

LE PETIT FANTASTIC

LE JOURNAL DU FESTIVAL DE GÉRARDMER



173

VENDREDI 30 JANVIER 2015

22^e FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM FANTASTIQUE

GÉRARDMER

DU 28 JANVIER AU 1^{er} FÉVRIER 2015

TRANSATLANTIQUE

Robert Rodriguez à Gérardmer. Peu de festivals de genre ont la chance d'accueillir un invité de cette envergure.

Et comme le réalisateur américain présent hier dans la Perle des Vosges l'a très justement souligné lors de sa rencontre avec le public, dans une salle sans surprise bondée : c'est la première fois qu'un festival lui rend hommage.

Nous sommes donc très heureux de l'avoir accueilli, mais aussi très fiers d'avoir eu cette primeur. Car Robert Rodriguez n'est pas n'importe quel cinéaste et pour cause !

Complice de Quentin Tarantino sur des films devenus cultes - avez-vous vu *Une Nuit en enfer*? -, il est aussi la cerise sur le gâteau qui donne à notre manifestation une résonance particulière.

Dans la lignée des Ron Perlman, John McTiernan, David Carradine ou William Friedkin, son nom vient enrichir la longue liste des légendes du cinéma ayant traversé l'Atlantique pour passer un peu de leur précieux temps à Gérardmer.

Alors merci Monsieur Rodriguez d'avoir accepté notre invitation ! C'est aussi pour de tels moments qu'on aime notre festival !

Pierre Sachot
Président de l'association du festival

AUJOURD'HUI, ON APPREND À VOTER !

Comme le dit si bien Jérôme Niel, présent au Festival comme jury des courts métrages, avec les tutos, on apprend en s'amusant ! Bon, pour voter il faut : un bulletin de vote, une place pour un film en compétition et un esprit critique.
Etape 1 : Tout le challenge est là : rentrez dans la salle et attrapez un ticket de vote. Un pied devant l'autre, on tend le bras et c'est gagné.
Etape 2 : Asseyez-vous, regardez le film et jugez s'il est Excellent, Bon, Moyen ou Mauvais. Le pouvoir au PEUP... public pardon.
Etape 3 : Détachez votre jugement et glissez-le dans l'urne à la sortie. Bravo, vous avez voté ! Tendresse et chocolat, on vous aime pu**** ! Le prix du public est parrainé par la Ville de Gérardmer.

ATTENTION !

Sur le programme sont spécifiées les mentions « tout public » et « interdit aux moins de 12 ans ». Les films ne comportant aucune mention sont interdits aux moins de 16 ans.

RENCONTRE AVEC DAVY ARTERO, UN ÉCRIVAIN EN CHAIR ET EN OS

De janvier à juin, et donc pendant le Festival, les élèves de la Haie Griselle rencontrent un écrivain fantastique, Davy Artero. Des échanges s'organisent autour de son roman horrifique *Quatre Saisons*. Un mot : « enrichissant » confie Julien, l'intervenant chargé de développer un roman-photos avec les adolescents. Sylvie la professeure complète « ils sont toujours contents de rencontrer un écrivain qui n'est ni vieux, ni mort mais a cette particularité de faire rêver ses lecteurs ».



« SKY IS THE LIMIT ! »

Pour la 22^e édition du Festival, un bel hommage a été rendu au réalisateur, scénariste, producteur et compositeur (rien que ça !) Robert Rodriguez. Pour l'occasion, quatre de ses films sont projetés : *Une Nuit en Enfer*, *The Faculty*, *Sin City* et *Sin City, J'ai Tué pour Elle*.

Hier après-midi, une conférence de presse, dite « conversation », s'est déroulée à l'Hôtel de ville dans une ambiance sympathique. Le cinéaste a déclaré qu'il en était « très flatté » et ne « pensait pas être suffisamment âgé » pour une telle reconnaissance. Il est également revenu sur son parcours, ses sources d'inspiration, son admiration pour Francis Ford Coppola.

