA SÉANCE peuvent donner accès à la séance, dans la limite des places disponibles.

Pour la Clôture du Festival le dimanche 4 février à l'Espace LAC :

- à 19h00 (Cérémonie de Clôture + projection du film de Clôture), un quota limité de places sera cette année ouvert à la réservation des Pass FESTIVAL + VEN/SAM/DIM + WEEK-END.
- à 22h00 (projection du film lauréat du Grand Prix 2018) tout type de PASS 2018 et le BILLET À LA SÉANCE peuvent donner accès à la séance, dans la limite des places disponibles.

Les séances de « **La Nuit Hellraiser** » (3 films = 1 entrée) et de « **La Nuit décalée** » (2 films = 1 entrée) ne sont pas ouvertes à la réservation. L'entrée en salle se fait sans priorité d'accès, dans l'ordre d'arrivée des Festivaliers dans la file d'attente « Dernière minute » (sans réservation).

RÉSERVEZ VOS SÉANCES SUR PLACE

Postes PC en accès libre à l'Espace Tilleul (à partir du samedi 27 janvier 2018) et à la MCL (à partir du jeudi 1^{er} février). Pour chaque personne munie de son numéro de Festivalier, ces postes permettent l'achat de Pass ou la réservation en ligne des séances, ainsi que la consultation de l'historique de ses réservations via son Espace Festivalier dédié.

ENTREZ EN SALLE

AVEC réservation préalable

Pour le Pass : Une file d'attente « **Avec réservation** » est destinée aux Festivaliers ayant réservé en ligne. Présenter au contrôleur **le QR Code du Pass** avec lequel la réservation de la séance a été effectuée, afin qu'il puisse être flashé à l'entrée de la salle. Ce QR Code apparaissant seulement sur le Pass (aucun QR Code ne figure cette année sur la confirmation de réservation reçue par mail), il est inutile d'imprimer son billet de réservation (qui ne contient donc aucun QR Code) pour accéder à la séance.

Pour le Billet à la séance : Il suffit de présenter le billet imprimé ou conservé sur son smartphone, reçu par mail lors de l'achat en ligne ou directement émis par la Billetterie de l'Espace Tilleul, sur lequel figure **le QR Code du Billet à la séance** qui doit être présenté au contrôleur afin qu'il puisse être flashé à l'entrée de la salle (file d'attente « **Avec réservation** »).

L'entrée en salles se fait dans l'ordre d'arrivée des Festivaliers dans les files d'attente. La réservation ne garantit l'entrée que **jusqu'à 5 minutes avant le début de la séance**. Passé ce délai, la place est remise à la

disposition de la file d'attente « Dernière minute ». La réservation en ligne ne donne pas d'attribution d'un numéro de siège dans la salle ou à la séance indiquée.

SANS réservation préalable

L'entrée en salle à n'importe quelle séance du Festival sans réservation et en « Dernière minute » est toujours possible **5 minutes seulement** avant le début de la séance et **dans la limite des places restant disponibles en salle**. Se placer à l'entrée de la salle dans la file d'attente « Dernière minute ». Sans réservation, l'accès à toute séance en « Dernière minute » reste systématiquement possible mais ne peut à aucun moment être garanti par le contrôleur ou le Festival.

MERCREDI 13 DÉCEMBRE 2017 Ouverture de la vente en ligne des PASS

MERCREDI 24 JANVIER 2018 Mise en ligne pour consultation de la GRILLE HORAIRE des séances 2018
Date limite de demande d'ACCRÉDITATION Professionnels ou Presse

À PARTIR DU JEUDI 25 JANVIER 2018

Ouverture de la RÉSERVATION des séances en ligne

Ouverture de la vente en ligne des BILLETS À LA SÉANCE

À PARTIR DU SAMEDI 27 JANVIER 2018

Ouverture de la BILLETTERIE du Festival à l'Espace Tilleul de Gérardmer
CATALOGUE 2018 disponible à la vente

Mise à la disposition des Festivaliers de postes PC à l'Espace Tilleul

La VEILLE pour les séances du LENDEMAIN

Mise en ligne du SOLDE des places restant DISPONIBLES à la RÉSERVATION

MERCREDI 31 JANVIER 2018 **OUVERTURE DU FESTIVAL**

À PARTIR DU JEUDI 1^{er} FÉVRIER 2018

Mise à la disposition des Festivaliers de postes PC à la MCL

SAMEDI 3 FÉVRIER 2018 PAS DE BILLETS À LA SÉANCE pour l'Espace LAC (sauf pour « La Nuit décalée »)

DIMANCHE 4 FÉVRIER 2018 **CLÔTURE & PALMARÈS DU FESTIVAL 2018**