

ESPACE LAC

CINÉMA DU CASINO

MCL

PARADISO

MER 29 JANVIER	19h00 Cérémonie d'Ouverture Opening Ceremony Sur invitation HC MINDSCAPE (Espagne/ <i>Spain</i> , 1h40, vastf) p.57 > 21h40
	22h00 HOM J'AI RENCONTRÉ LE DIABLE (2010, Corée du Sud/ <i>South Korea</i> , 2h22, vostf) p.19 > 00h25

En rouge | in red En Compétition | In Competition **CM** La Compétition Courts Métrages | *The Short Film Competition* **COMP** La Compétition **EVT** Autre événement **HC** Hors Compétition | *Out of Competition* **HC-VO** Hors Compétition en version anglaise non sous-titrée en français ou en version originale sous-titrée en anglais uniquement **HOM** Hommage | *Tribute* Kim Jee-woon **NUIT** La Nuit fantastique | *Fantastic Night* **vaNst** | en anglais NON sous-titré en français | *in English with no subtitles* • **vastf** | en anglais sous-titré en français | *in English with French subtitles* • **vf** | en français | *in French with no subtitles* • **vosta** | version originale sous-titrée en anglais uniquement | *original version with English subtitles only* • **voNst** | version originale NON sous-titrée | *original version with no subtitles* • **vostf** | version originale sous-titrée en français | *original version with French subtitles* **p.XX** | page film dans le catalogue du Festival 2014 | *film page in the 2014 Festival catalogue*

• > horaire estimé de fin de séance | *end of screening estimated time* • **I2** | interdit aux moins de 12 ans | *no access under 12* • **tout public** | film sans interdiction accessible à tout public • **PU** | projection unique | *one screening only*.

14h30 HC-VO ACROSS THE RIVER (Italie/ <i>Italy</i> , 1h32, vosta) p.43 > 16h05	16h30 HC V/H/S 2 (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h35, vastf) p.66 > 18h05
18h30 HC-VO ALMOST HUMAN (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h20, vaNst) p.45 > 19h50	21h00 HC DISCOPATHE (Canada, 1h20, vf & vastf) p.48 > 22h20
23h00 HC SUPER 8 MADNESS! (France, doc, 1h28, vf) p.62 > 00h30	

11h00 HC L'EMPRISE DU MAL (Espagne/ <i>Spain</i> , 1h27, vostf) p.49 > 12h30	14h00 NUIT SHARKNADO (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h24, vastf) p.82 > 15h25
16h00 NUIT BOUNTY KILLER (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h33, vastf) p.81 > 17h35	18h00 HOM DOOMSDAY BOOK (2012, Corée du Sud/ <i>South Korea</i> , 2h00, vostf) p.19 > 20h00
20h30 HC L'AUTRE MONDE (France, doc, 1h27, vf & vastf) p.46 > 22h00	22h30 HC-VO SONNO PROFONDO (Argentine/ <i>Argentina</i> , 1h07, vosta) p.59 > 23h40

JEU 30 JANVIER	11h00 COMP DARK TOUCH (France, Irlande & Suède/ <i>France, Ireland & Sweden</i> , 1h30, vastf) p.30 > 12h30
	14h30 HC ALL CHEERLEADERS DIE (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h30, vastf) p.44 > 16h00
17h00 COMP RIGOR MORTIS (Hongkong, 1h41, vostf) p.33 > 18h45	
20h00 HC THE STATION (Autriche/ <i>Austria</i> , 1h33, vostf) p.61 > 21h35	
22h30 HC-VO PATRICK (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h32, vaNst) p.58 > 00h05	
00h30 HC L'EMPRISE DU MAL (Espagne/ <i>Spain</i> , 1h27, vostf) p.49 > 02h00	

9h00 HC STATIC (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h23, vastf) p.60 > 10h25	11h30 HC-VO HALLEY (Mexique/ <i>Mexico</i> , 1h20, vosta) p.51 > 12h50
14h00 HC Séance Enfants JACK ET LA MÉCANIQUE DU CŒUR (France, animation, 1h29, vf) - En entrée libre & réservée en priorité aux scolaires Tout public p.52 > 15h30	16h00 HOM DEUX SCEURS (2003, Corée du Sud, 1h55, vostf) I2 p.18 > 17h55
18h30 HC TOMBVILLE (Belgique/ <i>Belgium</i> , 1h10, vf) p.63 > 19h40	20h30 COMP DARK TOUCH (France, Irlande & Suède/ <i>France, Ireland & Sweden</i> , 1h30, vastf) p.30 > 22h00
23h00 HC MINDSCAPE (Espagne/ <i>Spain</i> , 1h40, vastf) p.57 > 00h40	01h00 COMP RIGOR MORTIS (Hongkong, 1h41, vostf) p.33 > 02h45