Morceaux choisis, pêle-mêle... Son souvenir des premiers films d'Hitchcock vus au cinéma du quartier, une scène de rêve dans *La Maison du Docteur Edwardes* dont il a longtemps cru qu'il s'agissait de l'un de ses propres rêves. Fasciné par le réalisateur des *Oiseaux*, il a confié qu'il y était pour beaucoup dans son envie de faire du cinéma. Autre réalisateur qui a compté, et compte encore : Francis Ford Coppola, et notamment *Le Parrain*. Film auquel il voue un véritable culte. Il se réjouit d'ailleurs que sa notoriété ait fini par lui permettre de rencontrer ce maître.

Il a raconté ses débuts dans le dessin puis son passage jeune, à 23 ans, à la réalisation. Rapidement le fantastique s'est imposé comme l'un des traits spécifiques de son art. Autre sujet abordé : la musique de ses films. Robert Rodriguez compose lui-même et « inconsciemment », dit-il, ses bandes-originales. Il joue souvent de la guitare sur le plateau, entre deux scènes.

Enfin, il a été question de sa relation quasi sensuelle avec les acteurs qu'il aime filmer « d'en bas, pour qu'ils paraissent plus grands ». Bref ce fut une séquence clef et passionnante de ce Gérardmer 2015 qu'est venu conclure un joli moment avec la salle comble de l'Espace LAC à 19h30 où l'intéressé a lancé : « ce que j'aime avec le fantastique, c'est que l'on peut prendre un univers que tout le monde connaît et le refaçonner à sa manière ».

« Sky is the limit ! », la créativité est sans limite !



Une Nuit en Enfer



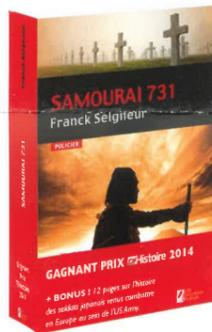
Sin City



The Faculty

PAUSE LITTÉRAIRE

Il n'y a pas que les films dans la vie du Festival ! Il y a aussi des livres, et des beaux. « Le Grimoire, c'est le salon littéraire du Festival organisé en partenariat avec la Librairie des Lacs à Gérardmer » indique Dominique Valentin, la responsable du lieu. « Jusqu'à dimanche, les amoureux du fantastique peuvent rencontrer à l'Espace Tilleul des auteurs spécialistes du genre ». Cette année, entre autres auteurs remarquables, Franck Seigneur présentera son dernier ouvrage *Samourai 731*, son nouveau polar haletant qui plonge le lecteur dans une intrigue au cœur des Vosges, Henri Loevenbruck et son *Sérum*, co-écrit avec Fabrice Mazza (dédicaces samedi de 14h à 15h30) et Nicolas Stanzick, directeur de la publication de *Midi-minuit fantastique, l'intégrale Vol. 1* (dédicaces de livres et de DVD samedi de 14h30 à 16h et dimanche de 14h à 15h).



LES PETITS PLATS DU GRAND HÔTEL & SPA

Jusqu'à dimanche, les restaurants du Grand Hôtel & Spa sont ouverts midi et soir et accueillent les gourmands dans un cadre convivial. À l'Assiette du Coq à l'Âne, craquez pour une caille au romarin et ses frites fraîches accompagnée d'une salade verte (12€). Au Pavillon Pétrus, laissez-vous tenter par le Menu Festival (50€) avec, entre autres douceurs, des noix de Saint-Jacques rôties et une poitrine de pigeon de Monsieur Mougeolle. Pensez à réserver !

ON ÉCOUTE...

Jusqu'à samedi, NRJ pose ses antennes à l'espace Tilleul pour y assurer un direct ouvert au public



LA VOIX DES MÉDIAS

Ça bosse dur dans les médias pendant le Festival. On fait l'appel : L'Est Républicain, présent ! Vosges Matin, présent ! NRJ, Wat TV, France Bleu Sud Lorraine, Cocktail FM et France 3 Lorraine, présents ! Filmdeculte.com, Allocine.fr et Grand-Ecart.fr, tous présents ! Mais également la radio FantasticArts dont on a croisé l'un des animateurs, Laurent Bylebyl : « Chaque année, c'est l'accessibilité des peuples invités qui m'épate et le charisme de ces personnages. Ils se prêtent très facilement au jeu de la radio et prennent leur temps pour répondre aux questions les plus diverses. Ils sont également d'une gentillesse extrême et participent au plus grand nombre d'interviews possibles. Tous ces médias participent activement au Festival avec des dispositifs spéciaux pour le couvrir. Cela permet d'autant plus de mettre en valeur la relation particulière de ces deux entités.

