

The Addiction

- **Réalisation** : Abel Ferrara
- **Scénario** : Nicholas St. John
- **Directeur de la photographie** : Ken Kelsch
- **Montage** : Mayin Lo
- **Musique** : Joe Delia
- **Interprétation** : Lili Taylor (Kathleen Conklin), Christopher Walken (Peina), Annabella Sciorra (Casanova), Edie Falco (Jean), Paul Calderon (Le professeur), Fredro Starr (Black), Kathryn Erbe (L'étudiante en anthropologie)
- **Année** : 1995
- **Origine** : États-Unis
- **Durée** : 1h24

Résumé :

Un soir, alors qu'elle rentre de l'université, Kathleen, jeune étudiante new-yorkaise, est victime d'une étrange agression. Une femme élégante, Casanova, la saisit et l'entraîne brutalement dans un recoin obscur où elle la mord au cou. Dans les jours qui suivent, Kathleen est sujette à des sensations de mal-être physique et psychique. Alors qu'elle tente vainement de terminer sa thèse de philosophie, Kathleen sent monter en elle un irrépressible besoin de sang et de savoir. Elle finit par céder à cette pulsion sanguine et spirituelle et parcourt les rues de New York à la recherche de victimes. Petit à petit, Kathleen sombre dans une dépendance croissante, espérant trouver les réponses à ses interrogations existentielles dans le sang d'autrui. Peu de temps après, elle fait la connaissance de Peina, un vampire confirmé, qui lui enseigne tout ce qu'un vampire doit savoir pour ne pas se trahir et parvenir à un contrôle absolu de ses propres pulsions...