9h00 COMP RIGOR MORTIS (Hongkong, 1h41, vostf) p.33 > 10h45	11h30 HC MINDSCAPE (Espagne/ <i>Spain</i> , 1h40, vastf) p.57 > 13h10
14h30 HC TOMBVILLE (Belgique/ <i>Belgium</i> , 1h10, vf) p.63 > 15h40	16h30 HC L'AUTRE MONDE (France, doc, 1h27, vf & vastf) p.46 > 18h00
18h30 EVT Programme de bandes-annonces/ <i>Trailer program</i> LES TRAILERS DE LA PEUR (1h30, vostf) En entrée libre p.83 > 20h00	21h00 HC-VO PATRICK (Australie/ <i>Australia</i> , 1h32, vaNst) p.58 > 22h35
23h00 HC MÉTAL HURLANT CHRONICLES (France, Saison 2 - Épisodes 1 & 2, 2 x 26', vf) p.56 > 23h55	

11h00 HC-VO ACROSS THE RIVER (Italie/ <i>Italy</i> , 1h32, vosta) p.43 > 12h35	14h00 NUIT BOUNTY KILLER (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h33, vastf) p.81 > 15h35
16h00 NUIT BIG ASS SPIDER (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h20, vastf) p.80 > 17h20	18h00 HC SUPER 8 MADNESS! (France, doc, 1h28, vf) p.62 > 19h30
20h30 HC THE MACHINE (Royaume-Uni/ <i>UK</i> , 1h31, vastf) p.55 > 22h05	22h30 HC-VO SONNO PROFONDO (Argentine/ <i>Argentina</i> , 1h07, vosta) p.59 > 23h40

VEN 31 JANVIER	11h00 COMP MISS ZOMBIE (Japon/ <i>Japan</i> , 1h25, vostf) p.32 > 12h25
	14h30 HC THE MACHINE (Royaume-Uni/ <i>UK</i> , 1h31, vastf) p.55 > 16h05
17h00 COMP WE ARE WHAT WE ARE (États-Unis, 1h40, vastf) p.35 > 18h40	
20h00 Hommage/Tribute Kim Jee-woon COMP THE LAST DAYS ON MARS (Royaume-Uni & Irlande/ <i>UK & Ireland</i> , 1h38, vastf) p.31 > 21h40	
22h30 EVT En exclusivité, les 13 premières minutes de 300 : NAISSANCE D'UN EMPIRE (2014, États-Unis, 3D, 13', vastf) suivies de 300 (2006, États-Unis/ <i>USA</i> , 1h53, vastf) PU > 00h40	
01h00 HC-VO ALMOST HUMAN (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h20, vaNst) p.45 > 02h20	

11h30 HC THE STATION (Autriche/ <i>Austria</i> , 1h33, vostf) p.61 > 13h05	14h00 HC-VO TALES FROM THE DARK 1 (Hongkong, 1h53, vosta) p.64 > 15h55
16h00 HC-VO TALES FROM THE DARK 2 (Hongkong, 1h30, vosta) p.65 > 17h30	18h30 HC L'EMPRISE DU MAL (Espagne/ <i>Spain</i> , 1h27, vostf) p.49 > 20h00
20h30 HC ALL CHEERLEADERS DIE (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h30, vastf) p.44 > 22h00	
23h00 COMP MISS ZOMBIE (Japon/ <i>Japan</i> , 1h25, vostf) p.32 > 00h25	