BON APPÉTIT



TEASER #2

Deuxième rendez-vous teaser pour Le Petit Fantastic. Aujourd'hui on zoome sur un film hors compétition : **La légende de VIY** de Oleg Stepchenko. Pourquoi ?

Parce que Oleg Stepchenko a déjà remporté le MTV Award du Meilleur Clip vidéo étranger.

Parce que c'est un conte fantastique spectaculaire qui se déroule dans les terres inexplorées de Transylvanie. Un village isolé, des habitants terrorisés par des démons et autres créatures. Un téméraire cartographe tente de percer les mystères qui entourent ces êtres effrayants.

Parce que ce film est une adaptation d'une nouvelle de l'écrivain Gogol.

Parce que c'est l'un des plus grands succès de tous les temps pour le cinéma russe.

Rendez-vous ce vendredi 14h au Paradiso pour vérifier tout ça !



1995 : TOBE HOOPER DANS L'OEIL DE GRAND ÉCART

Comme l'année passée, Grand Écart, le site partenaire des étirements cinéphiles, jette un œil dans le rétro de Gérardmer. Retour en 1995. Tobe Hooper est alors membre du jury et le festival projette **The Mangler**. Mais Tobe Hooper, c'est surtout un réalisateur passé à la postérité, 20 ans plus tôt avec **Massacre à la tronçonneuse**. Vision brutale à la radicalité quasi documentaire d'une Amérique crasseuse et dangereuse, le film, à peine sorti en salles et déjà censuré, devient très vite un mythe autour duquel flotte un parfum de scandale et d'interdit propice aux rumeurs les plus folles. Le phénomène est tel qu'Hooper se retrouve prisonnier d'une création qui le dépasse. Aujourd'hui, c'est encore lors d'un retour sur le devant de l'actualité de son opus culte - à l'occasion du 40^e anniversaire de sa sortie - que Tobe Hooper est célébré par une industrie qui ne l'a pas toujours ménagé, ni soutenu. Entre incompréhensions mutuelles, circonstances défavorables et rumeurs bien entretenues, la carrière du réalisateur texan n'a jamais été un long fleuve tranquille. Pourtant, étant jeune, lui ne rêvait que d'Hollywood...

> Retrouvez l'intégralité de ce portrait sur le site du Festival



ÉVÈNEMENTS ET ANIMATIONS DU JOUR

12h30 : remise des prix du concours de vitrines et de balcons. Espace Tilleul.

15h30 : vernissage de l'exposition « Dans les griffes de la Hammer ». Salle Belbriette, Espace LAC.

17h30 : Remise des prix du concours photo organisé par Canopé Vosges et du concours de nouvelles fantastiques. MCL.

Et toujours...

- L'exposition de photos, revues et bandes-annonces « Dans les griffes de la Hammer » proposé par Nicolas Stanzick. Salle Belbriette, Espace Lac. Entrée libre.

- Le salon littéraire Le Grimoire et ses rencontres autour de la littérature fantastique. En collaboration avec la Librairie des Lacs. Espace Tilleul. Jusqu'à dimanche de 10h à 19h (17h le dimanche).

- L'Espace fantastique et le stand de maquillage, les jeux de société, la « Bloody zone », les produits artisanaux, la vente de bandes originales de films et la boutique du Festival. Espace Tilleul.

- Les expositions Arts plastiques : « Entre fantastique et fantasy », Villa Monplaisir. « Image fantastique » proposée par Canopé Vosges avec le soutien de la ville de Gérardmer, MCL. « Chamaniak », bar Le Grattoir et Adrift Tatouages & piercing, exposition en entrée libre.

Suivez en direct Radio Fantastic'Arts, la radio officielle du Festival sur 98.4 FM.

Retrouvez sur le site internet du Festival : vidéos, interviews, micro-trottoirs et bien d'autres rendez-VOUS !

LE PLEIN D'EXPOS !

Dédiée aux arts, la journée d'hier a lancé trois expositions dont on vous recommande chaudement la visite d'ici la fin du festival.

