

The Crow : City of Angels

- **Titre français** : The Crow : la cité des anges
- **Réalisation** : Tim Pope
- **Scénario** : David S. Goyer, d'après la bande dessinée de James O'Barr
- **Directeur de la photographie** : Jean-Yves Escoffier
- **Montage**: Michael N. Knue, Anthony Redman
- **Musique** : Graeme Revell
- **Interprétation** : Vincent Perez (Ashe Corven), Mia Kirshner (Sarah), Richard Brooks (Judah), Iggy Pop (Curve), Thomas Jane (Nemo), Vincent Castellanos (Spider Monkey)
- **Année** : 1996
- **Origine** : États-Unis
- **Durée** : 1h25

Résumé :

Dans un Los Angeles, Cités des anges devenues une annexe de l'Enfer, le maléfique Judah Earl fait régner sa loi. Ses habitants ont fui la pollution et les tremblements de terre, remplacés par des hordes de squatters, de marginaux et de criminels. Un homme dénommé Ashe et son petit garçon Danny, témoins involontaires d'un règlement de compte entre bandes, sont supprimés par Curve, chef de gang et bras droit de Judah Earl. Sarah, la petite fille qu'Eric Draven avait prise sous sa protection fait d'étranges rêves où réapparaît le Corbeau. Cet oiseau mythique, messenger de l'au-delà, est à la source de tous les pouvoirs qu'il confère à celui qu'il accompagne pour rétablir l'ordre des choses. Cette fois-ci, c'est Ashe qui prendra le masque de l'oiseau funeste. Ashe, suivi du Corbeau, va assouvir son implacable vengeance...