9h00 COMP DARK TOUCH (France, Irlande & Suède/ <i>France, Ireland & Sweden</i> , 1h30, vastf) p.30 > 10h30	11h30 HC ALL CHEERLEADERS DIE (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h30, vastf) p.44 > 13h00
14h30 COMP RIGOR MORTIS (Hongkong, 1h41, vostf) p.33 > 16h15	16h30 COMP MISS ZOMBIE (Japon/ <i>Japan</i> , 1h25, vostf) p.32 > 17h55
18h30 HC THE STATION (Autriche/ <i>Austria</i> , 1h33, vostf) p.61 > 20h05	21h00 HC-VO HALLEY (Mexique/ <i>Mexico</i> , 1h20, vosta) p.51 > 22h20
23h00 COMP THE BABADOOK (Australie/ <i>Australia</i> , 1h35, vastf) p.29 > 00h35	

9h00 HC-VO ACROSS THE RIVER (Italie/ <i>Italy</i> , 1h32, vosta) p.43 > 10h35	11h30 HOM DOOMSDAY BOOK (2012, Corée du Sud/ <i>South Korea</i> , 2h00, vostf) p.19 > 13h30
14h00 NUIT SHARKNADO (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h24, vastf) p.82 > 15h25	16h00 HC-VO SONNO PROFONDO (Argentine/ <i>Argentina</i> , 1h07, vosta) p.59 > 17h10
18h00 HC SUPER 8 MADNESS! (France, doc, 1h28, vf) p.62 > 19h30	20h00 HC L'EMPRISE DU MAL (Espagne/ <i>Spain</i> , 1h27, vostf) p.49 > 21h30
22h00 HC DISCOPATHE (Canada, 1h20, vf & vastf) p.48 > 23h20	00h00 HC THE MACHINE (Royaume-Uni/ <i>UK</i> , 1h31, vastf) p.55 > 01h35

SAM 1 ^{ER} FÉVRIER	11h00 COMP ABLATIONS (France, 1h33, vf) p.28 > 12h35
	14h30 CM La Compétition Courts Métrages (France, Chili & États-Unis/ <i>France, Chile & USA</i> , 1h51, vf, vaNst , voNst ou muet) p.73 à 76 > 16h25
17h00 HC L'ÉTRANGE COULEUR DES LARMES DE TON CORPS (Belgique/ <i>Belgium</i> , France & Luxembourg, 1h45, vf & vostf) Projection unique p.50 > 18h45	
20h00 COMP THE BABADOOK (Australie/ <i>Australia</i> , 1h35, vastf) p.29 > 21h35	
22h30 HC V/H/S 2 (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h35, vastf) p.66 > 00h05	
00h30 NUIT SHARKNADO (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h24, vastf) p.82 > 01h55	
02h00 NUIT BIG ASS SPIDER (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h20, vastf) p.80 > 03h20	
03h20 NUIT BOUNTY KILLER (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h33, vastf) p.81 > 04h55	

9h00 HOM LE BON, LA BRUTE ET LE CINGLÉ (2008, Corée du Sud/ <i>South Korea</i> , 2h08, vostf) Tout public p.18 > 11h10	11h30 COMP THE LAST DAYS ON MARS (Royaume-Uni & Irlande/ <i>UK & Ireland</i> , 1h38, vastf) p.31 > 13h10
14h00 HC-VO PATRICK (Australie/ <i>Australia</i> , 1h32, vaNst) p.58 > 15h35	16h00 HC-VO TALES FROM THE DARK 1 (Hongkong, 1h53, vosta) p.64 > 17h55
18h30 COMP ABLATIONS (France, 1h33, vf) p.28 > 20h05	20h30 COMP WE ARE WHAT WE ARE (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h40, vastf) p.35 > 22h10
23h00 EVT Programme de bandes-annonces/ <i>Trailer program</i> LES TRAILERS DE LA PEUR (1h30, vostf) En entrée libre p.83 > 00h30	01h00 HC-VO COHERENCE (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h28, vaNst) p.47 > 02h30

9h00 COMP DARK TOUCH (France, Irlande & Suède/ <i>France, Ireland & Sweden</i> , 1h30, vastf) p.30 > 10h30	11h30 HC ALL CHEERLEADERS DIE (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h30, vastf) p.44 > 13h00
14h30 COMP RIGOR MORTIS (Hongkong, 1h41, vostf) p.33 > 16h15	16h30 COMP MISS ZOMBIE (Japon/ <i>Japan</i> , 1h25, vostf) p.32 > 17h55
18h30 HC THE STATION (Autriche/ <i>Austria</i> , 1h33, vostf) p.61 > 20h05	21h00 HC-VO HALLEY (Mexique/ <i>Mexico</i> , 1h20, vosta) p.51 > 22h20
23h00 COMP THE BABADOOK (Australie/ <i>Australia</i> , 1h35, vastf) p.29 > 00h35	