Le vernissage de l'exposition *Bande dessinée* a mis en lumière les planches du tome 2 d'*Elric*, l'adaptation d'un roman d'heroic fantasy, signé Michael Moorcock. L'artiste Julien Telo était présent. Les mordus de BD aussi pour la séance de dédicaces. L'exposition se tient à la MCL pendant tout le Festival, n'attendez plus !

C'était aussi le vernissage de l'exposition *Entre fantastique et fantasy* qui rassemble le travail de onze artistes : sculpteurs, peintres et photographes lorrains qui ont exploré le thème du fantastique. A voir à la Villa Monplaisir. Enfin, il fallait être à 19h13 précisément au bar Le Grattoir pour le vernissage de l'exposition *Chamaniak*. 19h13, « c'est pour être sûr que tout le monde soit à l'heure », explique Arnaud Schilling, l'organisateur de l'événement. Les dessins personnels et les cadavres exquis de Mania et de Cham, membres de l'association Les Artistes Fous, y ont été montrés !



Le dessinateur Julien Telo



L'exposition Entre Fantastique et Fantasy

UNE ATTAQUE DE ZOMBIES ?!

Demain à partir de 14 h, une vague de zombies déferlera sur Gérardmer. Petits et grands, tous ceux qui estiment avoir la carrure pour incarner un mort-vivant sont invités à se retrouver pour le top départ Place du 8 mai. Make Up For Ever Academy et les mains expertes de ses fantast'artistes dévisageront les plus courageux. Sortez votre plus belle grimace, car, menés par les comédiens de l'option théâtre du lycée La Haie Griselle, la concurrence sera rude. Visez un peu les zombies de l'édition 2014 !



VITRINE, Ô MA BELLE VITRINE !

2015 n'échappe pas à la tradition du Concours de Vitrines. Alors jetez un œil ou deux aux décorations proposées par les participants. Au programme, une tripotée de bras coupés, d'hémoglobine et d'armes tranchantes en tout genre. La consigne était simple : se réapproprié librement le visuel du Festival. À la clé pour le gagnant (commerçants et particuliers), un Mathusalem de champagne offert par la maison Cristian Senez ! *

* L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. A consommer avec modération.

FANTASTIQUE JURY !

Cette année encore, Syfy, la chaîne des mordus de fantastique et de science-fiction, a offert l'opportunité à cinq cinéphiles de faire partie d'un Jury. Celui-ci remettra le prix Syfy à l'un des dix longs-métrages en compétition.

PAS QUE DU BLUFF !

Pour la 3^e année consécutive, le Casino JOA de Gérardmer est un partenaire privilégié du Festival du film fantastique. Véritable complexe de loisirs situé en plein coeur de la Vallée des lacs, et fidèle à l'esprit d'animation de JOA, le casino de Gérardmer propose, outre les jeux, un restaurant terrasse avec vue sur le lac, un bar, et une salle de cinéma.

Le Petit Fantastic

Journal officiel du
Festival de Gérardmer

29 avenue du 19 novembre - BP 105
88403 Gérardmer Cedex
Tél : +33 (0)3 29 60 98 21
www.festival-gerardmer.com
info@festival-gerardmer.com

Directeur de publication
> Pierre Sachot
Directeur de la rédaction
> Anthony Humbertclaude
Rédacteur en chef
> Mélanie Carpentier
Rédacteur en chef adjoint
> Quentin Cogitore

Ont participé à ce numéro
> Arwen Keller
> Camille Ledoux
> Chloé Loviconi
> Inès Novais
> Mathieu Menossi
> Jean-Nicolas Berniche
> Yves Rondet

Création graphique
> Thomas Devard

Strip
> Stéphane Gérard

Crédits photos
> Quentin Cogitore
> Phox L.A. Création
> Cyril Gerault

Impression
> Deklic graphique

Disponible en version numérique sur
www.festival-gerardmer.com



PARTENAIRES OFFICIELS

CONSEIL REGIONAL DE LORRAINE • VILLE DE GERARDMER • FNADT MASSIF DES VOSGES • CONSEIL GENERAL DES VOSGES • MINISTERE DE LA CULTURE - DRAC LORRAINE • RESERVE PARLEMENTAIRE DU DEPUTE FRANÇOIS VANNSON • PAYS DE LA DEODATIE - PROGRAMME LEADER - FEADER • GROUPEMENT DES HOTELIERS ET RESTAURATEURS DE GERARDMER • SYFY • MAKE UP FOR EVER • CREDIT MUTUEL • L'EST REPUBLICAIN • VOSGES MATIN • JOA CASINO • SACEM • ALLOCINE • FNAC NANCY • NRJ • WAT TV

