

GÉRARDMER

33^e FESTIVAL
INTERNATIONAL
DU FILM
FANTASTIQUE
DU 27 JANVIER AU 1^{er} FÉVRIER 2026

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

#Gérardmer2026

4 décembre 2025

Joko Anwar

La frayeur Made in Indonesia

Après avoir mis en avant lors de l'édition 2025 le cinéma vietnamien, le Festival de Gérardmer continue de mettre à l'honneur les pays d'Asie du Sud-Est en accueillant cette année le scénariste et réalisateur indonésien Joko Anwar qui présentera plusieurs de ses films, devenus jalons du renouveau du genre fantastique dans cette région.

Avec le soutien de l'Institut français d'Indonésie



Depuis vingt ans, Joko Anwar explore les territoires du surnaturel et de la terreur avec une liberté et une inventivité qui ont profondément marqué le cinéma indonésien. Son œuvre, traversée par les mythes, les peurs et les tensions contemporaines, a contribué à hisser le cinéma de genre du pays sur la scène internationale.

Né en 1976 à Medan, en Indonésie, Joko Anwar grandit avec les films de kung-fu et d'horreur qui nourrissent très tôt son imaginaire. Après des études d'ingénierie aérospatiale à l'Institut technologique de Bandung, il devient journaliste au *Jakarta Post*, puis critique de cinéma. Il rencontre à cette époque la réalisatrice Nia Dinata qui, séduite par sa plume, l'invite à écrire ensemble le scénario de son prochain film : *The Gathering!* (2003). Leur collaboration obtient une nomination au Citra Award - l'équivalent des Oscars indonésiens - du Meilleur scénario et le film remporte plusieurs distinctions lors de la cérémonie de remise des prix. Ce succès permet à Joko Anwar de réaliser son premier long métrage : la comédie romantique *Joni's Promise* (2005). Il enchaîne avec le film noir *Dead Time: Kala* (2007), puis avec le thriller psychologique *Forbidden Door* (2009) et le film d'horreur *Modus Anomali : Le Réveil de la proie* (2012), présenté au Festival de Gérardmer en 2013.



Photo issue de *Modus Anomali : Le Réveil de la proie* (2012)

Deux ans plus tard, le réalisateur continue d'asseoir sa notoriété internationale avec le drame *A Copy of My Mind*, sélectionné à la Mostra de Venise et pour lequel il remporte son premier Citra Award du Meilleur réalisateur. En 2019, il signe le film de super-héros *Red Storm* et obtient un second Citra Award du Meilleur réalisateur pour *Impetigore*, œuvre d'horreur folklorique également présentée au Festival de Gérardmer.

Parallèlement, Joko Anwar réalise deux grands succès publics dans son pays d'origine : le film d'épouvante *Satan's Slaves* (2017) et sa suite *Satan's Slaves 2 : Communion* (2022), tous deux classés parmi les dix films les plus rentables de l'histoire du box-office indonésien.

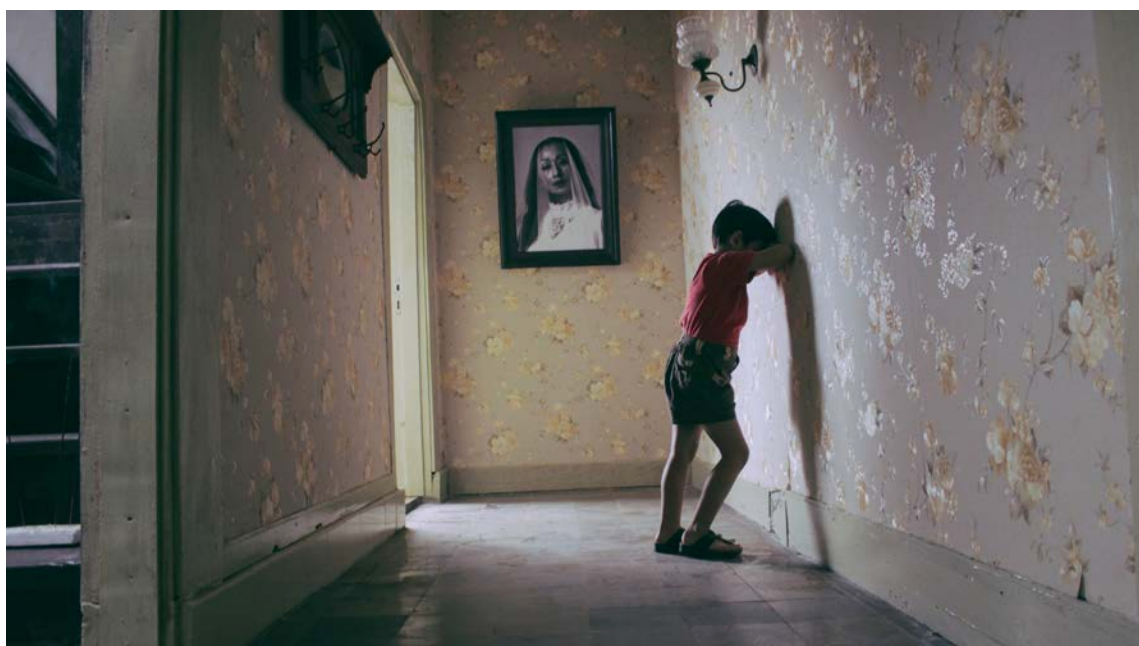


Photo issue de *Satan's Slaves* (2017)

En 2024, il crée pour Netflix *Joko Anwar's Nightmares and Daydreams*, une anthologie en sept épisodes mêlant science-fiction et horreur, qui traverse Jakarta à différentes époques. La même année, il signe le film d'horreur *Grave Torture*, tandis que son long métrage d'action *The Siege at Thorn High* sort sur Prime Video à l'été 2025. Il finalise actuellement *Ghost in the Cell*, une comédie horrifique attendue pour 2026.



Photo issue de *Grave Torture* (2024)

Le Festival de Gérardmer est honoré de mettre en lumière le parcours d'un cinéaste dont la vision singulière a contribué à transformer durablement le paysage du cinéma de genre. Plusieurs de ses films emblématiques seront projetés en sa présence.



 **SAVE THE DATE** 

Samedi 13 décembre à 13h

Ouverture de la vente des Pass et des accréditations presse et professionnelles.

GÉRARDMER

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM FANTASTIQUE



Aude Hesbert - Directrice Générale

Association du Festival

Anne Villemin - Présidente

29, avenue du 19 novembre

BP 105 - 88403 Gérardmer Cedex

Tél. +33 (0)3 29 60 98 21

E-mail : info@festival-gerardmer.com

Relations presse nationale

HOPSCOTCH Cinéma

Alexis Delage-Toriel, Pierre Galluffo, Aliénor Hecht, Nino Vella

Tél : + 33 (0)1 41 34 22 42

E-mail : presse@hopscotchcinema.fr

Relations presse médias Grand Est

SG Organisation

Anthony Humbertclaude, Sophie Gaulier

Tél: +33 (0)3 29 60 98 21 (Gérardmer) ou +33 (0)3 83 28 58 05 (Nancy)

E-mail : presse@sg-organisation.com

Un Festival de HOPSCOTCH Cinéma