9h00 HC-VO ACROSS THE RIVER (Italie/ <i>Italy</i> , 1h32, vosta) p.43 > 10h35	11h30 HOM DOOMSDAY BOOK (2012, Corée du Sud/ <i>South Korea</i> , 2h00, vostf) p.19 > 13h30
14h00 NUIT SHARKNADO (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h24, vastf) p.82 > 15h25	16h00 HC-VO SONNO PROFONDO (Argentine/ <i>Argentina</i> , 1h07, vosta) p.59 > 17h10
18h00 HC SUPER 8 MADNESS! (France, doc, 1h28, vf) p.62 > 19h30	20h00 HC L'EMPRISE DU MAL (Espagne/ <i>Spain</i> , 1h27, vostf) p.49 > 21h30
22h00 HC DISCOPATHE (Canada, 1h20, vf & vastf) p.48 > 23h20	00h00 HC THE MACHINE (Royaume-Uni/ <i>UK</i> , 1h31, vastf) p.55 > 01h35

DIM 2 FÉVRIER	11h00 COMP THE SACRAMENT (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h35, vastf) p.34 > 12h35
	14h00 HC JACK ET LA MÉCANIQUE DU CŒUR (France, animation, 1h29, vf) Tout public p.52 > 15h30
19h00 Cérémonie de Clôture & Palmarès <i>Closing & Award Ceremony</i> HC KISS OF THE DAMNED (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h37, vastf) Sur invitation p.53 > 22h00	
22h30 Grand Prix 2014 précédé du Grand Prix du Court Métrage 2014 <i>2014 Grand Prize preceded by 2014 Short Film Grand Prize</i>	

9h00 CM La Compétition Courts Métrages (France, Chili & États-Unis/ <i>France, Chile & USA</i> , 1h51, vf, vaNst , voNst ou muet) p.73 à 76 > 10h55	11h30 HC V/H/S 2 (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h35, vastf) p.66 > 13h05
14h00 COMP THE SACRAMENT (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h35, vastf) p.34 > 15h35	16h00 HC STATIC (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h23, vastf) p.60 > 17h25
18h30 COMP THE BABADOOK (Australie/ <i>Australia</i> , 1h35, vastf) p.29 > 20h05	20h30 HC-VO TALES FROM THE DARK 2 (Hongkong, 1h30, vosta) p.65 > 22h00
23h00 HC KISS OF THE DAMNED (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h37, vastf) p.53 > 00h40	

9h00 COMP WE ARE WHAT WE ARE (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h40, vastf) p.35 > 10h40	11h30 HC-VO ALMOST HUMAN (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h20, vaNst) p.45 > 12h50
14h30 COMP THE LAST DAYS ON MARS (Royaume-Uni & Irlande/ <i>UK & Ireland</i> , 1h38, vastf) p.31 > 16h10	17h00 COMP THE SACRAMENT (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h35, vastf) p.34 > 18h35
19h00 COMP ABLATIONS (France, 1h33, vf) p.28 > 20h35	21h30 EVT MÉTAMORPHOSES (France, 1h, vf) PU En entrée libre > 22h30
23h00 HC-VO COHERENCE (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h28, vaNst) p.47 > 00h30	

9h00 NUIT BIG ASS SPIDER (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h20, vastf) p.80 > 10h20	11h00 HC SUPER 8 MADNESS! (France, doc, 1h28, vf) p.62 > 12h30
14h00 COMP MISS ZOMBIE (Japon/ <i>Japan</i> , 1h25, vostf) p.32 > 15h25	16h30 HC MÉTAL HURLANT CHRONICLES (France, Saison 2 - Épisodes 1 & 2, 2 x 26', vf) p.56 > 17h25
18h30 HC L'AUTRE MONDE (France, doc, 1h27, vf & vastf) p.46 > 20h00	20h00 NUIT SHARKNADO (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h24, vastf) p.82 > 21h25
22h00 NUIT BOUNTY KILLER (États-Unis/ <i>USA</i> , 1h33, vastf) p.81 > 23h35	