PARTENAIRES

GARNIER THIEBAUT • HOUOT CHARPENTE • IMHOFF • COANUS • FRANSLATTE • ASSOCIATION DES HOTELS DE CHARME DES HAUTES VOSGES • LES CRISTALLERIES DE SAINT LOUIS • LA CINEMATHEQUE FRANCAISE • EDITIONS GLENAT • CHAMPAGNE CRISTIAN SENEZ* • AUTOMOBILES RENAULT • RENAULT GRANDS MOULINS AUTO • CITROEN GERARDMER - GARAGE DE LA JAMAGNE • TECHNOAUTO • FRANCE BLEU SUD LORRAINE • COCKTAIL FM • GRAND-ECART.FR • FILMDECULTE.COM • FRANCE 3 LORRAINE • PASSEURS D'IMAGES

SOUTIENS

Préfecture des Vosges • Sous Préfecture de Saint-Dié • Gendarmerie Nationale • Rectorat de l'académie de Nancy Metz - Canopé • Services Techniques de la Ville de Gérardmer • Lycée Hôtelier Jean-Baptiste Siméon Chardin • Office de Tourisme de Gérardmer-Xonrupt • Maison de la Culture et des Loisirs de Gérardmer • Gérardmer Animation • Gérardmer Ski • Ecole du Ski Français • Groupement des Locations Saisonnières • IECA Nancy • Iscom Strasbourg • Lycée Pierre de Coubertin à Nancy • Assurances Voisard • Paul Kroely Etoile 88 • SB Automobiles Epinal • RS Assistance • Net Services • Télé Technique • Colas • CIC Est • Radio Liberté • EMTS Golbey • ACP Construction • Vanson SAS • Delot SAS • Pro & Cie • Blanchiments Doriant • Blanchiments Crouzevier • Papeterie Munksjö Arches sas • Papeteries de Clairefontaine • Est Multicopie • Neftis • Phox L.A. Photo Création • Librairie de la Poste • Salon Philippe Laurent • Association des donneurs de sang • La Croix Rouge • La Féchenotte • Events Coordination • Gites de France • Alliance Fromagère Bongrain Gérard • Pascal Portefaix Apiculteur • Distilleries Peureux • Boulangerie Didierlaurent • Confiserie des Hautes Vosges • Bol d'Air La Bresse • Quad et Nature • ASG Aviron

LE FESTIVAL ET LE GROUPEMENT DES HOTELIERS-RESTAURATEURS DE GERARDMER REMERCIENT :

Lycée Hôtelier Jean-Baptiste Siméon Chardin • Cafés Richard • Métro Epinal • Boulangerie Didierlaurent • Intermarché Gérardmer • Rega Vosges* • A la Belle Marée • Le Comptoir Hôtelier • Alliance Fromagère Bongrain Gérard • Garnier Thiebaut • Brake France • Gérardmer Animation • La Cave au Gérôme • Primeurs des Vosges • Pomona Alsace Lorraine • Pomona Episaveur • Pomona Terre Azur • RS Assistance • Super U Gérardmer • Charcuterie Pierrat • Confiserie des Hautes Vosges • Sapam Primeur • Lorraine Service Frais • Relais d'Or Miko • Le Catalan Vosgien • Danone Eaux France - Evian Badoit • France Boissons* • Ricard* • Champagne Cristian Senez* • Gustave Lorentz* • Wolfberger* • Joliot Paulin et Hugues de Labarre* • Dopff et Irion* • L'Orée du Bois à Xonrupt • Davigel • Events Coordination • Novatissue • Printlor • Henri Klee* • Boisson Sud Lorraine* • Pro à Pro • ABG Vosges Terroir

* L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. A consommer avec modération.