

## MÉMO BILLETTERIE 2017

### QUELLE FORMULE DE BILLETTERIE CHOISIR ?

#### LE PASS

Il peut être acheté en ligne ou sur place à la billetterie de l'Espace Tilleul. **Tout Pass acheté en ligne doit être impérativement retiré à la billetterie de l'Espace Tilleul.** Tout Pass acheté est non remboursable. Le Pass est un badge PVC portant mention du nom complet et du numéro de Festivalier qui permet l'accès au module de réservation en ligne des séances. Il est également doté d'un QR Code renvoyant aux données actualisées en temps réel et à l'historique des réservations des séances faites en ligne. Le badge est flashé par le contrôleur à l'entrée de la séance préalablement réservée pour en lire les données liées à son QR Code.

**Pass FESTIVAL | 97 € |** Valable pour toute séance pendant toute la durée du Festival.

**NOUVEAU en 2017 ! Pass VEN/SAM/DIM | 78 € |** Valable pour toute séance des vendredi, samedi ET dimanche.

**Pass WEEK-END | 57 € |** Valable pour toute séance des samedi ET dimanche.

**Pass JEUDI ou Pass VENDREDI | 30 € |** Valable pour toute séance du jeudi OU du vendredi.

**Pass SAMEDI ou Pass DIMANCHE | 45 € |** Valable pour toute séance de la journée du samedi OU du dimanche. Le Pass SAMEDI ET le Pass DIMANCHE donnent tous les deux accès aux 3 séances de la « Nuit décalée » de samedi à dimanche à l'Espace LAC.

#### LE BILLET À LA SÉANCE | 10€

Il peut être acheté en ligne, sur place à la billetterie de l'Espace Tilleul ou à l'entrée de chaque salle avant chaque séance. Tout Billet acheté est non remboursable. Valable pour la seule séance indiquée sur le billet acheté, dans la limite des places disponibles.

**Attention !** Pour l'Espace LAC uniquement, il n'est pas possible d'acheter de billet à la séance pour le samedi 28 janvier. Sauf pour la « Nuit décalée » de samedi 28 à dimanche 29 à l'Espace LAC pour laquelle un seul billet est valable pour les TROIS films programmés.

#### LE CATALOGUE OFFICIEL | 5 €

### ACHETEZ EN LIGNE

**À partir du jeudi 15 décembre 2016**, tout Pass peut être acheté en ligne sur [www.festival-gerardmer.com](http://www.festival-gerardmer.com). Avant la première séance à laquelle le Festivalier souhaite assister, le Pass doit être impérativement retiré à la billetterie de l'Espace Tilleul sur présentation d'une pièce d'identité.

**À partir du jeudi 19 janvier 2017**, le billet à la séance peut être acheté en ligne et il vaut réservation pour la séance indiquée. Le billet est alors reçu par mail, il doit être imprimé ou conservé sur son smartphone pour être présenté au contrôleur à l'entrée de la salle.

### OU ACHETEZ SUR PLACE

#### **À partir du samedi 21 janvier 2017 à la Billetterie du Festival**

Espace Tilleul – 16 rue Charles-de-Gaulle (face au Grand Hôtel & Spa)

Horaires avant l'ouverture du Festival : 9h – 12h | 14h – 18h

Horaires pendant le Festival (à partir du mercredi 25 janvier 2017) : 8h30 – 20h00 (fermeture à 17h le dimanche 29 janvier 2017).

### À partir du mercredi 25 janvier 2017 à l'entrée de chaque salle

Uniquement pour l'achat de billets à la séance (10 €) avec accès en « Dernière minute » possible 5 minutes avant le début de la séance dans la limite des places restant encore disponibles.

## RÉSERVEZ VOS SÉANCES EN LIGNE

### À partir du jeudi 19 janvier 2017

Il est possible de réserver à l'avance ses séances en ligne sur [www.festival-gerardmer.com](http://www.festival-gerardmer.com), sans coût supplémentaire, pour n'importe quel jour ou n'importe quelle séance du Festival :

- choisir le module Billetterie sur le site internet du Festival
- saisir son numéro de Festivalier (reçu par mail lors de la confirmation de l'achat en ligne du Pass)
- accéder à la séance souhaitée
- vérifier qu'il reste bien des places disponibles à la réservation pour cette séance selon le type de Pass acheté ou les précédentes réservations effectuées
- valider sa réservation de séance.

### OUVERTURE DES PLACES À LA RÉSERVATION EN LIGNE

**Le mercredi 18 janvier 2017**, la grille horaire des séances du Festival 2017 est mise en ligne afin de permettre à chacun de préparer son programme de réservation des séances.

**Le jeudi 19 janvier 2017**, les places pour toutes les séances du Festival et pour chaque catégorie de Pass sont ouvertes à la réservation en ligne.

**À partir de l'ouverture des réservations**, toute annulation de réservation faite par un Festivalier est remise immédiatement à la disponibilité des autres Festivaliers.

**Pendant le Festival**, le solde des places restant disponibles à la réservation pour chaque catégorie de Pass est mis en ligne la veille pour les séances du lendemain. **Vérifiez donc la veille en fin de matinée !** La réservation que vous n'aviez pas pu obtenir est peut-être désormais possible.

**Attention !** Un même Pass/même numéro de Festivalier peut réserver **un maximum de 6 séances par jour** toutes salles confondues. Cette limite passe à **7 séances maximum** – dont 3 maximum à l'Espace LAC – pour le samedi 28 janvier uniquement, « Nuit décalée » incluse (3 films de la Nuit = 1 séance).

La réservation en ligne n'est possible que **jusqu'à 15 minutes avant le début de la séance**.

Tout festivalier bénéficie d'un **Espace Festivalier** accessible via le site internet du Festival après saisie de l'email et du numéro de Festivalier, dans lequel le récapitulatif des réservations effectuées peut à tout moment être consulté et imprimé.

À partir de son Espace Festivalier, il est possible et recommandé d'**annuler soi-même** en ligne toute réservation devenue inutile.

**Attention !** La réservation en ligne n'est **pas obligatoire** mais elle est **conseillée** pour les séances, les films ou les lieux du Festival à forte affluence.

Si la réservation d'une séance est indiquée comme non disponible pour la catégorie de votre Pass, **cela ne veut pas dire que la séance est complète !** Il restera toujours la possibilité soit de vérifier la veille que de nouvelles places sont disponibles à la réservation, soit d'avoir accès à la séance en « Dernière minute » sans réservation préalable dans la limite des places restant disponibles en salle.

**Les cérémonies d'Ouverture et de Clôture**, accessibles sur invitation, ne sont pas ouvertes à la réservation en ligne. Cependant, à titre exceptionnel pour ces cérémonies et la projection du film qui suivra, les organisateurs du Festival pourront décider qu'un quota de places sera ouvert à la réservation des Pass Festival uniquement. Et l'accès « Dernière minute » (sans invitation ni réservation) est toujours possible pour toute personne munie de son Pass ou achetant un billet Dernière minute à la caisse de l'Espace LAC **dans la limite des places restant disponibles dans la salle** avant la projection du film.

## OU RÉSERVEZ VOS SÉANCES SUR PLACE

**Postes PC en accès libre** à l'Espace Tilleul (à partir du samedi 21 janvier) et à la MCL (à partir du jeudi 26 janvier). Pour chaque personne munie de son numéro de Festivalier, ces postes permettent l'achat de Pass ou la réservation en ligne des séances, mais aussi la consultation de l'historique de ses réservations via son Espace Festivalier dédié.

### ENTREZ EN SALLE

#### **AVEC réservation préalable**

**Pour le Pass** : Une file d'attente « **Avec réservation** » est destinée aux festivaliers ayant réservé en ligne. Présenter au contrôleur le **QR Code du Pass** nominatif avec lequel la réservation de la séance a été effectuée, afin qu'il puisse être flashé à l'entrée de la salle. Grâce au QR Code du Pass, il n'est plus nécessaire d'imprimer son billet de réservation pour accéder à la séance.

**Pour le billet à la séance** : Il suffit de présenter le billet imprimé ou conservé sur son smartphone, reçu par mail lors de l'achat en ligne ou émis par la Billetterie de l'Espace Tilleul.

L'entrée en salles se fait dans l'ordre d'arrivée des festivaliers dans les files d'attente. La réservation ne garantit l'entrée que **jusqu'à 5 minutes avant le début de la séance**. Passé ce délai, la place est remise à la disposition de la file d'attente « Dernière minute ». La réservation en ligne ne donne pas d'attribution d'un numéro de siège dans la salle ou à la séance indiquée.

#### **SANS réservation préalable**

L'entrée en salle à n'importe quelle séance du Festival sans réservation et en Dernière minute est toujours possible **5 minutes seulement** avant le début de la séance et **dans la limite des places restant disponibles**. Se placer à l'entrée de la salle dans la file d'attente « **Dernière minute** ». Sans réservation, l'accès à toute séance en « Dernière minute » reste possible mais ne peut à aucun moment être garanti par le contrôleur ou le Festival.

**JEUDI 15 DÉCEMBRE 2016** Ouverture de la vente en ligne des PASS

**MERCREDI 18 JANVIER 2017** Mise en ligne pour consultation de la GRILLE HORAIRE des séances 2017  
Date limite de demande d'ACCRÉDITATION Professionnels ou Presse

**À PARTIR DU JEUDI 19 JANVIER 2017**  
Ouverture de la RÉSERVATION des séances en ligne  
Ouverture de la vente en ligne des BILLETS À LA SÉANCE

**À PARTIR DU SAMEDI 21 JANVIER 2017**  
Ouverture de la BILLETTERIE du Festival à l'Espace Tilleul  
CATALOGUE 2017 disponible à la vente  
Mise à la disposition des festivaliers de postes PC à l'Espace Tilleul

**La VEILLE pour les séances du LENDEMAIN**  
Mise en ligne du SOLDE des places restant DISPONIBLES à la RÉSERVATION

**MERCREDI 25 JANVIER 2017** **OUVERTURE DU FESTIVAL**

**À PARTIR DU JEUDI 26 JANVIER 2017**  
Mise à la disposition des festivaliers de postes PC à la MCL

**SAMEDI 28 JANVIER 2017** PAS DE BILLETS À LA SÉANCE pour l'Espace LAC (sauf la « Nuit décalée »)

**DIMANCHE 29 JANVIER 2017** **CLÔTURE & PALMARÈS DU FESTIVAL 2017**